

Scelti per voi Film
Clerks II

Dopo 12 anni tornano i commessi più irriverenti della storia del cinema: Dante (Brian O'Halloran) e Randal (Jeff Anderson). Nel '94 lavoravano al Quick Stop e passavano le giornate a parlare di sesso, cinema e cultura pop. Oggi sono impiegati al fastfood Moobys, il cui slogan è "Me lo mangio!". Tra di loro continuano i dibattiti su questioni "rilevanti", come chi è il migliore tra Peter Jackson e Gorge Lucas, ma qualcosa sta cambiando...

di Kevin Smith commedia

The Black Dahlia

Inspirato ad un fatto di cronaca nera. Due poliziotti conducono le indagini sull'assassinio di Elizabeth Short, La Dalia Nera, arrivata ad Hollywood perché vuole diventare famosa. Il caso della giovane aspirante attrice, uccisa e mutilata nel gennaio del 1947 a Los Angeles - tratto da uno dei più celebri romanzi di James Ellroy - divenne per molti un'ossessione e rivelò una vasta cospirazione di tutto il dipartimento di polizia al completo.

di Brian De Palma noir

Lady in the Water

Cleveland Heep (Paul Giamatti) è il custode del complesso residenziale «Cove». Una notte l'uomo scopre che una misteriosa giovane donna si nasconde nell'edificio. E' la ninfa Story (Bryce Dallas Howard), un personaggio di una favola per bambini. La creatura innocente e indifesa è inseguita da orribili creature che non vogliono farla tornare nel suo mondo. Da una storia che il regista ha inventato per i suoi figli per farli addormentare.

di M. Night Shyamalan thriller

Little Miss Sunshine

Viaggio nell'America dei concorsi di bellezza per bambine a bordo di un vecchio pulmino che parte soltanto in discesa. Olive ha vinto le selezioni per miss California, tutta la famiglia decide di accompagnarla: il padre, fallito speaker motivazionale, la mamma, il nonno cocainomane, lo zio, che ha appena tentato il suicidio, e il fratello, che ha fatto voto di silenzio e per comunicare scrive bigliettini... Miglior film al Sydney Film Festival.

di J. Deyton e V. Faris drammatico

Nuovomondo

Storia di emigranti. Salvatore Mancuso scambia due asini e una capra con scarpe e vestiti usati. Ha deciso di lasciare la Sicilia, insieme alla sua famiglia, e di attraversare il "Grande Luciano" (l'Oceano) per raggiungere il Nuovo Mondo, la terra dove, ha sentito dire, crescono ortaggi giganti e scorrono fiumi di latte... Il film, premiato con il Leone d'argento rivelazione al festival di Venezia concorre all'Oscar come miglior film straniero.

di Emanuele Crialesi drammatico

The Queen

Il film, alternando finzione e immagini di repertorio, racconta la settimana trascorsa tra la morte della Principessa Diana e il suo funerale: un momento di grandissimo dolore privato e cordoglio pubblico per un intero Paese. La regina (Helen Mirren, Coppa Volpi a Venezia) sembra incapace di comprendere la reazione del popolo britannico di fronte alla tragedia, mentre il Premier Tony Blair sente il bisogno di essere vicino al suo popolo.

di Stephen Frears drammatico

Belle Toujours

I due personaggi di "Bella di giorno" di Buñuel (Leone d'Oro a Venezia nel '67), tornano sul grande schermo, fuori concorso, sempre alla Mostra del Cinema di Venezia. L'uomo (Michel Piccoli) cerca un appuntamento con la donna (Bulle Ogier) perché è a conoscenza di un segreto che riguarda il suo passato... La Deneuve ha rifiutato di calarsi, a distanza di 39 anni, nei panni della rispettabile moglie borghese, prostituta nel pomeriggio.

