

IN SCENA CHE C'È

Abbiamo selezionato alcuni degli appuntamenti sparsi per tutta l'Italia. Scegliete quel che più vi piace per una bella notte di mezza estate. Se non da sogno, almeno da intrattenimento...

di Andrea Barolini

Benvenuti nel cuore dell'estate! E se non siete in vacanza, nessun problema: per il ponte di Ferragosto l'Italia è colma di feste, sagre, spettacoli e concerti. Ad uso e consumo di chi si sta godendo il riposo vacanziero o di chi, quest'anno, è costretto in città. Appuntamenti per tutti i gusti, per tutte le tasche e per chi non ha voglia di spostarsi troppo. Da nord a sud dello stivale...

PIEMONTE. Le note dell'orchestra «Bartolomeo Bruni» risuoneranno nella valle del comune di Entracque (Cuneo). Il tradizionale concerto - che nelle ultime edizioni era stato spostato nel torinese per le olimpiadi invernali - ritrova la sua solita cornice montana a oltre duemila metri di quota, tra il rifugio Genova e il lago alpino del Brocan (per informazioni: www.provincia.cuneo.it). L'Orchestra, diretta da Antonio Tappero-Merlo, proporrà la sinfonia *Un giorno di regno* (da *Il finto Stanislao* di Verdi), un'aria da *La Cenerentola* di Rossini, e ancora pagine di Strauss figlio, Cajkovskij, Mascagni, Marengo. Il concerto sarà trasmesso su Raitre a partire dalle 12.55.

EMILIA-ROMAGNA. Per chi abita a ridosso dell'appennino toscano-emiliano c'è l'«Appenninfest», per celebrare le montagne tra le valli del Cedra e del Parma (località Prato Spilla). Trekking, musica, gastronomia e spettacoli per bambini: la manifestazione prevede, tra l'altro, la ricostruzione di giochi e giocattoli antichi, un'esibizione di evoluzioni acrobatiche sugli alberi e un «Concerto sul crinale» con musiche di Rossini, Verdi, Mascagni e Bellini (www.parchi.parma.it).

TOSCANA. A Siena, per gli amanti del rock, stasera salgono sul palcoscenico della Festa de l'Unità senese i salentini Negramaro che con il tour - «La finestra 2007» - fanno così tappa in Toscana. Montepulciano (Siena) propone invece per Ferragosto l'ultima delle quattro serate dedicate alle rappresentazioni epiche del Bruscello Poliziano. Lo spettacolo, giunto alla 68esima edizione, è dedicato quest'anno a Calandrino, uno dei personaggi più noti del Decamerone di Boccaccio, da cui verranno riprese in ottava rima tre novelle (www.bruscello.it). A Torre del Lago (Lucca), la sera

Ferragosto a ritmo di jazz, danza e teatro



Una scena dalla suite del «Romeo e Giulietta» a Caracalla. Nella foto, Igor Yebra e Gaia Straccamore. / foto Corrado Maria Falsini

di giovedì 16, va in scena *La Rondine* di Puccini, diretta da Alberto Veronesi. L'opera verrà proposta per la prima volta in Italia nella versione conosciuta come «quarta», che include l'aria «Parigi...» cantata da Ruggero (www.puccinifestival.it). Ancora in Toscana, a Rispetcia (Grosseto) è in corso il Festival di Legambiente (fino al 18 agosto). Per Ferragosto, sassofoni, tromboni, chitarre e contrabbassi di Giuliano Palma (ex cantante dei Casino Royale) & The

Bluebeaters, con un tributo alla Giamaica degli anni 60 con brani celebri in chiave Ska, Reggae, e Rocksteady. Atteso appuntamento clou della 76esima Estate Musical Chigiana stasera alle 22 nel senese, presso la suggestiva abbazia di San Galgano (Chiusdino), dove l'Orchestra di Sofia diretta da Alipi Naydenov suoneranno musiche di Brahms, Bruch e Franck.

UMBRIA. L'Umbria conferma la sua propensione per il jazz anche a Ferragosto con dieci ap-

puntamenti dedicati alla musica italiana. Il festival «No Borders», a Gubbio (Perugia), propone per domani il concerto di Lisa Spada & Third Shot. Tra le novità dell'edizione 2007, una rassegna di film curata dall'Associazione «Cine club 22» (www.gubbionoborders.it).

