

festival

**L'estate in città
firmata da Piero Pelù**

Firenze più l'estate. Risultato: FIEsta. Il grande contenitore di eventi pensati per l'estate fiorentina, con la direzione artistica di Piero Pelù. Tante Fi este legate da un filo rosso "tra dialogo e diavolo". In una quindicina di luoghi della città, dal Forte Belvedere a Palazzo Strozzi, passando dall'Ippodromo delle Cascine, l'arte dialoga con i suoi cittadini. Ecco alcuni degli appuntamenti fino al 31 luglio.

19 luglio

Cinema al Forte
Omaggio a Tarkovskij, Paesaggi di memorie - Video, musica e letture a cura di Officine C.R.O.M.A. Forte Belvedere, ore 21:30

23 e 24 luglio

FIESTA danza

Momix, la compagnia di Moses Pendleton in "Passion", per Operafestival 2007

Giardini di Boboli

26 luglio

FIESTA classica:

Concerto del *Quartetto Fiesole* Museo Nazionale del Bargello

FIESTA gratis:

Fiesta ENEL partecipa con il Progetto Intermittenze piazzale Michelangelo

FIESTA Teatro letteratura:

Letture a cura del Gruppo Nausikaa. Al Forte Belvedere fino al 4 agosto

27 luglio - FIESTA rock

Blues and Wine Soul Festival Con grandi nomi internazionali Ippodromo delle Molina, Le Cascine

Irene Grandi in concerto

Piazzale Michelangelo

28 luglio

FIESTA classica

Orchestra da Camera fiorentina dirige il Maestro Lanzetta. Museo Nazionale del Bargello

FIESTA rock

Concerto di Cisco Ippodromo delle Molina, Le Cascine

31 luglio

FIESTA rock

Dj Storm Ippodromo delle Molina, Le Cascine

Informazioni: www.fi-esta.com



Il 20 luglio nell'ambito dell'estate fiorentina torna il grande attore e comico toscano con lo spettacolo sulla Divina Commedia

Tutto Dante con Benigni a Firenze è FIEsta

di Maria Enza Giannetto

Dante e Benigni. Benigni e Dante. Un "sodalizio" ormai inossidabile che lega due toscani doc. Ad un anno dal debutto in piazza Santa Croce (25 luglio 2006) Roberto Benigni torna a Firenze con il suo Tutto Dante e sarà domani in Piazzale Michelangiolo alle 21,15 nell'ambito di FIEsta Firenzestate 2007. È un rapporto particolare quello che lega l'attore e regista toscano al sommo poeta e soprattutto alla sua Divina Commedia. Da anni, infatti, Benigni tiene letture sull'argomento in diverse università ed è sempre stato molto apprezzato per le sue recitazioni a memoria di interi canti del poema. Ma questo "sommo legame" ha trovato espressione massima proprio nello spettacolo Tutto Dante che dall'estate scorsa, (dopo le tredici serate in Piazza Santa Croce) Benigni porta in giro per la Penisola (70 repliche in 27 città diverse). Un evento unico nella storia dello spettacolo, un affascinante viaggio nella storia italiana che spazia dall'attualità alla Divina Commedia, da momenti di pura comicità a momenti di grande poesia. Un recital in cui si parla d'amore attraverso un viaggio poetico che raggiunge il suo apice con il V canto del



l'Inferno, quello più amato, quello dei lussuriosi e dello struggente incontro con Paolo e Francesca, ma in cui si fa - e come poteva mancare? - anche tanta satira sui politici e fatti di cronaca. Dopo l'esaltante stagione 2006-2007 e una lunga permanenza nella capitale il tour è ripartito alla fine di giugno e andrà avanti per tutta l'estate con nuove date in varie città d'Italia da nord a sud. In Toscana Benigni (nei giorni scorsi è stato a Lucca, Siena, Arezzo,

