

# Riso amaro nel borgo di Monticchiello

**TEATRO** Il paesino in Val d'Orcia mette in scena il suo «auto-dramma» 2008. Tra l'efficace memoria storica della civiltà rurale e brani mal incastrati di «Pinocchio» spunta un'efficacissima satira umana e politica

■ di Stefano Miliani  
inviato a Monticchiello

**N**ella piazzetta del paese di Monticchiello, in mezzo a quegli scorci di vie tra cipressi diventati da cartolina nella val d'Orcia, un gruppetto di ragazzi e ragazze ascolta attento sul palcoscenico un ex contadino: è Giovacco Severini, personaggio che, dai capelli brizzolati e simpaticamente arruffato, colleziona gli attrezzi della civiltà rurale di un territorio dove era aspro vivere, per i mezzadri, e dove oggi a sostenere l'economia e a mutarne l'identità è in primo luogo il turismo di tedeschi, olandesi, un po' meno inglesi, e gli italiani con la seconda casa. Nel borgo a pochi chilometri da Pienza l'annuale appuntamento con il Teatro povero di Monticchiello ritorna, ogni sera fino al 14 agosto, con l'«auto-dramma» scritto durante l'anno e recitato d'estate dai suoi abitanti. E sotto il titolo *Il paese dei b(a)occhi* e la regia di Andrea Cresti, un signore e dalla folta criniera e dalla folta barba come un saggio di campagna, nell'edizione 2008 del rituale che la rafforza la picco-



Un momento del «Paese dei b(a)occhi» del Teatro povero di Monticchiello

la comunità intergenerazionale attinge come sempre alla propria storia collettiva in uno spettacolo a doppio registro, e fors'anche triplice: ha toni riusciti e drammatici quando affonda nella sua realtà rurale frantumata dalla modernità; acquista accenti di satira superbamente efficaci nei quadretti sui potenti d'oggi; rivisita la fiaba di Pinocchio come a

metafora dell'Italia di questi nostri giorni rincitrullita davanti a facili promesse e facili spauracchi, metafora però un po' cervelonica e mal incastrata che mal s'addice al resto, eccellente, della commedia. Pur comprendendone lo sforzo di rinnovare schemi consolidati, il Teatro povero di Monticchiello ha acquisito negli anni meritato credito, è un'espe-

rienza molto speciale nata nel '67, è riuscita a salvare il borgo da un declino umano e culturale, ma proprio per la qualità raggiunta ha il dovere di mantenere in ogni momento della messinscena quel livello che le è proprio. Stavolta c'è riuscita in parte.

La vicenda narrata è la seguente: quel Giovacco Severini raccoglie

da quando era bambino pezzi della vita agraria, zappe, vanghe, vomeri, cesti, vomeri, roncole e quant'altre. Sono i suoi «balocchi» (la parentesi che omette la «a» nel titolo allude al caso delle villette ai piedi del borgo denunciate a suo tempo da Asor Rosa come ecomostro, villette forse invasive e troppe però, a vederle da fuori, armonizzate bene con il posto). Di questi oggetti si prepara una mostra itinerante nei paesi come emblema della «Piccola Italia». L'inaugurazione sarà salutata da un'orchestra (che non riuscirà a suonare) e dall'arrivo di cinque «direttori generali» in giacca, abiti d'ordinaria eleganza dirigenziale, sorrisi, telefonini all'orecchio, fare ruffiano, dirigenti dell'agenzia dell'economia e della salvezza», emissari di un «lui» che non arriverà. Perfetti esponenti del sottobosco del potere, dignitari di corte aggiornati, promettono la fine dei furti, l'abbattimento dei prezzi alimentari, ponti per collegare la Val d'Orcia alla Padania, «difenderemo l'identità del popolo con ronde della salvezza» (ricordano qualcuno? l'Italia che è a destra?). Si rivelano patetici intralazzoni, fanno la cresta, intascano bustarelle. E in questo ritratto di gruppo con sottopolitici *Il paese dei b(a)occhi*, che acquista il tono della satira di malcostumi umani e politici, tanto più diventa amaro il sorriso quanto più suonano gli sketch spietatamente veritieri. Valgono, da sé, lo spettacolo.