LAZIO. Preferite le risate? A Rocca Priora (Roma) c'è il festival «Melarido». In scena il 16 agosto i comici Salvo Spoto, i Fratelli Max e Francesco Morini (www.melarido.it). A Roma

concerto di Ferragosto al Teatro di Marcello con il pianista Hiroshi Takasu alle prese con una fantasia su *Traviata* di Verdi e variazioni sulla *Carmen* di Bizet (www.tempietto.it). Mentre al Teatro all'aperto presso la Casa del Cinema, singolare proiezione della Trilogia Mozartiana «Irrfahrt» (Odissea) (da stasera al 16), che comprende tre spettacoli indipendenti, a sé stanti (La finta semplice, Lo sposo deluso e Rex tremendus), in un mélange di originale teatro

A CASA Guida per chi passerà un Ferragosto domestico. Tanti film, circo, ritratti d'autore e un concerto dall'Albert Hall

Il ritorno di «Conan il barbaro» in tv e tutto Fellini in onda su Radiodue

■ Per chi non può o non ha voglia di muoversi da casa, diamo un'occhiata a cosa offrono il piccolo schermo e le radio per la giornata di Ferragosto.

RAI Raiuno propone in prima serata (ore 21) il thriller-tv americano *La vedova della collina*: avidità, ambizione e omicidi con protagonista una giovane infermiera (Natasha Henstridge). Se si preferiscono le risate bisogna aspettare la mezzanotte, su RaiDue: in onda il film *Una pallottola spuntata 2 e 1/2*, con Leslie Nielsen. Più ricca offerta di Raitre: per i mattinieri, alle 9.05 il film *Risate di gioia*, di Mario Monicelli e con Totò e Anna Magnani; alle 12.55, in diretta dalle montagne cuneesi, le note classiche del Concerto di Ferragosto; alle 21 il circo condotto da Filippa Lagerback.

MEDIASET Su Italia 1 spazio alla musica con il concerto/spettacolo di Robbie Williams (alle

21). Rete4 propone invece, nel pomeriggio, il film *Viaggio al centro della terra* di Henry Levin, con James Mason e Pat Boone.

LA7 Da segnalare nel primo pomeriggio (ore 14) la pellicola d'avventura *Il faro in capo al mondo*, di Kevin Billington e con Kirk Douglas.

SKY Per gli abbonati, in palinsesto su Sky Cinema3 (alle 21) il film *Conan il barbaro*, di John Milius con Schwarzenegger.

RADIO Radiodue propone, per il nuovo ciclo di *Alle Otto della sera*, venti puntate (fino al 7 settembre) dedicate al regista Federico Fellini e condotte da Italo Moscati. Su RadioTre Claudio Barbieri presenta dalle 19.55 *Radiò3 Suite - Festival dei Festival*: a partire dalle 21 andrà in onda, in diretta Euroradio dalla Royal Albert Hall di Londra, il concerto della Lahti Symphony Orchestra. Musiche del compositore finlandese Jean Sibelius. **ab.**

TEATRO-TREKKING Sul lavatoio-terrazza di Gioia Vecchio il suggestivo spettacolo per il Festival di Dacia Maraini

Diario di Maria, ebrea deportata a Lanciano

di Adele Cambria / Gioia Vecchio (AQ)

Trekking di sopravvivenza, in omaggio alla «eroica» sfida - un Festival Nazionale di Teatro a Gioia Vecchio, frazione abbandonata di Gioia dei Marsi - intrapresa sette anni fa da Dacia Maraini, in quella regione, l'Abruzzo mariscano, che la scrittrice ha ormai adottato, lei così cosmopolita, come «piccola patria». Appuntamento, alle 21 del 10 agosto, con una temperatura di 5 gradi sopra zero, al lavatoio-terrazza di Gioia Vecchio, borgo semidistrutto dal terremoto del 13 gennaio 1914. Il borgo ora sta rinascendo, attorno alla chiesa settecentesca restaurata, e forse anche - e qui siamo alla sfida - al Festival di Teatro ed alla Scuola Nazionale di Drammaturgia, di cui, il 10 e l'11, giornate conclusive, ho visto all'opera autori/autrici ed attori/attrici. E dunque, il freddo, qualche goccia di pioggia, ma ci siamo tutti, il paese e i turisti, l'autoambulanza

con due premurose addette, sindaco e vicesindaco, (Gianclemente Bernardini e Angelo Raffaele), la santa patrona (Dacia), lo staff di volontarie e volontari. Ed è l'ascetismo assoluto e in qualche modo folgorante dello spettacolo, a convincere: senza sbavature, giocato sulla nuda terra battuta, con arredi elementari - due reti metalliche e un paio di coperte ruvide di lana, a rappresentare il campo di internamento di Lanciano. *Nel campo di L.* è infatti il titolo del testo teatrale, riscritto dagli allievi della Scuola di Drammaturgia, con la direzione assidua di Spiro Scimone, partendo dal diario di una ebrea polacca, Maria Eisenstein, catturata a Catania nel 1939 e «tradotta» fin qui in manette. (Ne abbiamo parlato sulle pagine della Cultura di questo giornale, il 16 marzo scorso). Fa freddo, ma quasi non lo senti quando ti inchiodano gli occhi

