

LUNEDÌ
8 DICEMBRE
2008**GALLERIA
D'AUTORE**
La razza
umanaOgni lunedì
una foto d'autore
che ha come
tema l'uomo

Un funambolo sul filo è una delle foto che Paolo Ventura ha raccolto nella mostra «Racconti d'inverno», dal giovedì scorso (fino all'11 gennaio 2009) al Centro Internazionale di Fotografia di Milano. Gli scatti sono una serie di sogni, possibili o immaginari, che ripercorrono, come fogli di un album ingiallito, i diversi momenti di una vita intera fatta di ricordi, sensazioni passate e desideri. In un luogo impreciso, forse tra la Francia e l'Italia, esiste una terra dove i sogni sembrano diventare visibili, quasi reali, con forme e colori precisi anche se evanescenti. Almeno, così avviene per i sogni di Paolo Ventura che ha popolato questa «terra di mezzo».