

La  
**F**intaMTV AWARDS: UN FINTO SPINELLO SUL PALCO  
MA LE TELECAMERE NON LO RIPRENDONO

A Los Angeles, nella Hollywood dove stavano bruciando pezzi degli Universal Studios, domenica sera hanno assegnato gli Mtv Movie Awards, premi a film e tv siglati Mtv. Con un paio di fuori programma per far scena. Nella foto qui vedete Seth Rogen, a sinistra, e James Franco, sono i due presentatori della serata e si sono fumati quello che ha tutta l'apparenza di uno spinello. Poi hanno fatto sapere che era una finta. Rogen, già protagonista del film Molto incinta, non ha mai nascosto di fumare marijuana nella vita privata. «Era uno scherzo organizzato da Mtv - ha detto James Franco dopo che la performance ha lasciato sbalordita l'audience -, ma



all'ultimo minuto hanno detto che non l'avremmo potuto fare». Nonostante il network abbia deciso, all'ultimo minuto, di non trasmetterla, l'ordine è arrivato troppo tardi e i due attori hanno acceso lo spinello sul palco, mentre le telecamere non hanno ripreso la scena, allontanandosi prima a mostrare tutto il palco e poi i volti stupiti degli spettatori. Altro show: Rainn Wilson, accanto alla bella Megan Fox, si è presentato sul palcoscenico per la consegna dei premi in scarpe da ginnastica (ok), calzini corti (...) e slip con sul davanti un orsacchiottino. La serata premia categorie stravaganti come il miglior bacio (vinto dal film Step up 2), o la miglior scena di lotta (vinto da Never Back Down) e il miglior film dell'estate «until now», fino ad adesso. Miglior performance comica premiata: Johnny Depp per i Pirati dei Caraibi.

**VIE DIGITALI Myspace.com:** è il portale che offre la possibilità di crearsi gratis una pagina personale web ed è il palcoscenico più frequentato dagli esordienti. Molti giovani musicisti passano da qui e si sono fatti conoscere anche a livello planetario

di Alessia Grossi

**O**

gni 25 secondi un italiano apre il suo blog su Myspace.com, il portale che offre gratuitamente la possibilità di crearsi una pagina web personale, un profilo, e, contemporaneamente condividere, comunicare, conoscere e unirsi ad una comunità di 180 milioni di «amici» in tutto il mondo.

Nato nel 2004 da un'idea degli americani Tom Anderson e Chris DeWolfe e comprato da Rupert Murdoch nel 2005, Myspace.com



I CASI Da Mika a Lily ai Melodi Fall

Partiti dal nulla  
decollati su internet

■ **Mika:** cantautore, performer, produttore e musicista inglese. Grazie anche a Myspace ha venduto milioni di dischi e ancora oggi ha un suo spazio su Myspace.

**Lily Allen:** ventitreenne cantante londinese. Nel novembre del 2005, nonostante la resistenza della sua casa discografica, la Regal Records, mette su Myspace tutti i suoi brani. Con il passaparola raggiunge il *New Musical Express*, rivista musicale britannica. In seguito pubblicò il suo primo album, e il demo del suo singolo fu trasmesso da Bbc RadioOne.

**Melodi Fall:** giovani artisti torinesi che hanno partecipato al festival di Sanremo 2007. Tutto è partito dalla diffusione dei loro demo su Myspace. E dal nulla hanno firmato un contratto con un major discografica.

al. gr.

Qui accanto Mika, sotto a sinistra Lily Allen, a destra gli italiani Melodi Fall: tutti artisti che si sono lanciati da sé tramite Myspace di cui vedete al centro una home page

## Canta che hai successo, su Myspace

in soli tre anni si è guadagnato il quinto posto tra i siti più visitati al globo con oltre 200milioni di profili registrati ed è sbarcato in 29 paesi.

Con 90mila band iscritte, Myspace ha fatto la differenza soprattutto in campo musicale con il profilo Music, ad oggi il palcoscenico più calcolato del web dai musicisti esordienti. Una vera e propria rivoluzione partita dal Web 2.0, il web di seconda generazione fatto dagli utenti, e accolta soprattutto dai «giovani che prima suonavano nei garage per promuovere la propria musica - spiega Francesco Barbarani, il "country manager" di Myspace Italia - e ora usano proprio Myspace come ve-

**Ogni 25 secondi un italiano apre il suo blog su Myspace. Nel globo ha fatto da trampolino per Mika, Lily Allen e i sanremesi Melodi Fall**



**Lo usano anche artisti noti come Jovanotti, Laura Pausini, Virzì È diventato un luogo di ritrovo e passaparola È partito nel 2004**



space Jovanotti, Eros Ramazzotti, Laura Pausini, il Dj Claudio Coccoluto, che tra le altre cose ha anche animato la festa del primo anno di Myspace. E sul profilo cinematografico Trailer Park, dedicato alla presentazione dei film in sala, ci si può imbattere in Top Friends come Paolo Virzì, Ambra Angiolini, Enrico Silvestrin e Nicolas Vaporidis. Perché Myspace è anche un ritrovo d'élite, un circolo globale in cui riunirsi come in un fan club e dove comincia a circolare molta della produzione musicale che suona fuori dai circuiti tradizio-

nali. Dagli «eventi segreti», feste e concerti di cui solo un mispacciano può essere messo al corrente, agli appuntamenti «locali» con star musicali, Myspace sta cambiando anche il modo di seguire in propri interessi. Sempre più spesso migliaia di fan direttamente dal web promuovono, veicolano e seguono la loro musica per ritrovarsi ad ascoltarla nei locali di musica dal vivo.

