

## Scelti per voi Film

### Cento chiodi

Un giovane professore dell'Università di Bologna ha inchiodato alle pareti e al pavimento i libri della biblioteca con enormi chiodi che ricordano quelli della croce di Cristo. Il gesto simboleggia il passaggio dalla vecchia alla nuova vita: ricercato dai carabinieri, si rifugia in un rudere sulle rive del fiume Po dove instaura un rapporto di amicizia con la comunità dialettale del luogo e impara ad apprezzare la vita semplice.

di **Ermanno Olmi**

drammatico

### Frank Gehry, creatore di sogni

Riuscire a creare qualcosa partendo dal nulla. Una personale indagine sulla creatività condotta da Sydney Pollack, regista premio Oscar al suo primo documentario, attraverso il ritratto del celebre architetto canadese, Frank Gehry, autore, tra l'altro, del Guggenheim di Bilbao. Pollack fa visita alle sue opere, mostra l'architetto mentre progetta e disegna, fa parlare gli amici, tra i quali Dennis Hopper e Julian Schnabel.

di **Sydney Pollack**

documentario

### La masseria delle allodole

Yerwant, tredici anni, è un giovane armeno che lascia la casa paterna per andare a studiare a Venezia. Per il suo ritorno, dopo quarant'anni, la famiglia restaura una masseria e organizza una festa di benvenuto. Ma siamo nel 1915, l'Italia è entrata in guerra e ha chiuso le frontiere, mentre il partito dei Giovani Turchi insegue il mito di una Grande Turchia, in cui non c'è posto per le minoranze... Ispirato al romanzo di Antonia Arslan.

di **Paolo e Vittorio Taviani**

### Hollywoodland

Giugno 1959: l'attore George Reeves (Ben Affleck), veste i panni di Superman nell'omonima serie trasmessa dalla Tv americana. La sua morte improvvisa per mezzo di un colpo di arma da fuoco alla testa diventa uno dei misteri insoliti di Hollywood: suicidio o delitto? Louis Simo (Adrien Brody), un detective in cerca di realizzazione professionale, indaga sulla vicenda. Ma cercare la verità in certi ambienti di Hollywood può essere fastidioso.

di **Allen Coulter**

drammatico

### Still life

Al posto del villaggio di Fengjie ora c'è la grande diga delle Tre Gole. Han, minatore, torna nel villaggio, già in parte sommerso, in cerca dell'ex moglie che non vede da 16 anni; l'infermiera Shen è alla ricerca del marito che non torna a casa da due anni. Due ritratti dello stesso Paese: una Cina che rimane ancorata al passato e una che va verso lo sviluppo economico. Leone D'Oro alla 63ª Mostra di Venezia.

di **Jia Zhang-Ke**

drammatico

### Saturno contro

Un gruppo di amici alla soglia dei quarant'anni si ritrova a fare i conti con il senso della loro amicizia e della vita. Tradimenti, unioni di fatto, amori etero e omosessuali: i personaggi ruotano intorno alla coppia Antonio (Stefano Accorsi) e Angelica (Margherita Buy) e alla loro crisi coniugale. Saturno è il pianeta dei cambiamenti e il cambiamento, esistenziale e sentimentale, accompagnerà i protagonisti nel passaggio verso la maturità.

di **Ferzan Ozpetek**

drammatico

### Letters from Iwo Jima

L'evento di "Flags of our Fathers" - la battaglia di Iwo Jima, durante la Seconda Guerra Mondiale, tra americani e giapponesi - viene raccontato ora dal punto di vista dei giapponesi. Come dire che la guerra è una sola e non esistono eroi, ma solo morti. A difesa della strategica isola il Giappone aveva inviato il generale Tadamichi Kuribayashi (Ken Watanabe). La battaglia fu particolarmente sanguinosa per entrambi gli schieramenti.

