

Radio sì, ma che sia Popolare veramente

RADIO Compie trent'anni l'antenna più lucida e rivoluzionaria d'Italia. Ha inventato una comunicazione politica, ha insegnato la buona musica. Soprattutto, è stata libera e autonoma

di Oreste Pivetta / Milano



Uno striscione di «Radio popolare» per le vie di Milano

Trent'anni sono tanti. Non si sa da che parte cominciare per raccontare la storia tumultuosa e generosa di una radio come Radio Popolare che è stata Milano aperta sul mondo, Milano con la sua ricchezza di fabbriche, lavoro, cultura, con il suo tesoro di lotte, e il mondo attorno, Occidente ricco o Terzo mondo povero. E non solo Milano. Si potrebbe cominciare dall'atto di fondazione, presso il notaio il 25 dicembre 1975, firmatari sindacalisti, impiegati, operai, studenti, un architetto, un elettricista, due giornalisti soltanto, orientamento politico da Avanguardia Operaia a Lotta Continua, dal Movimento studentesco al Pdup, dalla Fim alla Fiom. Si potrebbe cominciare dalla sede, primo anno in corso Buenos Aires. Dopo, in ordine, via Pasteur (stessa zona), Festa del Perdono, davanti alla Statale, nel prestigioso palazzotto scricchiolante

(neo ristrutturazione superlusso pronta a giorni), via Stradella e adesso via Ollevaro, finalmente tanto spazio. Si potrebbe cominciare dai direttori. Piero Scaramucci, socio fondatore, giornalista Rai dal 1961, Lotta Continua, chiese sei mesi di aspettativa per «partecipare a un progetto di comunicazione di massa promosso da organismi sindacali» e divenne il primo direttore. Lo sarebbe stato di nuovo molti anni dopo, dal 1992 al 2002, ma doveva essere già in pensione. Ricordiamo anche gli altri, chi ha fatto carriera e chi no: Nini Briglia, Biagio Longo, il quadrumvirato Gay-Miorelli-Lorrai-Hutter, Andrea Rivas, il triumvirato Lorrai-Ferrentino-De Biasio, Scaramucci appunto, e poi Ivan Berni e adesso Massimo Rebotti. Sarà solo un elenco, ma se si rammenta lo spirito assemblearista dei tempi che alla radio è andato avanti ben al di là dei tempi, se

si pensa ai partiti e ai partitini, alla Fim di Tiboni (i cislini duri e puri dei metalmeccanici) e all'autonomia bene supremo dei giornalisti, si possono immaginare lotte furibonde, scontri durissimi e affumicati fino all'ultima sigaretta, la politica delle correnti, delle maggioranze e delle minoranze, che rientrava dalla finestra... Radio Popolare è nata politica e non ha mai rinunciato ad esserla, con tutti i rischi (settarismo? ideologismo? partitismo?) che si incorrono in questi casi. Radio Popolare, a bilancio di trent'anni dopo, s'è salvata in virtù di «un'euforia», come dice Scaramucci: «che fosse possibile comunicare direttamente e non solo con giornali, volantini, megafoni; che le idee della sinistra rivoluzionaria, messe in parole, in dialogo, fuori dai nostri stessi stereotipi espressivi fossero fertili; soprattutto sarebbe stato decisivo che parlassero i protagonisti delle lot-

te, comunicassero fra loro...». Così a Milano si fece sentire la radio che raccontava, descriveva, discuteva e soprattutto la radio che ascoltava. «Ascolto il tuo cuore città...», come se una radio potesse mettere in onda e in pubblico l'intimistica dichiarazione di Alberto Savinio. Radio Popolare riuscì ad ascoltare il cuore di Milano, cominciò con la cronaca dei cortei, con la voce delle manifestazioni, il rumore, gli slogan gridati, i tamburi dei metalmeccanici. Ci presentò in diretta la prima della Scala e i funerali di Fausto e Laio (raccontati da Biagio Longo al telefono di una casa di fronte), fino ad arrivare alle manganellate di Genova. Le riunioni del consiglio comunale e le assemblee di fabbrica. S'allargò, si moltiplicò. S'allungò in Italia e fuori d'Italia. Consiglio libri e insegnò musica, dalla classica all'ultima invenzione pop, rock e non so che altro. Ospitò nei suoi studi Dizzy Gil-

