

# Quel treno dal cinema ad Auschwitz

## CINEMA & STORIA

«L'ultimo treno» sta scuotendo la Germania: mostra dall'interno dei vagoni il viaggio infernale degli ebrei verso il lager e aiuta a capire come fu possibile l'Olocausto

di Gherardo Ugolini / Berlino

**Q**uante volte ce lo siamo immaginato il viaggio infernale verso Auschwitz. Le file lunghe di deportati ebrei che salgono, in decorosi abiti borghesi, sui carri bestiame presagendo la catastrofe, ma è difficile immaginare il baratro di sofferenza che sta per iniziare. E poi il camminare del treno e loro dentro, accatastati uno addosso all'altro, a decine in ogni vagone. Giovani e vecchi, donne e uomini, bambini, costretti a resistere (chi ci riusciva) per giorni interminabili con pochissimo cibo e pochissima acqua, in condizioni igieniche disumane. Quante volte ci siamo immaginati i loro pensieri e le loro preghiere lungo quel calvario che per moltissimi si è concluso con la morte prima ancora di arrivare al lager. C'è un film uscito da qualche giorno in Germania che racconta l'inferno dell'Olocausto assu-



Un fotogramma da «L'ultimo treno»

mendo come prospettiva proprio quella del viaggio in treno verso Auschwitz. Si intitola *Der letzte Zug* («L'ultimo treno»), pellicola di produzione tedesca firmata dal regista bavarese Joseph Vilsmaier con la moglie Dana Vavrova. Siamo nel 1943 e la politica persecutoria del Reich hitleriano verso gli ebrei è chiaramente delineata con la «risoluzione finale». Il Führer desidera ardentemente che la capitale del Terzo Reich sia finalmente «judenfrei», senza più un solo ebreo in circolazione. E i suoi zelanti gerarchi sono pronti ad assecondarlo. Quale regalo di compleanno, anche gli ultimi 688 ebrei rimasti a Berlino (da oltre 70mila che erano all'inizio

degli anni trenta) vengono arrestati e deportati. La cinepresa ci mostra il treno partire dal famigerato binario 17 della stazione di Grunewald, quella adibita dal regime per i deportati nei lager. Ci mette davanti alle angherie degli ufficiali SS che maltrattano e abbattono

**«L'ultimo treno» ha suscitato polemiche meschine ma chi lo vede non sarà mai nazista**

no a colpi di pistola quanti non obbediscono prontamente agli ordini. Poi tutto si concentra all'interno del vagone. Il viaggio verso Auschwitz dura sei giorni. Vilsmaier racconta dall'interno il lento martirio, il caldo, la fame e la sete: un orrore che contrasta con la vita precedente, accennata da qualche flashback. Ci illustra il trasformarsi delle facce e dei caratteri a causa della sofferenza e dell'umiliazione patita. Ovunque disperazione, paura, follia. C'è il sadismo delle SS, ma ci sono anche soldati della Wehrmacht pietosi che passano tozzi di pane. Soprattutto c'è l'indifferenza della gente alle stazioni dove il treno si ferma: vedono i prigionieri che dalla gra-

ta implorano qualcosa da bere e girano la testa dall'altra parte. E c'è la complicità dei macchinisti ferroviari, pronti a incamerare un orologio d'oro o un gioiello in cambio di un bicchiere d'acqua. Questi piccoli dettagli spiegano bene come funzionava la macchina della Shoah. E a un certo punto allo spettatore sembra di stare anche lui dentro quel carro bestiame, annichilito dal fetore dei cadaveri, dal pianto dei neonati, dal più totale senso di impotenza.