Teatro povero di Monticchiello, fino al 14 agosto, ore 21.30, tel. 0578 755118, www.povero.it

**CASTING** Video on line per una fiction di Sky

## In rete per essere Moana

■ Il casting è aperto da gennaio, ma ancora non è stata trovata la giovane donna che impersonerà Moana Pozzi nella fiction che Sky trasmetterà nell'autunno 2009. Per cercare un'interprete in grado di restituire la sensualità ma anche la personalità della porno-star, oltre a girare l'Italia la pay-tv ha offerto la possibilità a tutte le ragazze maggiorenti di caricare il proprio provino su sky.it. Non c'è bisogno di un video professionale, né di essere attrici o modelle. Basta un filmato di un minuto per candidarsi. Purché chi vuole la parte compaia vestita. «Il sesso non mi ha mai fatto paura, mia madre era una delle più famose stripper degli anni Settanta in Europa», si presenta Barbarina, scenografia e vestito alla Moulin Rouge. Il video della ragazza, 22 anni di Milano, al momento è il più gettonato da Sky. La più votata dai navigatori del sito è invece Lolly da Pescara. A casting non hanno per il momento una scadenza fissata e, anche se ad oggi non c'è una prescelta, ad un certo punto la produzione dovrà decidere. L'intento della miniserie di due puntate, che sarà diretta da Marco Ponti e prodotta da Sky Cinema e Polivideo, è quello di raccontare la diva del cinema a luci rosse - scomparsa a soli 33 anni nel settembre del '94 - oltre la sua vita sul set.

**CONCERTI** La West-Eastern Orchestra di Barenboim a Ravello

## Wagner arabo-israeliano

■ / Ravello

**L**a West-Eastern Divan Orchestra, la compagine diretta da Daniel Barenboim e formata da giovani musicisti israeliani, palestinesi, dei paesi arabi affacciati sul Mediterraneo e spagnoli, torna in Italia in un'unica tappa estiva: suona al Ravello Festival lunedì 11 e martedì 12 agosto. È la seconda volta dell'orchestra giovanile, fondata per avvicinare concretamente ragazzi dei due lati del fronte arabo-israeliano dal maestro argentino di nascita, ebreo con cittadinanza anche israeliana nel nostro Paese dopo il concerto alla Scala nel 2007. Il cast vocale vede scritturati il mezzosoprano Waltraud Meier, una tra i massimi interpreti wagneriani, il tenore Simon O'Neill, il basso Sir John Tomlinson. Il programma della prima serata (11 agosto, alle 19) sarà interamente dedicato a Richard Wagner, nome tutelare del Ravello Festival: con brani tratti da *I maestri cantori di Norimberga*, *Tristano e Isotta* e l'intero primo atto della *Valchiria*. La seconda sera-



Daniel Barenboim

**Torna in Italia la compagine giovanile formata da musicisti di etnie in conflitto**

ta (12 agosto, ore 19) sarà dedicata a Haydn, Schoenberg e Brahms, con la Sinfonia n.4. «È un piacere del tutto speciale per noi poter proporre un concerto wagneriano in un luogo che tanto appassionò lo stesso compositore tedesco - afferma Barenboim - È inoltre una occasione meravigliosa per i nostri musicisti arabi e israeliani, uniti a Ravello nel nome di Wagner». L'orchestra che rappresenta la pacifica coesistenza delle differenze etniche, debutta a Ravello nell'anno in cui il Festival si ispira al tema conduttore della diversità. Fondata nel 1999 dallo stesso direttore-pianista con l'intellettuale palestinese Edward Said purtroppo scomparso, la West-Eastern Divan Orchestra raggruppa oltre 100 musicisti di diverse nazionalità dei Paesi mediorientali favorendo il dialogo tra culture in conflitto, in modo speciale tra Israele e Palestina. Il nome dell'orchestra si ispira all'omonima raccolta di poemi di Wolfgang Goethe nella quale i versi del mondo latino sono affiancati a quelli del mondo arabo.

**SHOW** A Petra, in Giordania, tributi a ottobre per ricordare il tenore

## Pavarotti, l'«evento» è postumo



Luciano Pavarotti

**A** un anno dalla scomparsa di Luciano Pavarotti, il 6 settembre 2007, l'11 e il 12 ottobre nella città scavata nella roccia di Petra in Giordania si terranno un concerto tributo di beneficenza e un memoriale in onore del tenore italiano. Cantanti di classica e pop si esibiranno nel giorno in cui era nato Pavarotti, il 12 ottobre. La sua morte quindi non frena le iniziative mediatico-spettacolari in forma globale. A ideare l'appuntamento sono state Nicoletta Mantovani, vedova del tenore, e la Principessa Hayya, figlia del defunto re Hussein di Giordania, che aveva conosciuto Pavarotti grazie alla comune passione per i cavalli, oltre che per l'amicizia che legava il tenore a suo padre.