di Manoel De Oliveira drammatico

Roma

A.c. Stage via Maestro G. Capocci, 22 Tel. 0686383883	
Sala A 90	Riposo
Sala B 30	Riposo
Admiral piazza Verbeno, 5 Tel. 068541195 La sconosciuta 17:30-20:00-22:30 (E 6; Rid. 5)	
Adriano Multisala piazza Cavour, 22 Tel. 0636004988 A Scanner Darkly - Un oscuro scrutare 14:50-17:00-19:00-21:00-22:55 (E 7,5; Rid. 5)	
Sala 2 162	N - Io e Napoleone 15:15-17:45-20:45-22:50 (E 7,5; Rid. 5)
Sala 3 356	La sconosciuta 15:10-17:30-20:20-22:40 (E 7,5; Rid. 5)
Sala 4 512	Il diavolo veste Prada 15:20-17:50 (E 5) Babel 21:00 (E 10)
Sala 5 319	World Trade Center 14:50-17:20-20:20-22:45 (E 7,5; Rid. 5)
Sala 6 244	L'imbroglione - The Hoax 15:30-17:50-20:30-22:50 (E 7,5; Rid. 5)
Sala 7 258	Miami Vice 15:00-17:40-20:20-22:55 (E 7,5; Rid. 5)
Sala 8 95	Monster House 15:00-17:00-18:45 (E 5) Black Dahlia 20:30-22:55 (E 7,5) Ti odio, ti lascio, ti... 15:10-17:20 (E 5) Il diavolo veste Prada 20:30-22:40 (E 7,5)
Sala 9 95	Cambia la tua vita con un click 15:30-17:45-20:30-22:50 (E 7,5; Rid. 5)
Sala 10	Alcazar via Meny Del Val, 14 Tel. 065880099 N - Io e Napoleone 16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7; Rid. 5)
Alhambra via Pier delle Vigne, 4 Tel. 0666012154 La sconosciuta 16:20-18:30-20:40-22:45 (E 5,5; Rid. 4,5)	
Sala 2 200	Scoop 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5,5; Rid. 4,5)
Sala 3 135	Nuovomondo (The golden door) 16:20-18:20 (E 4,5) N - Io e Napoleone 20:30-22:30 (E 5,5)
Alphaville via B. Bordini, 50 Tel. 3393618216 Documentario 19:00-20:50-22:15 Il resto di niente 21:30	
Ambassade via Acc. degli Aglietti, 57/59 Tel. 065408901 Il diavolo veste Prada 16:00-18:10-20:20-22:30 (E 6; Rid. 5)	
Sala 2 200	N - Io e Napoleone 16:00-18:10-20:00-22:30 (E 6; Rid. 5)
Sala 3 140	La sconosciuta 17:00-20:00-22:30 (E 6; Rid. 5)
Andromeda via Mattia Battistini, 195 Tel. 066142649 Il diavolo veste Prada 16:00-18:15-20:30-22:40 (E 5; Rid. 4)	
Sala 1 195	Il diavolo veste Prada 16:00-18:15-20:30-22:40 (E 5; Rid. 4)
Sala 2 220	Fur 15:30-17:50-20:10-22:40 (E 5; Rid. 4)
Sala 3 99	Miami Vice 15:30-17:50-20:10-22:40 (E 5; Rid. 4)
Sala 4 119	Pirati dei Caraibi - La Maledizione... 16:30 (E 4) Black Dahlia 20:00-22:40 (E 5)
Sala 5 119	World Trade Center 15:30-17:50-20:10-22:40 (E 5; Rid. 4)
Sala 6	L'imbroglione - The Hoax 16:00-18:15-20:30-22:40 (E 5; Rid. 4)
Antares viale Adriatico, 15/21 Tel. 068184388 Il diavolo veste Prada 16:00-18:15-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5)	
Sala 1 400	Il diavolo veste Prada 16:00-18:15-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5)
Sala 2 120	Pirati dei Caraibi - La Maledizione... 17:00 (E 4,5) Black Dahlia 20:15-22:30 (E 6)
Arcobaleno D'Essai via Francesco Redi, 1/A Tel. 064402719 Riposo	
Ass.labyrintho Multisala via Pompeo Magno, 27 Tel. 063216283 L'Orchestra di Piazza Vittorio 20:30-22:30 (E 5,5)	
Sala B	Thank you for smoking 20:30-22:30 (E 5,5)
Sala C	Belle Toujours - Bella sempre 20:30-22:30 (E 5,5)
Atlantic via Tuscolana, 745 Tel. 067610656 Il diavolo veste Prada 16:00-18:10-20:20-22:30 (E 6; Rid. 5)	
Sala 2 505	World Trade Center 17:00-20:00-22:30 (E 6; Rid. 5)
Sala 3 140	Miami Vice 17:00-20:00-22:30 (E 6; Rid. 5)
Sala 4 140	L'imbroglione - The Hoax 17:00-20:00-22:30 (E 6; Rid. 5)
Sala 5 140	Pirati dei Caraibi - La Maledizione... 17:00 (E 5) Scoop 20:30-22:30 (E 6)
Sala 6	La sconosciuta 17:00-20:00-22:30 (E 6; Rid. 5)
Azzurro Scipioni via degli Scipioni, 82 Tel. 0639737161 Anche libero va bene 20:30-22:30 (E 6,00; Rid. 3,00)	
Sala Chaplin 100	Il regista di matrimoni 18:30 (E 6,00; Rid. 3,00) L'Age d'Or 19:30 (E 5,00; Rid. 3,00) Macbeth (1948) 20:30 (E 5,00; Rid. 3,00) Toro scatenato 22:30 (E 5,00; Rid. 3,00)
Barberini piazza Barberini, 24/25/26 Tel. 064827707 Black Dahlia 10:30-12:45-15:30 (E 4,5)	
Sala 1 580	The Departed - Il bene e il male 20:15-22:45
Sala 2 350	Il diavolo veste Prada 11:00-14:00-16:10-18:20-20:30-22:40 (E 7,5; Rid. 4,5)
Sala 3 150	World Trade Center 10:15-12:45-15:15-17:50-20:15-22:40 (E 7,5; Rid. 4,5)
Sala 4 150	La sconosciuta 13:00-15:30-17:50-20:10-22:30 (E 7,5; Rid. 4,5)
Sala 5 83	Profumo - Storia di un assassino 11:00-14:00-17:00 (E 4,5)
Broadway via dei Narcisi, 36 Tel. 062303408 Il diavolo veste Prada 16:00-18:10-20:20-22:30 (E 5; Rid. 4)	
Sala 1 174	Il diavolo veste Prada 16:00-18:10-20:20-22:30 (E 5; Rid. 4)
Sala 2 288	World Trade Center 17:00-20:00-22:30 (E 5; Rid. 4)
Sala 3 198	La sconosciuta 17:00-20:00-22:30 (E 5; Rid. 4)
Caravaggio D'Essai via Paisiello, 24/B Tel. 068554210 Riposo	
Ciak via Cassia, 692 Tel. 0633251607 La sconosciuta 17:00-20:00-22:30 (E 6; Rid. 4)	
Sala 2 95	Scoop 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4)
Cineclub Detour via Urbana, 47/A Tel. 064872368 Bloody Sunday (V.O) (Sottotitoli) 21:00 (E 5,00)	
Cineclub Grauco via Perugia, 34 Tel. 067824167 Le montagne blu (V.O) (Sottotitoli) 19:00 (E 5,00; Rid. 4,00)	
I guardiani della notte (V.O) (Sottotitoli) 21:00 (E 5,00; Rid. 4,00)	
Cineland Multiplex viale dei Romagnoli, 515 Tel. 06561841 Notte prima degli esami 21:15	
Sala Modus 485	World Trade Center 15:00-17:40-20:10-22:45 (E 6; Rid. 3,9)
Sala 1 144	N - Io e Napoleone 15:30-18:05-20:10-22:20 (E 6; Rid. 3,9)
Sala 2	L'imbroglione - The Hoax 15:05-17:35-20:05-22:35 (E 6; Rid. 3,9)

