

**DONI DA BALLO** Un ingresso alla Scala O scherzate con i Trockadero en travesti «Giselle» per tutti: liscia, moderna e perfino da leggere

■ di Rossella Battisti

Sotto l'albero di chi ama la danza, ma anche e soprattutto di chi la guarda con una certa diffidenza, ci sta bene l'ultimo libro di Vittoria Ottolenghi: **Perché ancora Giselle. Dialogo sul balletto perfetto**. Edito nella collana Quadri-fogli della Editrice Compositori, è uno snello libretto che in anella sto-

rie, aneddoti e riflessioni sul balletto più famoso del repertorio classico. Se invece avete piacere di (ri)vederlo, consigliamo la riedizione digitale su dvd di **Giselle** nell'interpretazione «storica» di Carla Fracci ed Erik Bruhn, pensato e filmato apposta per la ripresa con i due straordinari interpreti. Ai «modernisti» suggeriamo invece la visione della **Giselle** reinventata da **Mats Ek**, che la trasforma in creatura umana troppo umana più che sovranaturale. O il **Lago dei cigni** nella rilettura di **Matthew Bourne** che riscrive la partitura coreografica per «cigni» maschi e alla corte della regina Elisabetta d'Inghilterra. Ironico e struggente. Se il destinatario del vostro regalo si trova a Milano e dintorni, può essere gradito un doppio biglietto per il **Gala Ciaikovskij** alla Scala del 31 dicembre. Mentre se siete spiriti burleschi che vogliono titillare le passioni danzerine dei vostri cari, regalategli una versione dei brani più famosi eseguiti en travesti dai **Trockadero**. Tutù e risate.

**REGALI TEATRALI** Dal dvd di Strehler ad «Unplagghed» fino a Beckett e Moni

**Aldo, Giovanni e Giacomo in mezzo alla «Tempesta»**

■ di Maria Grazia Gregori

Cosa consigliare da mettere sotto l'albero a un amico del teatro (pur sapendo che il teatro vive nell'incontro diretto fra gli spettatori e la scena)? Per gli innamorati di Shakespeare suggeriamo **La tempesta**, raccolta di lettere fra Agostino Lombardo insigne anglista e traduttore e Giorgio

Strehler regista fra i più grandi del 90 di cui il 25 dicembre ricorre il decennale della morte. La pubblicazione (Donzelli, 44 euro) comprende un volume che trasmette il cammino compiuto dai due per arrivare alla messinscena della **Tempesta** e due traduzioni inedite. Ma ci permette anche, attraverso il dvd allegato, di vedere lo spettacolo: formidabile.

Se avete il pallino di **Beckett** un prezioso libro finalmente tradotto in italiano per i tipi di Archinto (euro 22) ci racconta, ci fotografa Beckett come non l'avete mai visto. Il volume, costruito da Anne Atik sulle sue frequentazioni beckettiane, si intitola **Com'era - un ricordo di Samuel Beckett** e contiene anche nove ritratti dello scrittore irlandese di Avigdor Arikha. Per un Natale spensierato e magari per una divertente Befana ci sono i due dvd più due ore extra di inediti e il libro (Rizzoli, euro 24,90) dell'immarcescibile trio **Aldo Giovanni Giacomo** in **Anplagghed**, la loro ultima, fortunata fatica teatrale, un vademecum sulla lo-

ro squinternata comicità.

Per chi ha il gusto della scoperta e della riflessione segnaliamo tre volumetti con dvd annessi prodotti da Promo Music. Da **Moni Odavia** in **Kavannah, storie e canti della spiritualità ebraica** (23,90 euro) a **Storie, sogni e Rock'n Roll** (euro 22,90) di Edmondo **Berselli** con **Shel Shapiro** e la partecipazione di Fabio Treves, un bel ricordo di come eravamo, fino a **Matematico impertinente** di Piergiorgio **Odifreddi**, scienziato che non disdegna la televisione, un percorso di teatro virtuale firmato da Fabio Massimo laquone (euro 23,90).

Per finire due libri sulla Napoli ieri e oggi. Il primo è **Canzanta dei giorni dispari**, tomo secondo dell'opera del grande **Eduardo De Filippo** edita nei Meridiani di Mondadori (euro 55), un libro pieno di vita e di ironia, di pensiero e di gioco teatrale. Il secondo è scritto da una delle voci più vere e crude della Napoli di oggi, **Enzo Moscato**. Lo edita Ubulibri (euro 16,99) e si intitola **Orfani veleni**.

# Natale show

**POP & ROCK** Gli italiani, i Pink Floyd o i Radiohead in cofanetto

Tra la Nannini e il punk spunta la Carrà

■ di Silvia Boschero

Il cofanetto e il best: ecco la scorciatoia sia per l'idea regalo che langue, sia per l'industria discografica che boccheggia. Meglio se si tratta del cofanetto di un musicista già «stagionato» visto che l'incasso ormai si fa quasi unicamente col pubblico adulto che non osa la pirateria. Se poi il semplice cd o la semplice raccolta non bastano, allora il suggerimento è un libro musicale a tema.