Al concerto benefico parteciperanno star che già si sono esibite con il tenore al Pavarotti & Friends. Il cast verrà annunciato in una conferenza stampa all'inizio di settembre. Gli organizzatori affermano intanto che il ricavato del concerto, prodotto da Harvey Goldsmith Cbe, già autore, insieme a Bob Geldof, del Live 8 del 2005, andrà a supporto di proget-

ti congiunti in Afghanistan dell'Unhcr (Alto Commissariato delle Nazioni Unite per i Rifugiati) e del Wfp (Programma Alimentare Mondiale delle Nazioni Unite). A beneficiare dei proventi sarà anche un'associazione locale impegnata nella costruzione di un centro per bambini disabili di Petra. Il governo della Giordania ha concesso l'autorizzazione a tenere il memoriale e il concerto a Petra - una delle sette meraviglie del mondo e dichiarata Patrimonio dell'umanità dall'Unesco - in via del tutto eccezionale, «per riconoscenza verso l'eccezionale figura del maestro nel mondo della musica e per il suo speciale rapporto con la famiglia reale giordana». La cerimonia del memoriale si terrà nel luogo del Tesoro di Petra per un gruppo ristretto di dignitari, amici e familiari, il concerto invece si terrà nell'adiacente campo beduino all'interno della zona storica, «nel pieno rispetto dei limiti e vincoli ambientali di questa particolare area», si affrettano a precisare i promotori dell'appuntamento. Al quale, viene fatto sapere, ha dato il suo supporto il governo italiano.

**MALATTIE** L'attrice della sitcom «Samanta chi?»

## La Applegate: ho un tumore al seno

■ L'attrice americana Christina Applegate ha svelato alle tv americane di avere un cancro al seno. La giovane protagonista di molte commedie di successo e vincitrice di un Emmy Award per la sitcom *Samantha Chi?*, che lo scorso mese ha fatto il fidanzato Lee Greaves, fotografo, trovato morto nel suo appartamento a causa di un'overdose da eroina. L'agente dell'attrice ha fatto sapere che il cancro è stato scoperto durante un esame di routine, ma che fortunatamente è allo stato iniziale e che l'attrice sarà sottoposta a tutte le migliori cure mediche, a partire da un ricovero nei prossimi giorni. «La lotta ed il coraggio di mia madre, anche lei affetta da un cancro al seno mi danno la forza per andare avanti», ha spiegato la Applegate, che durante il primo periodo di cure continuerà a lavorare. L'attrice trentaseienne parteciperà il prossimo 5 settembre alla trasmissione *Stand Up to Cancer*, una maratona televisiva in onda sulle emittenti più popolari negli Usa, per raccogliere fondi per la lotta al cancro.

**Abbonamenti**

**Postali e coupon**

Annuale	7gg/Italia	296 euro
	6gg/Italia	254 euro
	7gg/estero	1.150 euro
Semestrale	7gg/Italia	153 euro
	6gg/Italia	131 euro
	7gg/estero	581 euro

**Online**

Quotidiano	6 mesi	55 euro
	12 mesi	99 euro
Archivio Storico	6 mesi	80 euro
	12 mesi	150 euro
Quotidiano e Archivio Storico	6 mesi	120 euro
	12 mesi	200 euro

Tutti i prezzi si intendono IVA inclusa

**www.unita.it**

Postale consegna giornaliera a domicilio  
Coupon tagliando per il ritiro della copia in edicola  
Versamento sul c/c postale n. 4807035 intestato a Nuova Iniziativa Editoriale Spa, Via Benaglia, 25 - 00153 Roma  
Bonifico bancario sul c/c bancario n. iban IT25 010 053 240 000 002 096 della BNL, Ag. Roma-Corso (dall'estero Cod. Swift: BNLIIT33)  
Carta di credito Visa o Mastercard (seguendo le indicazioni sul nostro sito www.unita.it)  
Importante inserire nella causale se si tratta di abbonamento per coupon, per consegna a domicilio per posta, o Internet.