Sala 3 416	Il diavolo veste Prada 15:30-17:50-20:10-22:30 (E 6; Rid. 3,9)
Sala 4 171	Monster House 15:00-17:00-19:00-21:00 (E 6; Rid. 3,9) Nuovomondo (The golden door) 22:45 (E 6)
Sala 5 171	Pirati dei Caraibi - La Maledizione... 15:30-18:30-21:30 (E 6; Rid. 3,9)
Sala 6 446	Il diavolo veste Prada 16:00-18:20-21:00 (E 6; Rid. 3,9)
Sala 7 147	A Scanner Darkly - Un oscuro scrutare 16:00-18:10-20:20-22:30 (E 6; Rid. 3,9)
Sala 8 154	La sconosciuta 15:00-17:30-20:20-22:30 (E 6; Rid. 3,9)
Sala 9 154	Miami Vice 14:45-17:30-20:10-22:45 (E 6; Rid. 3,9)
Sala 10 157	Scoop 15:30-17:40-20:00-22:15 (E 6; Rid. 3,9)
Sala 12 167	Fur 15:10-17:40-20:10-22:55 (E 6; Rid. 3,9)
Sala 13 156	Cambia la tua vita con un click 15:00-17:25-20:10-22:30 (E 6; Rid. 3,9)
Sala 14 152	Down in the Valley 15:00-17:35-20:05-22:40 (E 6; Rid. 3,9)
Cinema Trevi - Cineteca Nazionale vicolo del Puttarello, 25 Tel. 0672294260 CINERASSEGNA 17:00-19:00-21:00 (E 4,00; Rid. 3,00)	
Cineplex Gulliver via della Lucchina, 90 Tel. 0630819887 The Departed - Il bene e il male 19:10-22:20 (E 7,5; Rid. 5,5)	
L'imbroglione - The Hoax 15:00 (E 7,5; Rid. 5,5)	
Sala 2	Il diavolo veste Prada 15:00-17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)
Sala 3	Miami Vice 14:30-17:15-20:00-22:45 (E 7,5; Rid. 5,5)
Sala 4	La sconosciuta 15:00-17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)
Sala 5	Pirati dei Caraibi - La Maledizione... 16:00-22:20 (E 7,5; Rid. 5,5) Cambia la tua vita con un click 19:20 (E 7,5; Rid. 5,5)
Sala 6	Scoop 20:20-22:40 (E 7,5; Rid. 5,5) Monster House 16:00-18:10 (E 7,5; Rid. 5,5)
Sala 7	Fur 14:30-17:10-19:50-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)
Sala 8	Down in the Valley 17:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)
Sala 9	World Trade Center 16:10-18:50-21:30 (E 7,5; Rid. 5,5)
Sala 10	World Trade Center 14:30-17:10-19:50-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)
Cinestar Cassia - Ex Delle Mimose via Villo Mariano, 20 Tel. 0633260710 Il diavolo veste Prada 16:30-18:30-20:30-22:40 (E 7; Rid. 5)	
Sala 2 167	World Trade Center 15:30-18:00-20:30-22:50 (E 7; Rid. 5)
Sala 3 150	L'imbroglione - The Hoax 16:30-18:30-20:30-22:40 (E 7; Rid. 5)
Sala 4 90	Monster House 16:00 (E 7; Rid. 5) Black Dahlia 18:15-20:30-22:40 (E 7; Rid. 5)
Dei Piccoli viale della Pineta, 15 Tel. 068553485 Ant Bully - Una vita da formica 17:00-18:40 (E 4)	
Dei Piccoli Sera via della Pineta, 15 Tel. 068553485 Time 20:30-22:30 (E 4)	
Delle Provincie D'Essai Viale delle Provincie, 41 Tel. 0644236021	