**L'immane cofanetto.** Negli ultimi giorni in cima alle classifiche di vendita ci sono i best dei nostri eroi: **Ligabue, Zucchero, Ramazzotti, Gianna Nannini, Morandi, Irene Grandi, Patty Pravo** (con dvd), o le Platinum collection degli **Stadio** e di **Morriconi**. Né mancano gli internazionali: **Simon & Garfunkel** collection (5 cd e un dvd), il **Live** con dvd dei **Rem**, l'ennesimo best dei rinati **Led Zeppelin Mothership**, la raccolta di **Santana**. Per un effetto più scenografico serve aprire il portafoglio per le raccolte de luxe. Provare **Oh, by the way**, mastodontico cofanetto con 11 cd dei **Pink Floyd** (attorno ai 200 euro) o le collection di tutti i singoli usciti per la storica etichetta della black music **Motown**: ognuna costa attorno ai 70 Euro, ma la bella figura è assicurata. Meno esosi i **Radiohead** con il cofanetto coi primi 7 album (ultimo escluso). Poi l'eterna **Raffaella Carrà** sforna una chicca con cd e dvd di tutte le sue sigle tv, impeditibile per cultori e nostalgici. E anche la sezione dvd musicali ha un'impennata a Natale (ad esempio i live di **Vasco Rossi** o di **Laura Pausini** negli stadi).

**Libri musicali.** I più belli sono quelli che uniscono l'aneddotica a una ricca sezione fotografica.

Da non perdere allora quello di Maurizio Bacher sulla storia della **Rca** (48 Euro), storica etichetta discografica italiana. Qui mossero i primi passi Morandi, Venditti, Conte, Dalla, Patti Pravo, Baglioni, De Gregori e mille altri. Qui si è consumata l'ultima grande stagione della musica italiana raccontata con passione assieme al produttore Lilli Greco. Ricco di immagini è anche **Memorie di un juke box**, la storia di **Don Backy** (29,50 euro), ma soprattutto **Arrivano i Beatles - Storia di una generazione** (30 Euro), dall'omonimia mostra ad Aosta che indaga anche un'epoca attraverso reperti e memorabilia. Poi ci sono i libri per chi vuol proprio tutto su un artista. L'Arcana ne ha dati alle stampe due su **Lucio Battisti** (Battisti-Mogol e Battisti-Panella, e ci sono anche due raccolte cd da corredare), mentre Sandro Neri ha pubblicato un bel libro su **Giorgio Gaber** a cui abbinare magari l'ultimo best appena uscito sugli anni 70 dell'autore milanese. A **Nick Drake**, stella del folksinging britannico, è dedicato sia il cofanetto di tre cd e un dvd, sia il bel libro **Journey to the stars** della giornalista Paola De Angelis: con stile narrativo asciutto e British e profondità di contenuti, narra la vita sfortunata e sfolgorante di Drake attraverso i suoi testi. Simile cosa accade



Gianna Nannini

per **Rino Gaetano**: dopo la fiction tv arrivano il libro (di Silvia D'Ortenzi) e il doppio cd con dvd. Per un Natale **punk** c'è l'autobiografia di John Rotten (ma anche il libro zeppo di belle foto di Federico Guglielmi **Punk!**), mentre per gli amanti del rock dal vivo lo c'ero - **I più grandi show della storia rock pop** (18 euro): da Elvis al Milton Berle Tv Show nel 1956 a Ligabue.

**STRENNE CLASSICHE** Cd dvd e i libri di tre grandi direttori

Per le feste ascolti Chopin o la Bartoli?

■ di Luca Del Fra

Ventenne, polacco, vincitore del più prestigioso concorso pianistico internazionale, il Premio Chopin di Varsavia, **Rafal Blechacz** si presenta con il suo primo cd ufficiale: **Préludes** del suo conterraneo Chopin (Dg): se la musica per pianoforte è immancabile sotto l'albero, Blechacz è una delle personalità musicali più interessanti emerse di recente. Due star della lirica hanno destinato i loro dischi a grandi interpreti del passato: **Cecilia Bartoli** con **Maria** guarda alla vocalità di Malibran, e **Juan Diego Florez** alle **Arias for Rubini**: due cd pieni di verve virtuosistica, gioiosità vocale e divertimento di due cantanti belliniani, ed entrambi editi da Decca come aperitivo di una futura **Sommambula** con Florez e Bartoli. Due cd di musica del '900 spiccano per brillantezza della realizzazione: **El Cimarron** di Hans Werner **Henze** (Stradivarius) e **Quattro ultimi Lieder** di Richard Strauss, pregevolmente interpretati da **Nina Stemme**, con il tocco della bacchetta di Antonio Pappano (Emi). Per chi ama la musica antica c'è la bella edizione firmata da **Rinaldo Alessandrini** e Concerto Italiano dell'**Orfeo** di Monteverdi (Naïve), nonché un dvd divertente di **Andrea Bacchetti** alle prese con le **Variations Goldberg** di Bach eseguite al pianoforte (Arthaus).