lespie, Cheb Khaled, Manu Chao. Basterebbero questi tre. S'inventò, senza paure, feste, persino un'Extrafesta (per far «cantare» gli immigrati) e manifestazioni: in ottomila il 15 febbraio 2003 con le lenzuola bianche e le bandiere a disegnare nel prato dell'ex ospedale psichiatrico Paolo Pini il simbolo della pace (fotografato anche dal satellite). Una infinità di cose. La più bella: gli ascoltatori che telefonano, discutono, protestano, qualche volta s'abbonano (in corso la campagna per l'abbonaggio, neologismo come alla Rai non si sarebbero mai sognati... come mattogno, quando si fece la raccolta dei fondi per la nuova sede). La forza di Radio Popolare e la sua resistenza stanno nell'indipendenza che è il suo orgoglioso dna e negli ascoltatori che capiscono. Stanno anche nella curiosità che spinge ovunque anche se i mezzi sono pochi, tra i quartieri della città do-

ve è nata ma anche tra le bidonville del sud del mondo. Radio Popolare ha scoperto cronisti ovunque: talvolta è il giornalista famoso della testata famosa che non si nega, un'altra volta è il professore universitario al congresso sull'ambiente che non si nega al giornalismo, un'altra volta ancora è il cooperante a impugnare il microfono e comunque ci sono sempre un testimone, occhi che vedono, una voce che racconta in diretta. Ci si rende conto d'aver dimenticato una infinità di notizie e di persone, giornalisti e amici di Radio Popolare, che ritroverete tutti sfogliando due libri appena in libreria: *Ma libera veramente. Trent'anni di Radio Popolare: voci parole immagini* (con cd audio edito da Kowalski) e il monumentale *Vedi alla voce Radio Popolare*, a cura di Sergio Ferrentino, Luca Gattuso e Tiziano Bonini (cinquecento pagine

Dalle grandi periferie alla prima della Scala, alle manganellate di Genova...

pubblicate da Garzanti). C'è di tutto, scritto fitto fitto, come merita una bella storia italiana.

MA LIBERA VERAMENTE. TRENT'ANNI DI RADIO POPOLARE: VOCI PAROLE IMMAGINI (a cura di Danilo De Biasio, Kowalski, con cd audio, euro 17,00)

VEDI ALLA VOCE RADIO POPOLARE (a cura di Sergio Ferrentino, Luca Gattuso e Tiziano Bonini, Garzanti, pag 530, euro 25,00)

ALLEGRI, CINEFILI Cinema introvabile ora in dvd

Cosa pensereste se in libreria non ci fossero Flaubert o Cecov. Oppure se fossero introvabili le registrazioni di Rossini o Donizetti? Gridereste allo scandalo, no? Eppure non trovare le opere di Howard Hawks, Max Ophuls o Ernst Lubitsch non preoccupa nessuno. Ecco, è per colmare questo vuoto che ho pensato alla collana *Il piacere del cinema*. È Vieri Razzini, cinefilo e coraggioso patron della Teodora film, che ha deciso di lanciarsi in questa «avventura»: portare in libreria e nei negozi specializzati i classici - introvabili - del cinema a partire dal 5 dicembre. Due titoli al mese a cominciare dalla commedia *Ero uno sposo di guerra* di Howard Hawks e *Partita a quattro* di Ernst Lubitsch. Seguiranno, a metà gennaio, *Lady Eva* di Preston Sturges e *L'occhio caldo del cielo* di Robert Aldrich. Poi *I dimenticati* di Preston Sturges, *L'ottava moglie di Barbablu* di Lubitsch e *Prima pagina* di Billy Wilder. «Rivedendo i film dei decenni passati - aggiunge Razzini - si rimane sorpresi non solo dell'incredibile fioritura, ma di quanto allora critica e pubblico fossero viziosi: si permettevamo il lusso di giudicare con severità, per difetti veniali, dei film che nella prospettiva di oggi, e nella povertà di oggi, risultano godibilissimi, sorprendenti, meravigliosi». Scopo della collana, dunque, è «recuperare un po' di questa pazzesca ricchezza nascosta; allargare l'orizzonte oltre i titoli e gli autori di moda», conclude.

g.a.g.

