



**LE  
PRIME**

Rossella Battisti

## Sonja e Long Life

Teatro India, Roma

### Sonja e Long Life

di Tatiana Tolstaya e Alvis Hermanis

Regia di Alvis Hermanis

Con New Riga Theatre

Le vie dei festival

Roma, Teatro India

Domenica 16 novembre

**Nuove leve:** Alvis Hermanis e il suo New Riga Theatre «minaccia» di essere, a detta di molti, il nuovo Nekrosius. Lettone, classe 1965, è a Roma con *Sonja*, tratto da un racconto di Tolstaya, sull'intimità di una donna e *Long Life* che esplora la quotidianità di cinque anziani in un appartamento.

## Consegnaci, bambina...

P. Ducale di Colorno

### Consegnaci, bambina, i tuoi occhi

da La «Ballata di Cappuccetto Rosso» di Garcia Lorca

Creazione di Federica Maestri e Francesco Pittito

Compagnia Lenz Rifrazioni

Regia di Federica Maestri

Musiche originali di Robin Rimbaud / Scanner

Palazzo Ducale di Colorno fino al 17 novembre

**Spettacolo inaugurale** della XIII edizione del Festival Natura Dei Teatri, quest'anno dedicato al tema della pazienza, è la prima trasposizione teatrale del poema di Lorca con un'ampia installazione di visual e performing art nelle sale della bellissima Reggia di Colorno (provincia di Parma).

## Tra la terra e il cielo

Auditorium, Roma

### Tra la terra e il cielo

di Giorgio Barberio Corsetti

Regia di Giorgio Barberio Corsetti

Con Federica Santoro, Filippo Dini, Andrea Di Casa

e Flora Blasi

Auditorium Parco della Musica, Roma

Da oggi al 19 novembre

**Quattro personaggi** colti in diversi momenti della loro quotidianità alle prese con irruzioni extrasensibili. Illusioni, proiezioni, apparizioni. Con effetti virtuali garantiti dal chroma-key. La nuova scommessa di Corsetti. In tournée dopo Roma a Udine, Bari e Milano.



Gli attori della compagnia Teatri Uniti

derno»: *Magic people show*. Anche se di magico in questo mondo tragicomico c'è ben poco. Basta ascoltare le parole colorite di Enrico Ianniello e Tony Laudadio, Andrea Renzi e Luciano Saltarelli, quattro uomini in smoking nero che diventano di volta in volta avvocati, dottori, disoccupati, tifosi, signorinelle viziate, ragazze in cerca di marito, donne esigenti con i propri uomini o bambini troppo svegli.

### LE STORIE

«Ciro, siamo ricchi, non l'hai capito ancora? Tu sei ignorante, quello è il fatto, tu non stai informato...». Ma non ha sentito il telegiornale? La statistica dice che gli italiani hanno raggiunto un traguardo unico nella storia: sono diventati tutti ricchi. Ecco perché le mogli si sentono autorizzate a pretendere le vacanze ai Caraibi! Poco importa se i soldi non ci sono, si paga a rate, così l'economia circola... I personaggi che mettono in scena gli attori della compagnia Teatri Uniti - sketch brevi ma efficaci si susseguono uno dopo l'altro - sono le persone che popolano questa nostra Italia malata: dall'uomo medio ai risanatori dell'economia. Ma una guida non esiste? C'è un «dottore» che con lo sguardo perso nel vuoto ascolta e poi si scandalizza, urla, piange e ride. Chissà se i condòmini di *Magic People* si sveglieranno dal sogno irrealista di un Paese dove tutto va a meraviglia? Anche perché le «anime nere» in circolazione sono tante, come ci racconta ancora una volta Montesano in un altro romanzo, *Di questa vita menzognera*, dal quale Alfonso Santagata ha tratto lo spettacolo *Animenere*, andato in scena al Teatro India di Roma la settimana scorsa. Le parole di Montesano approderanno presto anche in Spagna. *Magic people*, infatti, debutterà a Madrid la prossima primavera. ●

### Magic People Show

Messo in scena e interpretato da Enrico Ianniello, Tony Laudadio, Andrea Renzi, Luciano Saltarelli. Dal romanzo di Giuseppe Montesano Teatro Valle, Roma, fino al 23 novembre

\*\*\*\*\*

### FRANCESCA DE SANCTIS

fdesanctis@unita.it

L'Italia è malata, avanti a chi tocca. Un metro quadrato di tavolino al centro del palco è il piccolo spazio nel quale si accavallano sogni drogati e false illusioni. Sfoghi e deliri di famiglie sgangherate che vivono in un immenso condominio di Napoli, quello immaginato da Giuseppe Montesano nel suo *Magic people* (edito da Feltrinelli nel 2005), il romanzo che ora è diventato uno spettacolo teatrale, anzi un pezzo di «avanspettacolo letterario postmo-

OO

**DENTRO  
IL MAGICO  
CONDOMINIO  
D'ITALIA**

Ianniello, Laudadio, Renzi e Saltarelli: quattro attori e tanti personaggi sgangherati nati dalla fantasia di Giuseppe Montesano