Teatri

Roma	
AGORÀ - SALA A via della Penitenza, 33 - Tel. 066874167 Oggi ore 21.00 SIMILI A DORI diretto e interpretato da L. Di Meo	
AGORÀ - SALA B via della Penitenza, 33 - Tel. 066874167 Oggi ore 21.00 MONOLOGANDO "Lezioni di improvvisazione"	
AMBRA JOVINELLI via Guglielmo Pepe, 41 - Tel. 0644340262 Oggi ore 21.00 GU ULTIMI SARANNO ULTIMI di M. Bruno, con Paola Cortellesi	
ANFITRIONE via San Saba, 24 - Tel. 065750827 Oggi ore 21.00 TEATRO, AMORE MIOI scritto e diretto da Antonio Riccioppi	
ARCIUTO - SALA ANFITRATTO piazza Montevercchio 5, 5 - Tel. 066879419 riposo	
ARGENTINA TEATRO largo Argentina, 52 - Tel. 0668804601 Oggi ore 17.00 LE VOCI DI DENTRO di E. De Filippo, con Luca De Filippo	
ARGILLATEATRI via dell'Argilla, 18 - Tel. 066381058 riposo	
ARGOT STUDIO via Natale del Grande, 27 - Tel. 065898111 Oggi ore 21.00 SECONDO QUÉLET - DIALOGO FRA GLI UOMINI E DIO di Luciano Violante, regia di Maurizio Panici. Prenotazione obbligatoria	
ASSOCIAZIONE CULTURALE ACCADEMIA D'OPERA ITALIANA Chiesa Anglicana All Saints - via del Babuino, 153 - Tel. 067842702 riposo	
BRANCACCINO via Merulana, 244 - Tel. 0647824893 Oggi ore 21.30 ROMANE DI ROMA con Nadia Rinaldi, Regia di Walter Croce	
BRANCACCIO POLITEAMA via Merulana, 244 - Tel. 0647824893 Oggi ore 21.00 LULA con Gianfranco Jannuzzo e Manuela Arcuri. Regia di Gigi Proietti	
CASA DELLE CULTURE via San Crisogono, 45 - Tel. 0658333253 Oggi ore 21.15 VOCI DAL CAOS di Antonio Morosco. Regia Pippo Di Marca	
COLOSSEO RIDOTTO via Capo d'Africa, 5/a - Tel. 067004932 riposo	
COLOSSEO SALA GRANDE via Capo d'Africa, 5/a - Tel. 067004932 Oggi ore 21.00 13419 LA NECESSITÀ DEL RITORNO scritto e diretto da Roberto Atlas	