verdi magnetici della protagonista, Maria Eisenstein (la ragazza si chiama Anastasia Costantini, abruzzese, diplomata alla Scuola di Teatro «Galante Garrone» a Bologna). Maria è una che non s'arrende, s'infila un gran cappello di paglia e s'aggancia il bel paio di orecchini, prima che il Commissario di polizia la facesse ammanettare e portare in caserma, a Catania; e per rinchiuderla a Lanciano la dovettero pestare, così ora sono le compagne di sventura che la sorreggono, irrigidite come morta... Sei donne prigioniere senza un perché (salvo le leggi razziali, oppure il matrimonio con «lo straniero»), umiliate e ricattate dal Direttore del Campo - Giacomo D'Alia - anche attraverso ricatti sessuali, che scatenano i sospetti tra loro, e ne incrinano la solidarietà. C'è infatti in mezzo alle altre, «la nazista», nemmeno pentita (Carlotta Del Principe), e c'è «la spia», Natasha, che può comprare persino i biscotti per il suo cane!

Si muovono disegnando relazioni, sul fondale sonoro della fontana, e di una voce sola - quella della bionda Dorian Vovola e del suo violoncello - i sei corpi femminili deliberatamente privi di vanità e civetterie, nell'uniforme nera. (Soltanto «La spia» - interpretata da Patricia Sablone - si scuce la gonna sul fianco sinistro...). Cambio di scena, i lettini vengono portati via, fioccano gli applausi per niente intriziati, s'ammucchiano, per il secondo spettacolo, *Un prete chiamato Coraggio*, assi di legno e carriere colme di macerie e arriva il cantastorie - Gabriele di Camillo... A lui, calvo, piccoletto e sui sessanta, tocca introdurre la storia di Don Raffaele Del Pezzo, nato a Castellammare di Stabia, parroco nella frazione di Gioia Vecchio dal 1909 a quel 13 gennaio del 1914... Canta in dialetto, Gabriele, canta in versi che quando Don Raffaele (interpretato da Alberto Santucci) arrivò a Gioia, e la povera gente trovò chi «gli faceva le car-

te...», e i pescatori senza più barca gli andavano a raccontare dei «ladri del Fucino»: quelli «che sono ricchi per tutti gli altri», e da quando il Principe Torlonia aveva prosciugato il lago Fucino - «le terre so' tutte loro e nun se possono toccà». Archeologia teatrale, sacra rappresentazione di una ormai obsoleta lotta-di-classe? Mi conferma che non è così l'incontro che ho con gli autori/interpreti (e il regista Eugenio Incarnati) la mattina dopo alla Scuola. Carolina Pulsino racconta: «Il mio bisnonno, Matteo Paciotti, era pescatore e vide il prosciugamento del lago di Fucino. Aveva cresciuto 5 figli, con la sua barca. Mio nonno, Cescidio Pulsino, organizzò la rivolta contadina del 4 aprile 1950: la polizia sparò, morirono due braccianti, la folla aveva eretto una forca davanti a Palazzo Torlonia ad Avezzano, l'anno dopo il governo espropriò i 16.000 ettari che a Torlonia avevano acquisito prosciugando il lago, nel 1875».

acrobati, giocolieri, trampolieri, fachiri, mangiafuoco e mimi? Per voi da oggi a giovedì c'è il «Chietinestrada Buskers Festival»: nei 240mila metri quadri di palcoscenico cittadino, centinaia di artisti si esibiranno coinvolgendo il pubblico in tutte le forme dell'arte di strada: dalla musica ai valzer all'etno-rock, dall'acrobatica aerea alle arti circensi (www.chietinestrada.it).

Per un pubblico più «tranquillo», a Rocca di Mezzo (L'Aquila) in scena *Le Flagellanti*, da un racconto della poetessa Marina Cvetaeva, a cura della compagnia teatrale «O Thiasos Teatro-natura», che si esibisce esclusivamente in palcoscenici naturali (www.roccadimezzo.org).

CAMPANIA. Nell'ambito di «Avellino Estate '07» da segnalare il concerto dei Tiromancino, la sera del 16 (www.comune.avellino.it). A Giffoni Valle Piana (Salerno), invece, serata dedicata al teatro, con *L'Avaro* di Molière diretto da Maurizio Annesi (www.giffoniteatro.it).