Divertiti con AURUM HOTELS® e scegli il prezzo.....!!!!!!!

PUNTA LICOSA (Cilento - Campania)
Nel cuore del Parco Nazionale del Cilento con grande spiaggia bianca

B. PARAElios (Parghelia / Tropea - Calabria)
Immerso in un verde giardino floreale bagnato da un mare cristallino

VILLAGGIO dei PINI (Golfo dell'Asinara - Sardegna)
Immerso in 20 ettari di pineta con grande spiaggia privata

APPRODO di ULISSE (Favignana - Sicilia)
Unico in tutte le Egadi con spiaggia privata

ISCHIA LIDO (Ischia)
Centralissimo, direttamente sul mare

SUISSE THERMAL VILLAGE (Ischia)
Panoramissimo villaggio termale di Ischia con 11 piscine

TRITON (Sellia Marina - Calabria)
Sulla bellissima spiaggia dorata calabrese di 6000 mq

S. BIANCHE (Parghelia / Tropea - Calabria)
Sulla più lunga e bella spiaggia bianca della Calabria

Tutto a 30 €

Triton	dal 07/12/06 al 10/12/06 (Ponte)
P. Licosa	dal 23/12/06 al 28/12/06 (Natale)
P. Licosa	dal 02/01/07 al 07/01/07 (Epifania)
Ischia Lido	dal 11/04/07 al 22/04/07
Suisse	dal 11/04/07 al 22/04/07
Ecoresort (Puglia)	dal 11/04/07 al 22/04/07
Terminal (Puglia)	dal 11/04/07 al 22/04/07
P. Licosa	dal 22/04/07 al 20/05/07
Approdo	dal 22/04/07 al 13/05/07
V. Pini	dal 22/04/07 al 13/05/07
S. Bianche	dal 27/05/07 al 03/06/07
B. Paraelios	dal 27/05/07 al 03/06/07

Tutto a 25 €

Suisse	dal 23/12/06 al 28/12/06 (Natale)
P. Licosa	dal 18/03/07 al 01/04/07
V. Pini	dal 04/04/07 al 11/04/07 (Pasqua)
B. Paraelios	dal 04/04/07 al 11/04/07 (Pasqua)
Approdo	dal 04/04/07 al 11/04/07 (Pasqua)
P. Licosa	dal 11/04/07 al 22/04/07
Approdo	dal 11/04/07 al 22/04/07
V. Pini	dal 11/04/07 al 22/04/07
B. Paraelios	dal 13/05/07 al 27/05/07
S. Bianche	dal 13/05/07 al 27/05/07
Triton	dal 20/05/07 al 03/06/07

Tutto a 100 €

Ischia Lido	28/12/06 al 02/01/07 (Capodanno)
Olympic	28/12/06 al 02/01/07 (Capodanno)

Tutto a 45 €

Olympic	dal 23/12 al 28/12 (Natale)
Suisse	dal 22/04/07 al 06/05/07
Ischia Lido	dal 06/05/07 al 03/06/07
Ecoresort (Puglia)	dal 06/05/07 al 03/06/07
Terminal (Puglia)	dal 06/05/07 al 03/06/07

Tutto a 18 €

Triton	dal 23/12/06 al 28/12/06 (Natale)
P.Fram	dal 04/04/07 al 11/04/07 (Pasqua)
Triton	dal 04/04/07 al 11/04/07 (Pasqua)
S. Bianche	dal 04/04/07 al 11/04/07 (Pasqua)
Triton	dal 25/04/07 al 02/05/07 (Ponte)
S. Bianche	dal 11/04/07 al 13/05/07
B. Paraelios	dal 11/04/07 al 13/05/07
Triton	dal 13/05/07 al 20/05/07

