

TEATRI / MUSEI

## Teatro: il luogo del recitare per ECCELLENZA



La parola teatro deriva dal greco *theátron* che significa spettacolo e

da *théa*, ossia vista, e comprende le arti tramite cui viene rappresentata, sotto forma di testo recitato o drammatizzazione scenica, una storia di vario genere. Le rappresentazioni teatrali si svolgono davanti ad un pubblico utilizzando una combinazione variabile di parola, gestualità, musica, danza, vocalità, suono e, potenzialmente, ogni altro elemento proveniente dalle altre arti performative. Dunque, con il termine teatro si intende un insieme di differenti discipline, che si uniscono e concretizzano nella esecuzione di un evento spettacolare dal vivo. In molte lingue come il francese (*jeu*er), l'inglese (*to*



play), il russo, il tedesco (*spiel*er) e nelle lingue nordiche il verbo recitare coincide col verbo giocare, mentre il termine italiano, invece, pone l'accento sulla finzione, sulla ripetizione del gesto o della parola (citare due volte).

Come qualsiasi altra forma artistica e culturale anche il teatro si è evoluto dalle origini ad oggi, nelle diverse epoche e luoghi. La storia del teatro occidentale fa risalire la nascita di questa disciplina alla cultura dell'antica Grecia, in quanto gli esempi teatrali messi in scena dagli Egiziani e dagli Etruschi non sono sufficientemente documentati per delinearne le caratteristiche. Oltre al teatro di prosa, ci

sono innumerevoli stili e generi nati per venire incontro ai diversi gusti del pubblico, nei diversi contesti e culture. Ecco alcuni:

**Tragedia:** è un dramma di intento serio e di significato in genere elevato in cui un personaggio eroico affronta gli eventi o le conseguenze delle sue azioni, e generalmente si conclude con la morte dei protagonisti o con la descrizione della loro pena.

**Commedia:** perlopiù a lieto fine, la commedia ha temi leggeri, si occupa di problemi quotidiani e mette a nudo le debolezze dei suoi personaggi.

**Musical:** qui l'azione viene portata avanti sulla scena non solo dalla recitazione, ma anche dalla musica, dal canto e dalla danza.

**Commedia dell'arte:** è una rappresentazione in cui gli attori, basandosi su un canovaccio, rappresentano vicende ispirate alla realtà quotidiana, arricchite con numeri acrobatici, danze e canti, e con l'ausilio di maschere.

**Mimo:** è una rappresentazione di azioni, caratteri e personaggi che si serve solamente della gestualità piuttosto che della parola.

# Se il CUORE ti parla, fai come noi.



ASSOCIAZIONE NAZIONALE  
**PUBBLICHE  
ASSISTENZE**  
ampas  
toscana

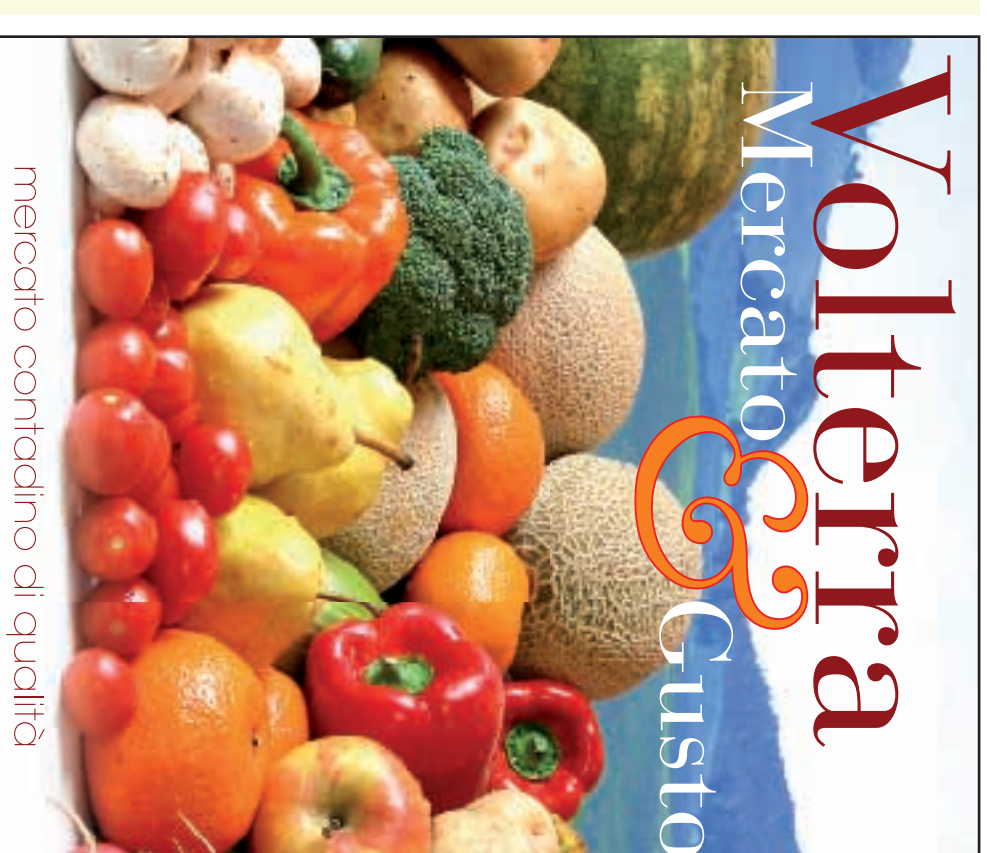
**Volontari, passione per la vita**

anteprema



Concorso di Montepulciano Terme - Associazione di Promozione Turistica  
**"TERRE D'ITALIA A CONFRONTO"**  
Montepulciano Terme - Scade il 31/08/2010  
Info: 0578/410000 - [www.terreditalia.it](http://www.terreditalia.it)  
Date: 20/09 alle 14,00

Il 24 settembre, alle 14,00, si inaugurerà il Concorso "Terre d'Italia a Confronto" con la presentazione del libro "Terre d'Italia a Confronto" a cura dell'Associazione di Promozione Turistica di Montepulciano Terme. Il libro, che raccoglie le testimonianze di 100 autori, è stato presentato in anteprima al Concorso "Terre d'Italia a Confronto" e sarà distribuito gratuitamente ai partecipanti. Il Concorso è organizzato dall'Associazione di Promozione Turistica di Montepulciano Terme e si svolgerà dal 24 settembre al 31 ottobre 2010. Le opere dovranno essere inviate entro il 24 settembre 2010, alle 14,00, all'Associazione di Promozione Turistica di Montepulciano Terme, via Mazzini, 14, 52020 Montepulciano (SI). Per informazioni e invii, visitate il sito [www.terreditalia.it](http://www.terreditalia.it) o chiamate il numero verde 800 20 20 20.



mercato contadino di qualità