Per informazioni sugli abbonamenti:  
Servizio clienti Sereid via Carolina Romani, 56  
20091 Bresso (MI) - Tel. 02/66505065  
fax: 02/66505712 dal lunedì al venerdì, ore 9-14  
abbonamenti@unita.it

Per la pubblicità su

**l'Unità** **PK** publikompass

MILANO, via Washington 70, Tel. 02.244.24611  
TORINO, c.so Massimo d'Azeglio 60, Tel. 011.6665211  
ALESSANDRIA, via Cavour 58, Tel. 0131.445552  
AGOSTA, piazza Chanoux 28/A, Tel. 0165.231424  
ASTI, c.so Dante 80, Tel. 0141.351011  
BARI, via Amendola 166/S, Tel. 080.5485111  
BIELLA, viale Roma 5, Tel. 015.8491212  
BOLOGNA, via Parmeggiani 8, Tel. 051.6494626  
BOLOGNA, via del Borgo 101/a, Tel. 051.4210955  
CAGLIARI, via Scano 14, Tel. 070.308308  
CASALE MONF., via Corte d'Appello 4, Tel. 0142.452154  
CATANIA, c.so Sicilia 37/43, Tel. 095.7306311  
CATANZARO, via M. Greco 78, Tel. 0961.724090-725129  
COSENZA, via Montesanto 39, Tel. 0984.72527  
CUNEO, c.so Gioiotti 21bis, Tel. 0171.609122  
FIRENZE, via Don Mirzoni 46, Tel. 055.561192-573668

FIRENZE, via Turchia 9, Tel. 055.6821553  
GENOVA, via D'Annunzio 2/109, Tel. 010.53070.1  
GOZZANO, via Cervino 13, Tel. 0322.913839  
IMPERIA, via Alfieri 10, Tel. 0183.27371 - 273373  
LECCE, via Trinchese 87, Tel. 0832.314185  
MESSINA, via U. Bonino 15/c, Tel. 090.65084.11  
NOVARA, via Cavour 13, Tel. 0321.33341  
PADOVA, via Mentana 6, Tel. 049.8734711  
PALERMO, via Lincoln 19, Tel. 091.6230511  
REGGIO C., via Diana 3, Tel. 0965.24478-9  
REGGIO E., via Brigata Reggio 32, Tel. 0522.368511  
ROMA, via Barberini 86, Tel. 06.4200891  
SANREMO, via Roma 176, Tel. 0184.501555-501556  
SAVONA, piazza Marconi 3/5, Tel. 019.8429950-8429959  
SIRACUSA, v.le Teracati 39, Tel. 0931.412131  
VERCELLI, via Verdi 40, Tel. 0161.250754

PER NECROLOGIE-ADESIONI-ANNIVERSARI TELEFONARE ALL'UFFICIO DI ZONA  
DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ ore 9,00-13,00 / 14,00-18,00

Sabato ore 15,00-18,00 / Domenica ore 17,30-18,30 Tel. 06.58.557.395

Tariffe base + Iva: 5,80 Euro a parola (non vengono conteggiati spazi e punteggiatura)

Le democratiche e i democratici della Federazione Metropolitana Milanese ricordano

**l'On. MARIA LUISA CASSANMAGNAGO**

Il suo lungo impegno nella politica, nelle istituzioni nazionali ed europee al servizio dei diritti dei cittadini. Straordinaria maestra di dedizione politica e sinceri rapporti umani, instancabile lavoratrice la cui lucidità mancherà al nostro impegno politico. Ricordiamo soprattutto come sia stata esemplare precursore dell'impegno femminile in politica e la sua fede nel progetto europeo.

Furio, Giorgio, Ruggero e Sigfrido con le rispettive famiglie, annunciano con grande dolore la morte di

**LAURA DIAZ**

**ANNA MARIA RETALI AZZOLINI**

Edo, Daniele con Maria Teresa, Nicoletta, Giulio, la ricordano con dolore e commozione come donna generosa, aperta all'impegno civile e politico. Un grande fiore rosso.

Piombino, 5 agosto 2008

Per Necrologie Adesioni Anniversari

Rivolgersi a

**PK** publikompass

Lunedì-Venerdì ore	9,00 - 13,00
	14,00 - 18,00
solo per adesioni	
Sabato ore	9,00 - 12,00
	06/69548238 - 011/6665258