COMETA OFF	
via Luca della Robbia, 47 - Tel. 0657284637 Oggi ore 21.00 NIENTE, PIÙ NIENTE AL MONDO adattamento e regia di Nicola Pistoia	
DE' SERVI via del Mortaro, 22 - Tel. 066795130 Oggi ore 21.00 A SCAMPAGNATA DE' TRE DISPERATE regia di Paolo Spezzaferri	
DEI SATIRI - SALA GIANNI AGUS via di Grottopinta, 19 - Tel. 066871639 Oggi ore 21.00 SERATE CONIGLIE regia Marco Terenzi, con Max Palella	
DEI SATIRI - SALA GRANDE via di Grottopinta, 19 - Tel. 066871639 Oggi ore 21.00 TI AMO... QUALCOSA DEL GENERE di Diego Ruiz, regia Antonio Giuliani	
DEI SATIRI SALA B via di Grottopinta, 19 - Tel. 066871639 riposo	
DELL'ANGELO via Simone de Saint Bon, 17 - 19 - 21 - Tel. 0637513571 Oggi ore 21.00 MISERIA e NOBILTÀ di E. Scarpetta, diretto e interpretato da Antonello Avallone	
DELL'OROLOGIO SALA ARTAUD via dei Filippini, 17/a - Tel. 066875550 Oggi ore 21.30 NAUFFRAGE scritto e diretto da Claudio Morigi	
DELL'OROLOGIO - SALA ORFEO via dei Filippini, 17/a - Tel. 066875550 riposo	
DELL'OROLOGIO SALA GASSMAN via dei Filippini, 17/a - Tel. 066875550 Oggi ore 21.30 MAMMAMMO scritto e interpretato da Virginia Virilli	
DELL'OROLOGIO SALA GRANDE via dei Filippini, 17/a - Tel. 066875550 Oggi ore 21.00 PHAEDRA'S LOVE di Sarah Kane, regia di Adriana Martino	
DELLA COMETA via del Teatro di Marcello, 4 - Tel. 066784380 Oggi ore 21.00 DI BUONA FAMIGLIA di Isabella Rossellini Fedrigotti. Regia di Cristina Pezzoli	
DELLE MUSE via Forlì 43, 43 - Tel. 0644233649 Oggi ore 21.00 MISERIA e NOBILTÀ di e con G. Di Stasio	
DUSE via Crema, 8 - Tel. 067013522 Oggi ore 21.00 IL DIARIO DI ADAMO ED EVA di Mark Twain, regia Gaia Riposati	
ELISEO via Nazionale, 183 E - Tel. 064882114 Oggi ore 20.45 LO ZOO DI VETRO di Tennessee Williams, con Claudia Cardinale	

"Il capolavoro noir di Martin Scorsese. Storia perfetta di gangster feroci e poliziotti corrotti"

(Natalia Aspesi - *La Repubblica*)

"Un capolavoro. Cinema monumentale. Un film superiore"

(Valerio Caprara - *Il Mattino*)

"Un capolavoro. Mette d'accordo critica e pubblico"

(Maurizio Cabona - *Il Giornale*)

"Ricoprite Martin di statuette! The Departed, miracolo di equilibrio e arte cinematografica"

(Fabio Ferzetti - *Il Messaggero*)

"Il film più bello di Scorsese. Imperdibile"

(Silvio Danese - *Quotidiano Nazionale*)

"Scorsese è tornato ai tempi di "Quei Bravi Ragazzi". Una trama che mucca il fiato"

(Gian Luigi Rondi - *Il Tempo*)

"Un noir che t'incanta"

(Alberto Crespi - *L'Unità*)


DOMANI AI CINEMA