

MANIFESTAZIONE CONCLUSIVA

Il popolo Ds in trasferta a Bologna

di Lara Ricciatti

Il popolo dell'Unità si mette in viaggio per assistere alla manifestazione di chiusura della kermesse nazionale, un evento che segnerà la storia dei Ds, perché questa di Bologna non è l'ultima Festa de l'Unità, ma è la prima Festa de l'Unità per il Partito democratico. Una manifestazione che definire 'storica' forse non è esagerato, considerato che dal palco dell'Arena centrale, domenica 16 settembre, alle ore 16, si assisterà al comizio dell'ultimo segretario dei Ds, Piero Fassino che tragherà il partito verso le primarie del nascente Pd. Un discorso, quello del leader nazionale, che toccherà le corde del cuore dei militanti: ci sarà commo- zione, per un pezzo di storia, di vita che ognuno lascia per intraprendere un'altra strada. Si applaudirà, certo, si guarderà con fiducia al nuovo Pd, ma la nostalgia, e qualche lacrima, probabilmente avranno la meglio in



questo momento. Che si tratti di un evento importante, lo si avverte anche dal dinamismo con il quale le varie federazioni della Quercia si stanno muovendo. Dalle regioni più vicine, quali

Marche, Toscana, Umbria, Liguria, arriveranno un cospicuo numero pullman, ma non demordono nemmeno i più lontani, che si metteranno in viaggio fin dal giorno prima. Alcuni partiranno anche

dalla Sicilia, altri arriveranno dalla Sardegna. In moto anche la macchina organizzativa della capitale italiana, per arrivare a quella che è stata per più di venti giorni la capitale della politica.

l'Unità

CAMBIARE L'ITALIA

Cultura e creatività, miscela per lo sviluppo

di Laura Cavicchi

“Siamo un paese conservatore, che non ha il coraggio di maneggiare la creatività” tuona Oliviero Toscani, il fotografo che ha fatto della Benetton, uno dei brand più conosciuti al mondo e presente stasera al dibattito su cultura e creatività. “La creatività è critica -prosegue il grande fotografo- mette in crisi abitudini, sicurezze. La creatività non viene neanche insegnata a scuola. Siamo fatti per produrre borse e scarpe, prodotti da terzo mondo”. E allora è il caso di mettersi in crisi, per uscire dalla crisi. Come? “Finanziando la creatività” è la risposta di Walter Santagata, autore di “La fabbrica della cultura”, libro che invita a investire nella produzione dell'opera d'arte, perché la

fantasia e l'amore a volte danno anche il pane, e la cultura è un capitale che produce reddito e posti di lavoro.

Se “il nostro petrolio è il patrimonio culturale”, come sostiene Fabio Zanzotto, organizzatore dell'incontro, è la politica che deve farlo emergere, a partire da quei gomitolini di ispirazioni ed energie che sono i giovani.

“Cresceranno ancora, rispetto all'anno scorso, le risorse previste dalla Finanziaria per costruire anche in Italia una sorta di paradiso culturale per i giovani creativi” spiega Emiliano Monteverde, del ministero delle Politiche giovanili, presente all'incontro insieme con Stefano Fascina, del ministero dell'Economia, e il pubblicitario



Emanuele Pirella.

Il primo mattone è stato il bando “Giovani idee cambiano l'Italia”, che ha ricevuto più di 10 mila adesioni, confermando coi numeri il bisogno che la novità ha di mettere in crisi un sistema che spesso ha paura d'essa.

Il sistema della cultura e della creatività per il futuro del nostro Paese
Oggi, ore 21
Sala Due Torri

CONCORSI

“Suono anch'io music contest” parla barese

di Gaetano Alessi

È giunto al responso finale il concorso canoro “Suono anch'io music contest”. Voluto e promosso dalla Festa nazionale de l'Unità, tramite il sito www.festaunita.it, in stretta collaborazione con Bufo Tv e Radio Città Futura. Il concorso, ideato per promuovere la buona musica e per dare la possibilità alle band emergenti di avere una cassa di risonanza nazionale, ha visto la partecipazione di oltre duecento gruppi, che si sono dati battaglia tramite l'arte dei suoni. Alla fine a vincere, grazie al voto della giuria popolare che ha scelto direttamente dal sito suonoanchio.festaunita.it, sono stati i **Gardenya** gruppo grunge-melodico di Trani (Ba). L'idea dei cinque ragazzi, che compongono la band pugliese, di fare della propria musica un giardino nel quale la