Grosseto) sarà anche a Pisa (Piazza dei Cavalieri) il 22 luglio, a Viareggio (Stadio dei Pini) il 4 agosto e a Prato (Piazza) il 7 settembre. Non resta che ricordare qui la frase d'auspicio iniziale che Benigni declama prima di cominciare con il suo spettacolo: «Se sentirete l'inesprimibile, forte, arcana bellezza dei versi, stasera sarà accaduta una cosa grande». E a giudicare dalla risposta del pubblico questo finora è sempre accaduto.

poggibonsi

**Marco Paolini
il "solo" di Atuttomondo**



Torna il Festival interculturale "Atuttomondo" a Poggibonsi (Siena). Con "una" grande novità: «un unico spettacolo - come ha spiegato il direttore artistico Luca Losi - uno, visibile, importante, un evento che parlasse di mercato, lavoro, precariato, micro e macro economia, di tutti i cambiamenti della società contemporanea». La scelta è caduta su "Miserabili - Io e Margaret Thatcher", di e con Marco Paolini, che va in scena stasera alle ore 21,30 al Cassero della Fortezza di Poggio Imperiale. Sul palcoscenico anche i Mercanti di Liquore che hanno composto tutte le musiche e le eseguono dal vivo. Si tratta di un racconto in forma di ballata. Monologhi, canzoni e brevi narrazioni compongono dei quadri per raccontare la metamorfosi della società italiana a partire dagli anni '80. Il festival è organizzato dall'Associazione culturale Timbre - Teatro Verdi ed è inserito nel cartellone "Piazze d'armi e di città". Info 0577/981298, www.timbreteatroverdi.it.

Livorno



DÉ ROCKY HORROR PICTURE SHOW
Il 19 luglio alla Fortezza Vecchia di Livorno, il Nido del Cuculo presenta il musical. In scena 5 musicisti e 9 cantanti/attori. Con Paolino Ruffini. Info www.nidodelcuculo.tv, 0586899097

Torre del Lago



FESTIVAL PUCCINI 2007
53° edizione del festival dedicato alle immortali melodie di Giacomo Puccini. In programma *Madama Butterfly* (20/7, 29/7, 3/8, 19/8), *La Rondine* (10/8, 16/8), *Tosca* (21/7, 28/7, 4/8, 9/8, 18/8), *La Bohème* (27/7, 5/8, 11/8, 17/8). Info www.puccinifestival.it.

Poggio imperiale



CLAUDIO BISIO IN 'SETA'
Il 26 luglio nell'ambito di Piazza d'Armi e di Città 2007, al Cassero della Fortezza di Poggio Imperiale (Poggibonsi): Claudio Bisio legge "Seta" da Alessandro Baricco. www.anyticket.it.

Prato



VLADIMIR LUXURIA LEGGE PIER VITTORIO TONDELLI
Il 27 luglio nell'ambito del Prato Nord Festival, alla Villa Fiorelli di Prato Vladimir Luxuria in "Omaggio a Pier Vittorio Tondelli". Vladimir Luxuria legge e interpreta brani tratti dai racconti di "Altri libertini". Info www.pratonordfestival.it.

Castelfiorentino



DON ZAUKER TALK SHOW
Nell'ambito della Festa de L'Unità il 28 luglio spettacolo ispirato al personaggio a fumetti che su testi di Daniele Cauri ed Emiliano Pagani viene pubblicato sul Vernacoliere. Info 0571/700023, www.empoli.democraticid sinistra.it.

Officina Canuti
l'artista e il territorio
pontedera ponsacco palaia lajatico
giugno - settembre 2007
Contributa Critica Dina Cariesi, Gillo Dorfles, Vittorio Sgarbi
regia Alberto Bartolini

MUSEO PIAGGIO
GIOVANNI ALBERTO AGRANELLI

ORARIO HOURS
Dal mercoledì al sabato
10.00 - 18.00
Ingresso libero
From Wednesday to Saturday
10.00 a.m. - 6.00 p.m.
Free entrance

INDIRIZZO ADDRESS
Viale Rinaldo Piaggio, 7
I-56015 Pontedera (Pisa)
museo@museopiaggio.it
http://www.museopiaggio.it

TEL & FAX
+ 39 0587 27.17.1
+ 39 0587 29.00.57

RENDAZIONE PIAGGIO
MUSEO PIAGGIO