

10 MINUTI DI *STANDING OVATION* AL FESTIVAL DI VENEZIA

LA GUZZANTI NON TRADISCE E IL PUBBLICO RIDE E APPLAUDE A SCENA APERTA.
SABINA È UN "MOSTRO" UN PO' SORDI UN PO' TOGNAZZI CON DENTRO LA FEBBRE DI DARIO FO.
SABINA CONTRO TUTTI.
...MENO MALE CHE C'È SABINA GUZZANTI CHE RISOLLEVA IL MORALE NAZIONALE.
...SATIRA POLITICA NEL SENSO PIÙ NOBILE DELLA PAROLA...
LE RAGIONI DELL'ARAGOSTA È IL PRIMO FILM ITALIANO INCISIVO DELLA MOSTRA.
...IL FILM CHE SABINA GUZZANTI HA PORTATO TRA APPLAUSI E RISATE A VENEZIA.

(Maria Pia Fusco - *La Repubblica*)

(Toni Jop - *L'Unità*)

(Maurizio Porro - *Il Corriere della Sera*)

(Roberta Ronconi - *Liberazione*)

(Alessandra Levantesi - *La Stampa*)

(Maurizio Cabona - *Il Giornale*)

(Titta Fiore - *Il Mattino*)



Domenico Procacci presenta

Istituto Luce

DOPO **VIVA ZAPATERO!**

SABINA
GUZZANTI

CINZIA
LEONE

PIERFRANCESCO
LOCHE

FRANCESCA
REGGIANI

STEFANO
MASCIARELLI

ANTONELLO
FASSARI

UN
FILM DI
**SABINA
GUZZANTI**



LE RAGIONI DELL'ARAGOSTA

SCENEGGIATURA DI SABINA GUZZANTI IN COLLABORAZIONE CON LUCA BANDIRALI AIUTO REGISTA DARIO CIONI SCENOGRAFIA E COSTUMI ANTONIO MARCASCIANO FONICO ERWAN KERZANET MONTAGGIO CLELIO BENEVENTO
MUSICHE ORIGINALI RICCARDO GIAGNI MAURIZIO RIZZUTO EDIZIONI CAM ORIGINAL SOUNDTRACKS - RADIOFANDANGO DIRETTORE DI PRODUZIONE ANITA LAMANNA ORGANIZZATORE GIANFRANCO BARBAGALLO
SUPERVISIONE ALLA PRODUZIONE VALERIA LICURGO CLAUDIO ZAMPETTI DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA CAROLINE CHAMPETIER UNA PRODUZIONE STUDIOUNO SECOL SUPERBO E SCIOCCO PRODUZIONI IN COLLABORAZIONE CON AMBRA FANDANGO
PRODOTTO DA SABINA GUZZANTI VALERIO TERENCEZIO SIMONA BANCHI DIRETTO DA SABINA GUZZANTI FILM REALIZZATO CON IL CONTRIBUTO DEL MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI - DIREZIONE GENERALE CINEMA



WWW.LERAGIONIDELLARAGOSTA.IT



LUCE

DA OGGI NEI MIGLIORI CINEMA