di **Clint Eastwood**

guerra

A CURA DI PAMELA PERGOLINI

## Roma

|   |   |
|---|---|
| <b>A.c. Stage</b> via Maestro G. Capocci, 22 Tel. 0686383883                          |   |
| Sala A 90   | <b>Riposo</b>   |
| Sala B 30   | <b>Riposo</b>   |
| <b>Admiral</b> piazza Verbanò, 5 Tel. 068541195                                       |   |
| <b>The Illusionist</b> 15:30-17:50-20:10-22:30 (€ 6; Rid. 5)                          |   |
| <b>Adriano Multisala</b> piazza Cavour, 22 Tel. 0636004988                            |   |
| <b>ANTEPRIMA</b>  |   |
| Sala 2 162  | <b>Il 7 e l'8</b> 14:50-16:50-18:50-20:50-22:55 (€ 7,5; Rid. 5)         |
| Sala 3 356  | <b>300</b> 15:30-17:50-20:30-22:50 (€ 7,5; Rid. 5)                      |
| Sala 4 512  | <b>Mr. Bean's Holiday</b> 15:00-17:00-19:00-21:00-22:55 (€ 7,5; Rid. 5) |
| Sala 5 319  | <b>The Illusionist</b> 15:20-17:45-20:30-22:45 (€ 7,5; Rid. 5)          |
| Sala 6 244  | <b>ANTEPRIMA</b>  |
| Sala 7 258  | <b>ANTEPRIMA</b>  |
| Sala 8 95   | <b>Bordertown</b> 15:15-17:40-20:20-22:40 (€ 7,5; Rid. 5)               |
| Sala 9 95   | <b>Un ponte per Terabithia</b> 15:00-17:00-19:00 (€ 5)                  |
|   | <b>I segni del male</b> 21:00-22:55 (€ 7,5)                             |
| Sala 10   | <b>ANTEPRIMA</b>  |
| <b>Alcazar</b> via Merry Del Val, 14 Tel. 0658800099                                  |   |
| <b>Le avventure galanti del giovane Molière</b> 15:30-17:50-20:15-22:30 (€ 7; Rid. 5) |   |
| <b>Alhambra</b> via Pier delle Vigne, 4 Tel. 0666012154                               |   |
| Sala 2 200  | <b>Le vite degli altri</b> 16:30-20:00-22:30 (€ 5,5; Rid. 4,5)          |
| Sala 3 135  | <b>Cento chiodi</b> 15:45-17:30-19:15-21:00-22:40 (€ 5,5; Rid. 4,5)     |
|   | <b>Lezioni di volo</b> 16:00-18:10-20:20-22:30 (€ 5,5; Rid. 4,5)        |
| <b>Alphaville</b> via B. Bordoni, 50 Tel. 339618216                                   |   |
| <b>Riposo</b>   |   |
| <b>Ambassade</b> via Acc. degli Agiati, 57/59 Tel. 065408901                          |   |
| Sala 2 200  | <b>Mr. Bean's Holiday</b> 16:30-18:30-20:30-22:30 (€ 6; Rid. 5)         |
| Sala 3 140  | <b>300</b> 15:30-17:50-20:10-22:30 (€ 6; Rid. 5)                        |
|   | <b>Un ponte per Terabithia</b> 16:30-18:30 (€ 5)                        |
|   | <b>Il 7 e l'8</b> 20:30-22:30 (€ 6)                                     |
| <b>Andromeda</b> via Mattia Battistini, 195 Tel. 066142649                            |   |
| Sala 1 195  | <b>Mr. Bean's Holiday</b> 16:30-18:30-20:30-22:40 (€ 5; Rid. 4)         |
| Sala 2 220  | <b>The Illusionist</b> 16:00-18:15-20:30-22:40 (€ 5; Rid. 4)            |
| Sala 3 99   | <b>Norbit</b> 16:00-20:30 (€ 5; Rid. 4)                                 |
|   | <b>Bordertown</b> 18:15-22:40 (€ 5; Rid. 4)                             |
| Sala 4 119  | <b>Il 7 e l'8</b> 16:30-18:30-20:30-22:40 (€ 5; Rid. 4)                 |
| Sala 5 119  | <b>Un ponte per Terabithia</b> 16:30-18:30-20:30-22:40 (€ 5; Rid. 4)    |
| Sala 6  | <b>300</b> 16:00-18:15-20:30-22:40 (€ 5; Rid. 4)                        |
| <b>Antares</b> viale Adriatico, 15/21 Tel. 068184388                                  |   |
| Sala 1 400  | <b>Mr. Bean's Holiday</b> 16:00-18:10-20:20-22:30 (€ 6; Rid. 4,5)       |
| Sala 2 120  | <b>300</b> 15:40-18:00-20:20-22:40 (€ 6; Rid. 4,5)                      |
| <b>Arcobaleno D'Essai</b> via Francesco Redi, 1/A Tel. 064402719                      |   |
| <b>Riposo</b>   |   |
| <b>Ass.labyrinth Multisala</b> via Pompeo Magno, 27 Tel. 063216283                    |   |
|   | <b>Uno su due</b> 20:30-22:30 (€ 5,5)                                   |
| Sala B  | <b>L'ultimo re di Scozia</b> 20:00-22:30 (€ 5,5)                        |
| Sala C  | <b>La voltapagine</b> 20:30-22:30 (€ 5,5)                               |
| <b>Atlantic</b> via Tuscolana, 745 Tel. 067810656                                     |   |
| Sala 1 544  | <b>Mr. Bean's Holiday</b> 16:30-18:30-20:30-22:30 (€ 6; Rid. 5)         |
| Sala 2 505  | <b>300</b> 15:30-17:50-20:10-22:30 (€ 6; Rid. 5)                        |
| Sala 3 140  | <b>Stay Alive</b> 16:00-18:10 (€ 5)                                     |
|   | <b>Maradona, la mano de D10s</b> 20:00-22:30 (€ 6)                      |
| Sala 4 140  | <b>The Illusionist</b> 15:30-17:50-20:10-22:30 (€ 6; Rid. 5)            |
| Sala 5 140  | <b>Norbit</b> 16:00-18:10-20:20-22:30 (€ 6; Rid. 5)                     |
| Sala 6  | <b>Il 7 e l'8</b> 16:30-18:30-20:30-22:30 (€ 6; Rid. 5)                 |
| <b>Azzurro Scipioni</b> via degli Scipioni, 82 Tel. 0639737161                        |   |
| Sala Chaplin 100  | <b>The Queen - La regina</b> 20:30-22:30 (€ 6,00; Rid. 3,00)            |
|   | <b>Nuovo cinema paradiso</b> 18:30 (€ 6,00; Rid. 3,00)                  |
| Sala Lumiere 50   | <b>CINERASSEGNA</b> 18:00-20:00-21:00-22:30 (€ 5,00; Rid. 3,00)         |
| <b>Barberini</b> piazza Barberini, 24/25/26 Tel. 064827707                            |   |