«È un film che racconta la verità nuda e cruda. Un giovane che vede questo film non diventerà mai nazista», ha dichiarato in un'intervista Artur Brauner, l'ebreo tedesco 88enne, sopravvissuto dell'Olocausto, che ha prodotto il film con la sua agguerrita casa di produzione Ccc-Film. In effetti, nel vedere le facce sconvolte e ammutilate dei ragazzi tedeschi che escono dalla sala, c'è da credere che l'effetto sia proprio questo. Di fronte all'impatto che può avere il film paiono inutili e perfino meschine le polemiche sull'imprecisa veridicità storica della ricostruzione. Qualcuno sostiene che all'epoca il viaggio in treno da Berlino ad Auschwitz non durava sei giorni ma un po' meno. Un dettaglio che non cambia proprio niente. Tra le tante cose *L'ultimo treno* ha anche il merito di riaprire una questione a lungo rimossa, e cioè il ruolo attivo che hanno avuto le ferrovie tedesche (allora Reichsbahn) nell'Olocausto organizzando il trasporto degli ebrei verso i campi di concentramento e di sterminio. Le ferrovie, tra l'altro, realizzarono ingenti profitti facendosi pagare 4 centesimi di marco per ogni chilometro e per ogni passeggero.

**MAESTRI** «Oggi vincono gli effetti speciali»  
**Rosi: «I film di adesso? Cade una goccia e pare crolli un grattacielo»**

di Gabriella Gallozzi / Roma

**«N**elle scuole c'è l'ora di religione, ma non c'è ancora quella di cinema». Non si stancherà mai Francesco Rosi di ripetere come sia necessario portare l'audiovisivo nella didattica. E c'è la sala e davvero rapita. Quelle inquadrature che passano sullo schermo sono ormai icone dell'immaginario cinematografico mondiale: la donna con lo scialle che piange il figlio morto sul marmo in *Salvatore Giuliano*. Rod Steiger con le mani ai fianchi e la cartina topografica alle spalle ne *Le mani sulla città*. Gian Maria Volonté in *Uomini contro* che si alza in piedi sotto il fuoco nemico urlando: «basta con questa guerra di morti di fame contro altri morti di fame!». Davvero da nodo alla gola. E ha ragione Rosi quando dice: «non si parla mai di arte, ma di cinema di impegno civile, di cinema sociale. Ma se non ci fosse la tensione nella ricerca dell'immagine, allora è meglio scrivere un articolo». Una ricerca, aggiunge Rosi, che fa parte di un lavoro collettivo. «Senza attori non dici niente - conferma - il cinema è la forza di uno sguardo, di una smorfia improvvisa. La fotografia poi... Quanto mi hanno dato Gianni Di Venanzo e Pasquale De Santis... Adesso, invece, si pensa solo agli effetti speciali, ai rumori. Che qualcuno mi spieghi perché ogni volta che cade una goccia sembra sia crollato l'Empire State Building».

«frasi di elogio», da Scorsese a Gore Vidal che l'autore commenterà scherzando: «Queste frasi sono imbarazzanti, ma le immagini belle!». Rosi vira sullo scherzo continuamente, ma la sala è davvero rapita. Quelle inquadrature che passano sullo schermo sono ormai icone dell'immaginario cinematografico mondiale: la donna con lo scialle che piange il figlio morto sul marmo in *Salvatore Giuliano*. Rod Steiger con le mani ai fianchi e la cartina topografica alle spalle ne *Le mani sulla città*. Gian Maria Volonté in *Uomini contro* che si alza in piedi sotto il fuoco nemico urlando: «basta con questa guerra di morti di fame contro altri morti di fame!». Davvero da nodo alla gola. E ha ragione Rosi quando dice: «non si parla mai di arte, ma di cinema di impegno civile, di cinema sociale. Ma se non ci fosse la tensione nella ricerca dell'immagine, allora è meglio scrivere un articolo». Una ricerca, aggiunge Rosi, che fa parte di un lavoro collettivo. «Senza attori non dici niente - conferma - il cinema è la forza di uno sguardo, di una smorfia improvvisa. La fotografia poi... Quanto mi hanno dato Gianni Di Venanzo e Pasquale De Santis... Adesso, invece, si pensa solo agli effetti speciali, ai rumori. Che qualcuno mi spieghi perché ogni volta che cade una goccia sembra sia crollato l'Empire State Building».