Tutto a 60 €

P. Licosa	28/12 al 02/01/07 (Capodanno)
V. Pini	dal 28/12/06 al 02/01/07 (Capodanno)
Olympic	02/01/07 al 07/01/07 (Epifania)
Ischia Lido	04/04/07 al 11/04/07 (Pasqua)
Suisse	04/04/07 al 11/04/07 (Pasqua)
Ischia Lido	06/05/07 al 03/06/07

Tutto a 14 €

Triton	dal 02/01/07 al 07/01/07 (Epifania)
S. Bianche	18/03/07 al 04/04/07
Triton	dal 20/04/07 al 25/04/07 (Ponte)
Triton	al 02/05/07 al 13/05/07

Tutto a 35 €

Ischia Lido	dal 18/03/07 al 04/04/07
Suisse	dal 18/03/07 al 04/04/07
P. Licosa	dal 01/04/07 al 11/04/07 (Pasqua)
Olympic	dal 26/11 al 23/12 da € 35
Approdo	dal 13/05/07 al 03/06/07
V. Pini	dal 13/05/07 al 03/06/07
P. Licosa	dal 20/05/07 al 03/06/07

G.H. PUNTA LICOSA

SPECIALE PANTELLERIA:

Finalmente un volo diretto solo per i clienti Aurum da Bergamo a Pantelleria con Myair

dal 21/04/07 al 20/05/07	€ 350
dal 20/05/07 al 19/06/07	€ 390
dal 18/06/07 al 01/07/07	€ 450

L'offerta è a persona, 7 notti comprensivo di soggiorno alberghiero in pensione completa, +volo A/R incluso tasse e transfer.

Bambini e ragazzi inferiori ai 18 anni in 3° letto dal 02/04/07 al 01/07/07 € 220. albergo+volo+transfer.

PUNTA FRAM (Pantelleria - Sicilia) A picco sul più bel mare del Mediterraneo

SPECIALE in tutti gli AURUM HOTELS

bambini e ragazzi fino a 18 anni, in 3° letto GRATIS
Speciale volo: 50% di sconto nel mese di maggio per tutti i ragazzi fino a 18 anni con le partenze di mercoledì.

Pacchetto volo + transfer 75 euro a persona, a tratta, comprensiva di tasse e spese, valida nel mese di Maggio su tutte le rotte Airone (supplemento Sardegna 20 euro).

Pisa - Alghero: volo + transfer 67 euro a persona, a tratta, comprensivo di tasse e spese.

Bus Aurum: dalle principali città del Nord e del Centro Italia, direttamente nei nostri Alberghi in Campania e Calabria, con la linea pullman Aurum, andata e ritorno, incluso passaggi marittimi: € 90

L'offerta Hotel è a persona, al giorno, pensione completa, in camera doppia, con acqua e vino ai pasti. Supplemento vista mare 5 euro al giorno a persona. (B. Paraelios supplemento area mare 5 euro a persona, al giorno). L'offerta di capodanno include il gran cenone e festa danzante (escluso il G.H. Olympic). G.H. Olympic prezzo a persona, in camera doppia con prima colazione.

L'offerta è valida in tutti gli Aurum Hotels per chi prenota dalle ore 11 di oggi 29/11 alle ore 20 di giovedì 30/11.

Grand Hotel Olympic
In Via Cola di Rienzo ROMA
CENTRALISSIMO, a POCHI METRI da PIAZZA SAN PIETRO e da PIAZZA DEL POPOLO

INFORMAZIONI e PRENOTAZIONI Tel. 199.155.760 (da tutta Italia 0,14 Eur/min), info@aurumhotels.it o vai su www.aurumhotels.it ed entra nei nostri alberghi con lo spettacolare effetto 3D. Non sono previsti altri costi aggiuntivi (iscrizioni, spese pratica, tessera club ecc.). In tutti gli Aurum trovi camere dotate di Tv color, aria condizionata, frigobar, cassaforte, asciugacapelli e tutti i confort.