## Teatri

|  |  |
|--|--|
| <b>Roma</b>  |  |
| <b>AGORA - SALA A</b>  |  |
| via della Penitenza, 33 - Tel. 066874167   |  |
| Oggi ore 21.00 <b>UN MINISTRO IN MEZZO AI GUAI</b> di Edoardo Scarpetta. Regia di Antonio Lopez    |  |
| <b>AGORA - SALA B</b>  |  |
| via della Penitenza, 33 - Tel. 066874167   |  |
| Oggi ore 21.00 <b>VITA MA</b> scritto e diretto da Emma Dante                                      |  |
| <b>AMBRA JOVINELLI</b>   |  |
| via San Saba, 24 - Tel. 065750827  |  |
| Oggi ore 21.00 <b>LA PULCE NELL'ORECCHIO</b> diretto e interpretato da Lucia Modugno               |  |
| <b>ARCILUJO - SALA ANFITRATTO</b>  |  |
| piazza Montevicchio 5, 5 - Tel. 066879419  |  |
| <b>Riposo</b>  |  |
| <b>ARCOBALENO</b>  |  |
| via Francesco Redi, 1/A - Tel. 064402719   |  |
| Oggi ore 21.00 <b>MOSTELLANA</b> di T. M. Plauto, regia di Vincenzo Zingaro                        |  |
| <b>ARGENTINA TEATRO</b>  |  |
| largo Argentina, 52 - Tel. 0668804601  |  |
| Oggi ore 21.00 <b>RASSEGNA POESIA A ROMA</b> "10 autrici & 10 autrici". Regia di Valerio Magrelli; |  |
| Oggi ore 17.00 <b>MISURA PER MISURA</b> diretto e interpretato da Gabriele Lavia                   |  |
| <b>ARGILLATEATHI</b>   |  |
| via dell'Argilla, 18 - Tel. 066381058  |  |
| <b>Riposo</b>  |  |
| <b>ARGOT STUDIO</b>  |  |
| via Natale del Grande, 27 - Tel. 065898111   |  |
| Oggi ore 21.00 <b>PROGETTO CASSANDRA</b> con Clara Sanrocca  |  |
| <b>ASSOCIAZIONE CULTURALE ACCADEMIA D'OPERA ITALIANA</b>   |  |
| Chiesa Anglicana All Saints - via del Babuino, 153 - Tel. 067842702                                |  |
| <b>Riposo</b>  |  |
| <b>BRANCACCINO</b>   |  |
| via Merulana, 244 - Tel. 0647824893  |  |