**12 ORE DI FOLLIA** solo per chi prenota domani e martedì...tra le ore 10 e le 13 e tra le 16 e le 19 AURUM offre nei periodi indicati sconti pazzeschi. Seleziona il periodo che fa per te e chiama 199.155.760. o prenota su [www.aurumhotels.it](http://www.aurumhotels.it)



### SPORT E DIVERTIMENTO

#### VILLAGGIO SABBIE BIANCHE Tropea - Calabria

Immerso in un giardino ricco di agrumi e pini marittimi, dotato di campo di calcio in erba, 6 campi da tennis, basket, beach volley, tiro con l'arco, piscina semiolimpionica e discoteca all'aperto.

#### BAIA PARELIOS RESORT Tropea - Calabria

Immerso in un giardino botanico, ricco di palme cactus, pini marittimi, oleandri, dotato di spiaggia privata, sala meeting, piscina di acqua dolce, piscina di acqua salata, piscina per bambini, campo da tennis, calcetto.

#### VILLAGGIO TRITON Sellia Marina - Calabria

Affacciato direttamente sulla meravigliosa spiaggia privata di sabbia dorata di 6000 mq., dotato di campo di calcio in erba, 4 campi da tennis, basket, beachvolley, tiro con l'arco, piscina semiolimpionica, discoteca all'aperto, "GALEONE DEI PIRATI" paradiso dei bambini.



### LE PERLE DEL MEDITERRANEO

#### VILLAGGIO DEI PINI Sardegna

Immerso in 20 ettari di pineta, dotato di spiaggia privata di 2000 mq., centro benessere interno, con 4 vasche coperte termomineralizzate, 2 piscine esterne semiolimpioniche, 2 piscine per bambini, 4 campi da tennis, campo di calcio.

#### VILLAGGIO PUNTA FRAM Pantelleria

Nella più bella isola del Mediterraneo, in posizione a picco sul mare, dotato di discesa a mare, piscina, campo da tennis, calcetto, centro diving (a pagamento).

#### VILLAGGIO APPRODO DI ULISSE Favignana

Unico in tutte le Egadi con la sua spiaggia privata di sabbia dorata, dotato di 4 campi da tennis, calcetto, centro diving (a pagamento), piscina, discoteca all'aperto.



### ISOLA DELLE TERME E PARCO MARINO

#### G.H. PUNTA LICOSA Cilento

Sorge nel cuore del Parco Nazionale del Cilento, sul mare (bandiera blu), dotato di spiaggia privata, attrezzata con ombrelloni e lettini, canoa, piscina, 2 campi da tennis, calcetto, ristorante panoramico, centro benessere.

#### Suisse Thermal Village Ischia

Il villaggio, in posizione panoramissima, è dotato di 7 piscine esterne, cascate e nicchie alimentate da acqua geotermica, centro benessere con 4 vasche di acqua geotermica, 2 campi da tennis, calcetto, nursery, area miniclub.

#### Hotel Ischia & Lido Ischia

Centralissimo, direttamente sul mare e dotato di centro benessere interno, con 4 vasche di acqua geotermica, 2 piscine esterne, servizio spiaggia.