pianta possa vivere, in cui ogni fiore che la colora sia rappresentato dai suoni e dalle melodie che la vestono, ha fatto breccia nel pubblico, che li ha votati a larga maggioranza. Un'altra band barese è U'Papun, progetto che nasce nel 2005 dall'idea di fondere alla musica d'autore un rock alternativo che spesso cade in un impatto sonoro violento e caratterizzato dai ritmi folk, si è guadagnato la seconda piazza, mentre il terzo posto parla romano grazie ai **Mordana**. Le tre formazioni vincitrici si esibiranno lunedì 17 settembre sul palco dell'Estragon a Bologna, nella giornata conclusiva della Festa, a partire dalle ore 20.00. Per questa occasione verrà girato un documentario da parte di Bufo Tv, mentre Radio Città Futura e Iride Radio (la voce ufficiale della festa de l'Unità



su www.festaunita.it) dedicheranno servizi ed interviste alle band vincitrici. La giuria di qualità, composta da operatori professionali del mondo musicale, tra cui **Fabrizio Ulisse** dello staff di Bufo.Tv, **Lucariello**, voce degli Almamegretta, **Fabio Luzzatti**, giornalista di Radio Città Futura, ha esaminato e valutato

tutte le band iscritte assegnando il premio speciale, previsto per la migliore band emergente, ai **Murmur**. Il gruppo veronese quindi si esibirà dal vivo insieme alle formazioni votate dalla giuria popolare. Per maggiori informazioni visitare i siti www.festaunita.it e suonoanchio.festaunita.it.

MUSICA

Sandri e Bonetti: i miti della festa

di Elisa Fioresi

Li hanno soprannominati la regina del folk italiano ed il juke box umano della canzone d'autore italiana e senza di loro le Feste nazionali dell'Unità non si potrebbero chiamare così. Loro sono **Romana Sandri** e **Vittorio Bonetti**, due cantanti emiliano-romagnoli che da anni portano musica e aggregazione al popolo delle Feste. “Quest'anno al concerto di Modena c'era così tanta gente che rubavano le sedie -ha detto Giordano, marito della cantante modenese- anche i bambini cantavano le canzoni”. Brani popolari del folklore italiano a partire da *Bella Ciao* fino a quelli sulle mondine come *La bionda di Voghera* e *Amor mio non piangere*, che senza la Sandri sarebbero dimenticati. “Alla gente piace chi è semplice come loro, come Pavarotti -dice la Sandri- Nonostante l'età vado avanti, finché c'è



gente che mi ama”.

Anche Vittorio Bonetti, che si esibirà da venerdì a domenica presso l'Osteria del Sindaco dalle 21, rappresenta un appuntamento fisso delle Feste nazionali dell'Unità. La prima è stata nell'86 e lo scorso anno le richieste erano così numerose che il cantante si è dovuto spostare dall'Iride Caffè alla



sala dibattiti. “Non volevo prendere il posto dei politici -dice Bonetti- ma l'affetto della gente è grande. I miei concerti non sono solo musica, ma è un ritrovarsi tra amici, come nello spirito della Festa. Mi ritengo fortunato di essere diventato un piccolo punto di riferimento per il popolo delle Feste”.

14 settembre
Sala Due Torri
ore 18.00

goodlink
presenta:

Innovare
per crescere

Convegno nell'ambito
della Festa Nazionale
de l'Unità di Bologna

“L'innovazione nella
Pubblica Amministrazione
e nella Sanità”

On. **Luigi Nicolais**
Ministro per le Riforme e l'Innovazione
nella Pubblica AmministrazioneDott. **Giuliano Barigazzi**
Assessore alla Sanità
della Provincia di BolognaDott. **Achille Passoni**
Segretario Confedatoli CGILIng. **Mauro Nanni**
Direttore Top Client
di C.T. Sistemi Telecom ItaliaDott. **Alberto Tripi**
Presidente Confindustria ServiziDott. **Francesco Di Natale**
Business Development
e Strategy Director T SystemsConduttore:
Dott. **Roberto Ippolito**
Dottore Scuola Superiore
di giornalismo della LUSSARISTON
Caldaie | Sistemi ScaldCSA CONSORZIO CSA
TOTAL DOCUMENT SYSTEMSL'ESPOSIZIONE UNIVERSALE
2002-2004

CC C.M.E.

coopsette

GRUPPO CHERONINI

INGEGNERIA
INFORMATICASISTEMI
INFORMATICIAUTOPAZIONI
PER UNITA' FESTA

intersistemi

STAB

Ised
REGIO-USA-02-25-34soluzioni informatiche
onitgroupS&S
sds-software.com

niber s.r.l.

Siram

TECNOLOGIE

SANITARIE
S.R.L.

THEOREMATICA

ENERGIA DA RIFUGI

sapri