Questo è stato l'anno dei libri su e dei direttori d'orchestra: molto suggestivo è **La musica sveglia il tempo** di Daniel **Barenboim** (Feltrinelli); **Tony Pappano direttore d'orchestra** (Electa) è la prima e interessante biografia del direttore italo-inglese curata da Pietro Acquafredda; scalpo: ha destato l'autobiografia di Zubin **Metha**, **La partitura della mia vita**, mentre è uscito in italiano l'intramontabile e bellissimo **Giocare con la musica** di Leonard **Bernstein**, dedicato ai ragazzini e letto anche dai grandi (questi ultimi editi da Excelsior 1881).

**REGALI DI FANTASIA** Dalle formine per biscotti al biglietto teatrale **Fatelo strano con le calze dell'«Inferno»**

■ di Gianluca Lo Vetro

Come spendere meno, per un regalo più che mai azzeccato? La sfida non lascia, ma raddoppia, nonostante il Natale al risparmio in cui sembrano ricchi solo i «pacchi» di Flavio Insinna. Ma proprio il mondo dello spettacolo può essere di aiuto agli «affari tuoi». Se è sempre più difficile centrare le preferenze in fatto di profumi, cravatte e sciarpette, è invece elementare scoprire i miti musicali, cinematografici e teatrali di chiunque, gratificandoli con un presente ad hoc. L'amante del cinema? Sarà entusiasta della locandina del suo cult movie (a partire da 8,50 euro su [www.allposters.it](http://www.allposters.it); non sono però disponibili quelle di Moana). Per i cultori delle 7 note? Alle Messaggierie Musicali di Milano sono in offerta speciale raccolte e album, anche doppi, tra i 5 e i 10 euro: dalle colonne sonore di Nino Rota all'antologia di brani barocchi. Per non dire che sul sito [music.libero.it](http://music.libero.it) puoi scaricare legalmente canzoni di ogni genere (da 2,49 euro per il singolo a 9,99 euro per l'ip), comprese le ultime hit. Complice la rete, i download si possono poi inviare direttamente al destinatario

con un'email, senza lo stress della confezione regalo e il traffico della consegna: con un augurio che, per giunta, «canta». E che fare con chi è appassionato di teatro? A Milano rivolgersi al botteghino dello Spazio Oberdan (da martedì a domenica dalle 13 alle 15; vedi anche [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)). E il più storico sportello italiano che vende biglietti last minute per pièce in cartellone nelle principali sale meneghine: dagli Arcimboldi al Ventaglio Smeraldo. Fa eccezione La Scala, dove si può comunque comperare un posto in loggione a minimi di 5 euro per un concerto e 10 per un'opera o un balletto.

A proposito di luoghi comuni che vanno di pari passo con la tv, persino il piccolo schermo

**Idee stuzzicanti al risparmio**  
**On line trovate manifesti di film o musica da donare via e-mail**

può ispirare la strenna. Per antitesi, alla signorina modaiola con ambizioni di carriera televisiva, non donate un accessorio firmato ma le formine Chic & Sweet di Ballarini per sfornare biscotti a forma di décolleté col tacco a spillo, borse e vestiti. Potrà sempre allenarsi a fare **La prova del cuoco** di Antonella Clerici che, in fin dei conti, è uno dei personaggi catodici dell'anno (e se resta delusa, si attacchi al «treno dei desideri»). Per analogia, chi ha scoperto Dante grazie a Benigni, potrebbe gradire le calze di Bresciani sulle quali è trascritto l'incipit dell'**Inferno**, «nel mezzo del cammin di nostra vita». E vai di «selva oscura» che, per simbologia cromatica, sembra molto più affine a questo Natale del canonico bianco. Che forse, non scende neanche più dalle stelle per colpa dell'effetto serra. Non a caso, chi ha sempre donato cibi, quest'anno punta sui vasetti di pomodoro. Che - pensandoci bene - potrebbero essere pure un omaggio azzeccato per gli appassionati del film di Jon Avnet, **Pomodori verdi fritti**, nonché una soluzione per ironizzare sul fatto che si sia «al verde e fritti». Sottotitolo: «alla fermata del treno». Pronto a ripartire, si spera. E questo è l'augurio per tutti.

**LA CORSA DI BABBO NATALE FA BENE A TUTTI**

Villate **REGIONE LOMBARDA**

Radio Italia **La Corsa di Babbo Natale**

**MILANO - DOMENICA 23 DICEMBRE 2007**  
PARTENZA E ARRIVO PIAZZA DUOMO - PARTENZA ORE 12 - RITROVO ORE 11

Motta **GOING** **OSTANA RAIANO** **FESTINA** **OBM** **Radio Italia**

Info-line: 02-72093731 - [www.corsadibabbonatale.it](http://www.corsadibabbonatale.it) - [www.radioitalia.it](http://www.radioitalia.it)