Data Arrivo	Data Partenza	Hotel	N° Notti	Prezzo	Sconto Follia	Prezzo finale
07/12/2006	10/12/2006	Punta Licosa	3	€ 120	€ 30	€ 90
07/12/2006	10/12/2006	Triton	3	€ 140	€ 50	€ 90
07/12/2006	10/12/2006	Suisse T.Village	3	€ 160	€ 40	€ 120
23/12/2006	28/12/2006	Punta Licosa	5	€ 200	€ 50	€ 150
23/12/2006	28/12/2006	Triton	5	€ 150	€ 60	€ 90
23/12/2006	28/12/2006	Suisse T.Village	5	€ 190	€ 40	€ 150
02/01/2007	07/01/2007	Punta Licosa	5	€ 200	€ 70	€ 130
02/01/2007	07/01/2007	Ischia Lido	5	€ 500	€ 180	€ 320
02/01/2007	07/01/2007	Triton	5	€ 110	€ 50	€ 60
18/03/2007	04/04/2007	Ischia Lido	7	€ 300	€ 55	€ 245
18/03/2007	04/04/2007	Suisse T.Village	7	€ 295	€ 50	€ 245
18/03/2007	04/04/2007	Punta Licosa	7	€ 250	€ 90	€ 160
18/03/2007	04/04/2007	Sabbie bianche	7	€ 200	€ 100	€ 99
04/04/2007	11/04/2007	Sabbie bianche	7	€ 220	€ 100	€ 120
04/04/2007	11/04/2007	Ischia Lido	7	€ 480	€ 130	€ 350
04/04/2007	11/04/2007	Suisse T.Village	7	€ 500	€ 150	€ 350
04/04/2007	11/04/2007	Villaggio dei Pini	7	€ 400	€ 200	€ 200
04/04/2007	11/04/2007	Punta Licosa	7	€ 400	€ 140	€ 260
11/04/2007	22/04/2007	Ecoresort (Puglia)	7	€ 380	€ 130	€ 250
11/04/2007	22/04/2007	Terminal (Puglia)	7	€ 400	€ 150	€ 250
11/04/2007	22/04/2007	Villaggio dei Pini	7	€ 350	€ 160	€ 190
11/04/2007	22/04/2007	Approdo	7	€ 300	€ 110	€ 190
11/04/2007	22/04/2007	Punta Licosa	7	€ 340	€ 150	€ 190
11/04/2007	22/04/2007	Ischia Lido	7	€ 400	€ 180	€ 220
11/04/2007	22/04/2007	Suisse T.Village	7	€ 450	€ 100	€ 300
11/04/2007	13/05/2007	B. Parelios	7	€ 370	€ 250	€ 120
11/04/2007	13/05/2007	Sabbie bianche	7	€ 350	€ 230	€ 120
20/04/2007	03/05/2007	Triton	7	€ 320	€ 200	€ 120
22/04/2007	06/05/2007	Ecoresort (Puglia)	7	€ 650	€ 350	€ 300
22/04/2007	06/05/2007	Terminal (Puglia)	7	€ 550	€ 250	€ 300
22/04/2007	06/05/2007	Ischia Lido	7	€ 600	€ 300	€ 300
22/04/2007	06/05/2007	Suisse T.Village	7	€ 500	€ 240	€ 260
22/04/2007	13/05/2007	Approdo	7	€ 420	€ 200	€ 220
22/04/2007	27/05/2007	Punta Licosa	7	€ 500	€ 250	€ 250
22/04/2007	27/05/2007	Villaggio dei Pini	7	€ 450	€ 200	€ 250
03/05/2007	13/05/2007	Triton	7	€ 240	€ 141	€ 99
06/05/2007	27/05/2007	Terminal (Puglia)	7	€ 700	€ 350	€ 350
06/05/2007	27/05/2007	Ecoresort (Puglia)	7	€ 550	€ 200	€ 350
06/05/2007	20/05/2007	Suisse T.Village	7	€ 640	€ 320	€ 320
06/05/2007	27/05/2007	Ischia Lido	7	€ 730	€ 350	€ 380
13/05/2007	03/06/2007	Approdo	7	€ 560	€ 300	€ 260
13/05/2007	20/05/2007	Triton	7	€ 420	€ 300	€ 120
13/05/2007	27/05/2007	B. Parelios	7	€ 400	€ 220	€ 180
13/05/2007	27/05/2007	Sabbie bianche	7	€ 430	€ 250	€ 180
20/05/2007	03/06/2007	Suisse T.Village	7	€ 750	€ 400	€ 350
20/05/2007	03/06/2007	Triton	7	€ 400	€ 240	€ 160
27/05/2007	03/06/2007	Ischia Lido	7	€ 780	€ 380	€ 400
27/05/2007	03/06/2007	B. Parelios	7	€ 650	€ 410	€ 240
27/05/2007	03/06/2007	Sabbie bianche	7	€ 580	€ 380	€ 200
27/05/2007	03/06/2007	Ischia Lido	7	€ 750	€ 350	€ 400
27/05/2007	03/06/2007	Suisse T.Village	7	€ 750	€ 400	€ 350
27/05/2007	03/06/2007	Villaggio dei Pini	7	€ 600	€ 310	€ 290
27/05/2007	03/06/2007	Punta Licosa	7	€ 550	€ 260	€ 290