|  |  |
|--|--|
| Oggi ore 21.30 <b>IL CATALOGO</b> con Marianna De Pinto e Jacopo Venturiero                |  |
| <b>BRANCACCIO POLITEAMA</b>  |  |
| via Merulana, 244 - Tel. 0647824893  |  |
| <b>Riposo</b>  |  |
| <b>CASA DELLE CULTURE</b>  |  |
| via San Crisogono, 45 - Tel. 0658333253  |  |
| <b>Riposo</b>  |  |
| <b>COLOSSEO RIDOTTO</b>  |  |
| via Capo d'Africa, 5/A - Tel. 067004932  |  |
| <b>Riposo</b>  |  |
| <b>COLOSSEO SALA GRANDE</b>  |  |
| via Capo d'Africa, 5/A - Tel. 067004932  |  |
| <b>Riposo</b>  |  |
| <b>COMETA OFF</b>  |  |
| via Luca della Robbia, 47 - Tel. 0657284837  |  |
| <b>Riposo</b>  |  |
| <b>DEI SERVIZI</b>   |  |
| via del Mortaro, 22 - Tel. 066795130   |  |
| Oggi ore 21.00 <b>RAGÙ IN AGRODOLCE</b> scritto, diretto e interpretato da Geppi Di Stasio |  |
| <b>DEI SATIRI - SALA GIANNI AGUS</b>   |  |
| via di Grottapinta, 19 - Tel. 066871639  |  |
| Oggi ore 21.00 <b>ONCISMO E PREGIUDIZIO</b> con Diego Ruiz e Fiona Bettanini               |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>DEI SATIRI - SALA GRANDE</b>  |  |
| via di Grottapinta, 19 - Tel. 066871639  |  |
| Sabato ore 21.00 <b>FRANKENSTEIN HUMOR</b> con Dado e Francesca Nunzi                  |  |
| <b>DEI SATIRI SALA B</b>   |  |
| via di Grottapinta, 19 - Tel. 066871639  |  |
| <b>Riposo</b>  |  |
| <b>DELL'ANGELO</b>   |  |
| via Simone de Saint Bon, 17 - 19 - 21 - Tel. 0637513571                                |  |
| Oggi ore 21.00 <b>SANTANELLI ALLA SBARRA</b> "Il baciamano". Regia Fabio Cocifoglia    |  |
| <b>DELL'OROLOGIO SALA ARTAUD</b>   |  |
| via dei Filippini, 17/A - Tel. 066875550   |  |
| Oggi ore 21.30 <b>THE PITCHFORK DISNEY</b> di Philip Ridley. Regia di Elena Vannoni    |  |
| <b>DELL'OROLOGIO - SALA ORFEO</b>  |  |
| via dei Filippini, 17/A - Tel. 066875550   |  |
| <b>Riposo</b>  |  |
| <b>DELL'OROLOGIO SALA GASSMAN</b>  |  |
| via dei Filippini, 17/A - Tel. 066875550   |  |
| Oggi ore 21.30 <b>DIARIO DI UN PAZZO</b> di Mario Moretti, regia di Claudio Boccaccini |  |
| <b>DELL'OROLOGIO SALA GRANDE</b>   |  |
| via dei Filippini, 17/A - Tel. 066875550   |  |
| Oggi ore 21.00 <b>IL MALATO IMMAGINARIO</b> con  |  |

Megachip presenta

## IN PRINCIPIO ERA IL TELEVISORE

DIGITALE TERRESTRE, BANDA LARGA, SATELLITE, DEFINIZIONE HD, PEERTO PEER

Verso quali forme di comunicazione ci sta conducendo lo sviluppo tecnologico?

Teleazioni di Arturo Di Corinto, Francesco Di Stefano  
**Karim Lesina, Elide M. Taviani, Mauro Vergari, Vincenzo Vita**

Introduce e coordina **Udo Gumpell**

Conclude **Giulietto Chiesa**

**MEGA** chip

13 aprile, ore 9.30, Parlamento europeo  
Sala delle bandiere - Via IV novembre, 149  
[www.megachip.info](http://www.megachip.info)