Così ad un anno dall'apertura italiana del sito di social networking più famoso al mondo l'Italia festeggia l'anniversario arrivando in vetta alla classifica con 1 milione e 470mila profili e 2 milioni e 200mila utenti unici destinati a salire con l'arrivo di MyspaceTv, uno dei più grandi streamer di video del mondo dopo Youtube. «Per ora i contenuti della tv sono prodotti dagli utenti - dice Barbarani - ma sono in arrivo tra un paio di settimane anche produzioni originali».

E anche l'idea di Myspace come trampolino di lancio per talenti in erba potrebbe essere destinata ad una crescente fortuna con Data Availability, il progetto che permetterà di condividere il proprio profilo Myspace anche su altri siti partner.

trina». Insomma, nell'era dell'infinito spazio navigabile di internet, di Youtube e del «diffondi te stesso», Myspace Music è il luogo dedicato al passaparola globale non solo per chi vuole conoscere ma anche per chi vuol far conoscere il proprio talento musicale andando oltre le grandi case discografiche. E allora basta registrare un brano, mettere il demo sul proprio profilo Myspace e non si sa mai che tra i milioni di utenti che accedono al sito ogni giorno non passi anche uno che se ne intende e decida di premiare il talento.

Devono averla pensata così anche i cantanti inglesi Mika, Lily Allen, e anche l'italianissima band sanremese Melodi Fall. E promuovendo sé stessi su Myspace hanno sfondato facendo da apripista ai futuri «saranno famosi». Così anche se «l'obiettivo per il futuro» spiega Barbarani - è ampliare gli argomenti trattati all'interno della community e di produrre nuovi format su argomenti non solo musicali», resta il fatto che Myspace è ormai diventato uno spazio musicale da conquistare anche per le voci e i volti già noti. Restando in Italia hanno un luogo virtuale su My-

PARABOLE Arrestata per droga a New York: premio Oscar a 10 anni nel film «Paper Moon» di Bogdanovich, è figlia del divo Ryan  
Tatum O'Neal, un'attrice bruciata dalla fama precoce

/ New York

È facile scendere dal piedistallo di Hollywood se uno ci è salito quando è troppo piccolo. L'attrice premio Oscar Tatum O'Neal è stata arrestata domenica a New York per aver acquistato cocaina. Lo ha riferito oggi la Cnn. O'Neal, 44 anni, è finita in manette dopo essere stata vista acquistare droga da uno spacciatore. Così riporta il sito della Cnn citando la polizia di New York. Figlia dell'attore Ryan O'Neal, ha vinto un Oscar a 10 anni come migliore attrice protagonista per il film *Paper Moon*. Il suo libro *A Paper Life*, pubblicato nel 2004, trattava degli abusi subiti durante l'infanzia e dei suoi problemi di dipendenza dagli stupefacenti.

Piccola diva in Paper Moon, la donna on è

riuscita a vincere la battaglia contro la dipendenza dalla droga. Una lotta che ha segnato anche il suo legame con l'ex marito, il tennista John McEnroe ed è stata la causa principale della perdita della custodia dei suoi tre figli, durante il divorzio dall'ex campione di tennis nel 1992. Figlia del divo Ryan O'Neal

**È stata moglie del campione di tennis John McEnroe, ha partecipato a film come «Basquiat», ma la sua vita è difficile**

e per tanti anni moglie del campione, Tatum ha dovuto confrontarsi con due figure maschili ingombranti e con un successo arrivato forse troppo presto, che ha fatto di lei una bambina prodigo, ma che non è mai riuscita a eguagliare crescendo. Un percorso difficile che, a fasi alterne, la ha vista ricadere e superare il tunnel della droga, raccontato in un libro, *A Paper Life*, uscito negli Stati Uniti nel 2004. Prima di lei, l'ex marito John McEnroe in un libro sulla sua vita si era assunto in parte la responsabilità di aver fatto ricadere la moglie nella vecchia abitudine di usare droghe, prima marijuana poi eroina: «Tatum voleva allontanarsi in quel momento da tutte le sostanze e io senza volere l'ho fatta ricadere nella vecchia abitudine». Nata a Los Angeles il 5 novembre del 1963, l'attrice, 44 anni, raggiunge l'apice del-

la celebrità nel pieno degli anni Settanta con il film diretto da Peter Bogdanovich in cui recita, accanto al padre, in un divertissimo ruolo genitore-figlia. L'immagine che esce da *Paper Moon* è quella di un'infanzia vincente. Fra la fine degli anni 70 e 80 lavora senza grandi soddisfazioni. Interpreta: *Che botte se incontri gli orsi*, l'omaggio al cinema muto *Vecchia America*, *Una corsa sul prato*, *Piccoli amori* e *Ore 13: dopo il massacro la caccia*, ma comincia un lento declino accompagnato da tentativo di rilanciare la sua carriera che non riesce più a decollare. Partecipa negli anni '90 al film sul pittore newyorkese *Basquiat* di Julian Schnabel, a un episodio di *Sex and the City*. È anche tra gli interpreti del telefilm *Rescue me* e la protagonista di *Saving Grace*, in cui è una donna rinchiusa per 15 anni in manicomio.