CALABRIA. È il grande sax di Ornente Coleman a inaugurare con il suo quartetto (preceduto dal trio di Carlo Rizzo) il 16 agosto la 27esima edizione del Roccella Jazz Festival - Rumori Meditteranei, appuntamento doc per gli amanti del jazz. **SICILIA.** Per gli appassionati di musica Ska da non perdere il concerto di Roy Paci & Aretuska al festival «Estate in Blu 2007» di Marina di Cottone (Fiumefreddo, Catania). La band proporrà i nuovi brani dell'album Sunonglobal (www.provincia.ct.it). Suggestivo, infine, l'appuntamento di «Etna sotto le stelle»: eventi culturali, sportivi e gastronomici a quota 1800 metri (Contrada Serra la Nave) tra gare di mountain bike notturne e osservazioni astronomiche con il telescopio.

Abbonamenti l'Unità

Postali e coupon

Annuale 7gg/Italia 296 euro
6gg/Italia 254 euro
7gg/estero 1.150 euro

Semestrale 7gg/Italia 153 euro
6gg/Italia 131 euro
7gg/estero 581 euro

Online

Quotidiano 6 mesi 55 euro
12 mesi 99 euro

Archivio Storico 6 mesi 80 euro
12 mesi 150 euro

Quotidiano e Archivio Storico 6 mesi 120 euro
12 mesi 200 euro

Tutti i prezzi si intendono IVA inclusa

www.unita.it

Per informazioni sugli abbonamenti: Servizio clienti Sered via Carolina Romani, 56 20091 Bresso (MI) - Tel. 02/66505065 fax: 02/66505712 dal lunedì al venerdì, ore 9-14 abbonamenti@unita.it.

Per la pubblicità su

l'Unità

PK publitkompas

MILANO, via G. Carducci 29, Tel. 02.244.24611
TORINO, via Marengo, 32, Tel. 011.6665211
ALESSANDRIA, via Cavour 50, Tel. 0131.44522
AOSTA, piazza Chanoux 28/A, Tel. 0165.231424
ASTI, c.so Dante 80, Tel. 0141.351011
BARI, via Amendola 166/5, Tel. 080.5485111
BIELLA, via Colombo, 4, Tel. 015.8353508
BOLOGNA, via Parmegianini 8, Tel. 051.6494626
BOLOGNA, via del Borgo 101/a, Tel. 051.4210965
CAGLIARI, via Caprera, 9, Tel. 070.6500801
CASALE MONF., via Corte d'Appello 4, Tel. 0142.452154

CATANIA, c.so Sicilia 37/43, Tel. 095.7306311
CATANZARO, via M. Greco 78, Tel. 0961.724090-725129
COSENZA, via Montessano 39, Tel. 0984.72527
CUNEO, c.so Giolitti 21bis, Tel. 0171.609122
FIRENZE, via Don Minzoni 46, Tel. 055.561192-573668
FIRENZE, via Turchia 9, Tel. 055.6821553
GENOVA, via G. Casaregis, 12, Tel. 010.53070.1
GOZZANO, via Cervino 13, Tel. 0322.913839
IMPERIA, via Alfieri 10, Tel. 0183.273371 - 273373
LECCE, via Trinchese 87, Tel. 0832.314185
MESSINA, via U. Bonino 15/c, Tel. 090.65084.11

NOVARA, via Cavour 17, Tel. 0321.393023
PADOVA, via Mentana 6, Tel. 049.8734711
PALERMO, via Lincoln 19, Tel. 091.6230511
REGGIO C., via Diana 3, Tel. 0965.24478-9
REGGIO E., via Brigata Reggio 32, Tel. 0522.368511
ROMA, via Barberini 86, Tel. 06.4200891
SANREMO, via Roma 176, Tel. 0184.501555-501556
SAVONA, p.zza Marconi 3/5, Tel. 019.814887-811182
SIRACUSA, via Teracati 39, Tel. 0931.412131
VERCELLI, via Balbo, 2, Tel. 0161.211795

PER NECROLOGIE-ADESIONI-ANNIVERSARI TELEFONARE ALL'UFFICIO DI ZONA DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ ore 9,00-13,00 / 14,00-18,00

Sabato ore 15,00-18,00 / Domenica ore 17,30-18,30 Tel. 06.58.557.395

Tariffe base + Iva: 5,62 € a parola (non vengono conteggiati spazi e punteggiatura)

La famiglia Goberti annuncia la scomparsa del caro

WILLIAM

compagno da sempre lettore, sostenitore e diffusore de l'Unità.

Per Necrologie Adesioni Anniversari

Rivolgersi a

PK publitkompas

Lunedì-Venerdì ore 9,00 - 13,00
14,00 - 18,00

solo per adesioni
Sabato ore 9,00 - 12,00
06/69548238 - 011/6665258