



**DIARIO DEL CAPITANO**

(...segue dalla puntata precedente)

**Italia, data astrale 24 ottobre 2008.** Al Senato si vota la Finanziaria. "Una Finanziaria leggera leggera, ma così leggera che tutti quanti la potrete digerire ingerendola anche a stomaco vuoto!". ha assicurato il ministro Padoa Schioppa Vi.

Vista la fragile maggioranza in aula, il centro-sinistra chiede al mago Oronzo di resuscitare i senatori a vita Rita Levi Montalcini e Oscar Luigi Scalfaro. Vivaci proteste del centrodestra che come contromisura decide di portare in aula la mummia dell'ex senatore a vita Mike Bongiorno, da anni e anni esposta nel mausoleo della villa di Arcore.

Alla prova del voto il governo è battuto per ben sette volte.

Berlusconi IV esulta e si dichiara pronto a salvare l'Italia assumendo il potere col titolo di Re Sole.

"Più che Re Sole direi Re Sola;" gli risponde il presidente della repubblica Giorgio Napolitano III scoppiando in una irrefrenabile risata liberatoria.

continua...

Paolo Hendel

**COSI' LONTANO COSI' VINCINO**



**IL PRECARIO PIERO**

Era impiegato come lavoratore a progetto; doveva fondere due importanti società che per oltre 50 anni erano state,

a volte ferocemente, concorrenti.

Impresa non facile, ma il Piero, di fusioni,

se ne intendeva. Aveva iniziato già da

piccolo a fondere i soldatini di piombo

per ricavare pallini per il fucile da caccia

del nonno Palmiro. Il primo contatto con il

cioccolato fece apprendere al piccolo Piero

i rudimenti dell'arte della fusione.

Di scarso appetito e di spirito contemplativo

lasciava che il gianduotto si sciogliesse fra

le dita, apprendendo le leggi sul passaggio

di stato. Infatti passa dallo stato quasi

brado a quello di diligente scolaro presso i gesuiti ove, fondendo preghiere e primi turbamenti, riesce a trovare una sintesi nell'ascetismo alimentare. Questa sua naturale predisposizione a crescere esclusivamente in altezza, lo colloca ai vertici dell'associazione Slow Food, che rappresenta per il giovane Piero l'occasione per dimostrare che l'imperialismo alimentare non è altro che una tigre in cartoccio.

Aveva continuato con questa sua attività, fondendo enormi blocchi di cioccolato provenienti dall'Urss, per realizzare prelibati gianduottini a forma di bambini, che vendeva per finanziare le feste dell'Unità di Cuneo. Trascorrevva molto tempo nel reparto fonderia di Mirafiori, ove apprendeva i segreti della nobile arte. A volte gli operai lo scambiavano per un tubo innocenti e lo flettavano da entrambi i lati.

Ma quando, scambiato per una barra di alluminio, qualcuno tentò di buttarlo nell'altoforno, capì che era meglio cambiare aria.

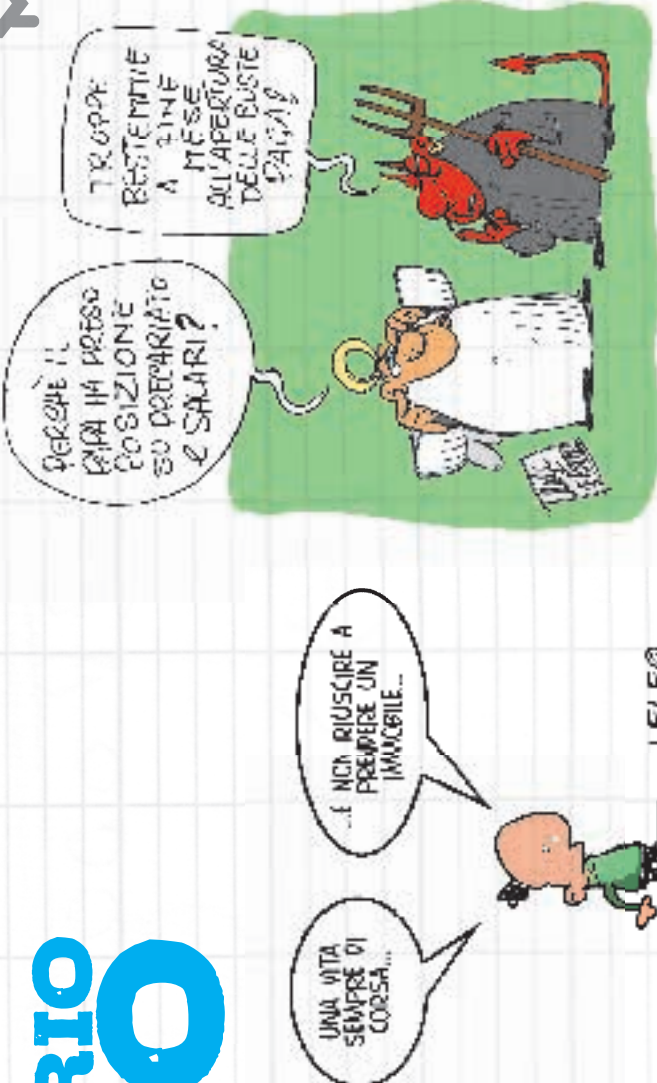
La cultura classica fusa al rigore gesuitico rafforzano le sue capacità e così riesce a fondere i principi del marxismo classico con il cattolicesimo sociale in una moderna visione liberalsocialista. Dopo offre la sua ventennale esperienza al cugino Achille, per fondere antichi simboli metallici con nuove immagini arboree. Giunge rapidamente ai vertici della società, e in poco tempo, grazie anche ad un salutare ceffone dell'amico Nanni, riporta la società agli antichi splendori.

Ormai lanciatisimo, decide di portare a compimento la madre di tutte le fusioni, che, in gergo, chiama affettuosamente PD.

L'impresa gli riesce in modo egregio il 14 ottobre. Ma, a progetto concluso, la società non gli ha rinnovato il contratto.

E il Piero, oggi, un po' fuso e un po' confuso, è diventato devoto di S. Precario.

Natale Sorrentino (devoto di S. Gennaro)



DACCI OGGI IL NOSTRO PANE QUOTIDIANO...



**ROMANO PRODI**

*Romano Prodi ci ha lasciati. Spiace, ma è la triste realtà. Del resto, non poteva essere altrimenti.*

*Romano ha avuto una vita difficile, lo hanno messo a fare di tutto: amministratore delegato dell'IRI, Presidente della Commissione Europea, Presidente del Consiglio... Quando, nel 2005, l'Ulivo ha tirato su le primarie, lui tifava per Bosselli. Niente da fare, leader dell'Unione!*

*Povero Prodi, e pensare che l'unica sua aspirazione era di entrare nel KGB col nome in codice Betulla.*