**SPECIALE** in tutti gli AURUM HOTELS bambini e ragazzi fino a 18 anni, in 3° letto **GRATIS**  
**SPECIALE VOLO:** 50% di sconto nel mese di maggio per tutti i ragazzi fino a 18 anni con la partenza di mercoledì.

**Pacchetto volo + transfer 75 euro a persona, a tratta, comprensiva di tasse e spese, valida nel mese di Maggio su tutte le rotte Aironi (supplemento Sardegna 20 euro).**  
**Pisa - Alghero: volo + transfer 67 euro a persona, a tratta, comprensivo di tasse e spese.**  
Bus Aurum: dalle principali città del Nord e del Centro Italia, direttamente nei nostri Alberghi in Campania e Calabria, con la linea pullman Aurum, andata e ritorno, incluso passaggi marittimi: € 100

L'offerta Hotel è a persona, pensione completa, in camera doppia, con acqua e vino ai pasti. Supplemento vista mare 5 euro al giorno a persona. (B. Parelios supplemento area mare 5 euro a persona, al giorno).

G.H. Olympic prezzo a persona, in camera doppia con prima colazione. L'offerta è valida solo per chi prenota lunedì 4/12 e martedì 05/12 tra le ore 10 e le 13 e tra le 16 e le 19.

**INFORMAZIONI e PRENOTAZIONI** Tel. 199.155.760 (da tutta Italia 0,14 Eur/min), [info@aurumhotels.it](mailto:info@aurumhotels.it) o vai su [www.aurumhotels.it](http://www.aurumhotels.it) ed entra nei nostri alberghi con lo spettacolare effetto 3D. Non sono previsti altri costi aggiuntivi (iscrizioni, spese pratica, tessera club ecc.). In tutti gli Aurum trovi camere dotate di Tv color, aria condizionata, frigobar, cassaforte, asciugacapelli e tutti i confort.

**SPECIALE PANTELLERIA:**  
Finalmente un volo diretto solo per i clienti Aurum da Bergamo a Pantelleria con Myair  
L'offerta è a persona, 7 notti comprensivo di soggiorno alberghiero in pensione completa, +volo A/R incluso tasse e transfer.  
Bambini e ragazzi inferiori ai 18 anni in 3° letto dal 02/04/07 al 01/07/07 € 220. albergo+volo+transfer.  
**PUNTA FRAM (Pantelleria - Sicilia)**  
A picco sul più bel mare del Mediterraneo  
dal 21/04/07 al 20/05/07 € 350  
dal 20/05/07 al 19/06/07 € 390  
dal 18/06/07 al 01/07/07 € 450

**Grand Hotel Olympic**  
In Via Cola di Rienzo ROMA  
CENTRALISSIMO, a POCHI METRI da PIAZZA SAN PIETRO e da PIAZZA DEL POPOLO dal 04/12/06 al 28/02/07 a partire da € 35  
**SPECIALE CAPODANNO 5 notti:**  
Dal 28/12/06 al 02/01/07  
Animazione, mini club, e gran cenone  
Triton € 180 - Approdo € 150  
V. Pini € 300 - P. Licosa € 330  
Ischia Lido € 500 - Suisse € 600