



LA FARSA DEL SILVIO INCATENATO

FRONTE DEL VIDEO

Maria Novella Oppo

Uno degli argomenti usati dagli esponenti della destra in tv è particolarmente ridicolo. Lo ha ripetuto ieri mattina ad *Omnibus* il senatore Gaetano Quagliariello del Pdl, che, a proposito della protesta del sindaco di Firenze Domenici, ha sostenuto: «Se Berlusconi si fosse dovuto incatenare ogni volta che è stato messo sotto accusa, avrebbe passato 15 anni incatenato». La battuta non era nuova, ma tutti hanno risuogualmente. Anzitutto all'idea che Berlusconi non abbia altre forme e

strumenti e voci e giornali e tv per farsi sentire. In secondo luogo per lo squilibrio esorbitante tra le accuse che hanno riguardato e riguardano Berlusconi e quelle che riguardano alcuni assessori fiorentini ma non il sindaco di Firenze. Il quale ultimo, infatti, non si è incatenato davanti a un tribunale, ma di un giornale. Berlusconi, invece, avrebbe dovuto incatenarsi a un palazzo di giustizia proprio per evitare di esservi incatenato. Più che una protesta sarebbe stata una resa. ♦

In pillole

L'ARTE DI FAUSTO PIRANDELLO

Oggi alle 17, presso il Casinò dei Principi (Villa Torlonia, Roma), presentazione del libro *Fausto Pirandello. Riflessioni sull'arte* a cura di Claudia Gian Ferrari e di Flavia Matitti (casa editrice Abscondita di Milano). Intervengono Claudia Gian Ferrari, Flavia Matitti, Valerio Rivosecchi, Netta Vespignani, Alberta Campitelli. Partecipa Pierluigi Pirandello.

PREMIO BIBLIOTECHE

Alla «magnifica ossessione» della solitudine raccontata da Valeria Parrella ne *Lo spazio bianco* e all'inquietudine storica de *L'ombra della guerra* di Guido Crainz la VI edizione del Premio Biblioteche di Roma, per la sezione narrativa e saggistica. A Robert Hasz con *La fortezza* il premio internazionale.

DA NAPOLI A BELGRADO

S'intitola *Camera con vista* - con una citazione dal film di James Ivory, ma prima dal romanzo di E.M.Forster - la mostra che offre al pubblico di Belgrado opere di artisti napoletani della *nouvelle vague*, accomunati dall'utilizzo di un simbolo della modernità: il video. L'iniziativa, curata da Eugenio Viola e Adriana Rispoli, è promossa dall'Istituto di cultura italiana in Serbia.



L'omaggio di Parigi a Gainsbourg

CHANSONNIER ■ Poeta e regista, in 40 anni d'attività Serge Gainsbourg è stato un po' tutto, ma sempre col gusto del dandismo surreale. Da «Je t'aime, moi non plus» a «Bonny and Clyde» fino alla Marsigliese reggae. A 80 anni dalla nascita, Parigi ricorda l'ultimo artiste fou con una mostra alla Cité de la Musique.

OGGI
17 Dicembre
1932

Giovanna Gabrielli

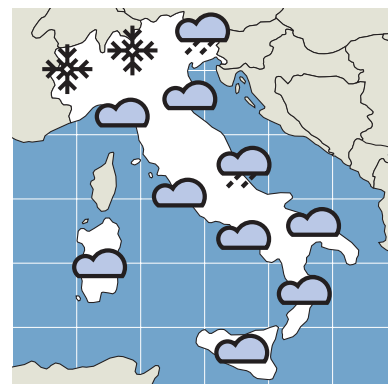
giovagabrielli@gmail.com

■ Bicolore, settimanale, costo 20 centesimi. Nell'Italia fascista sbarca *Jumbo*, primo fumetto d'av-

ventura con tanto di balloon, pubblicato a Milano sulla falsariga del britannico *The Rainbow*. Pezzo forte del giornalino illustrato, oltre a un'allegra brigata di animali umanizzati, protagonisti di monellerie a lieto fine, una serie di comic strip, in linea con l'humour di regime, e di audaci cartoon ripresi dall'edizione inglese, ma rimaneggiati in senso patriottico. Un piccolo boom editoriale affidato alle avventure di Lu-

cio l'avanguardista, eroe biondo in volo col suo biplano «dux», di Ken il tamburino e di Colomba bianca, di vago sapore western. Popolarissimo tra i ragazzi dai 7 ai 15 anni, *Jumbo* aprirà la strada al fumetto di propaganda, fino alla svolta autarchica del 1938, in cui il Minculpop, oltre a bloccare tutti i cartoon d'importazione, abolirà per decreto la sovversiva nuvoletta. ♦

Il Tempo

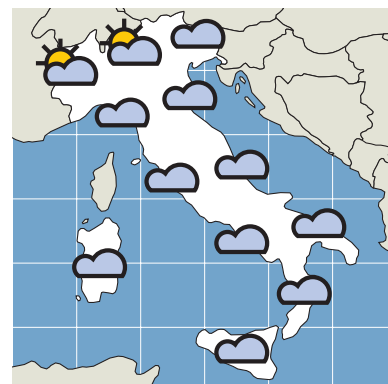


Oggi

NORD ■ molto nuvoloso con precipitazioni sparse, a carattere nevoso al di sopra degli 800 metri.

CENTRO ■ nuvolosità irregolare a tratti intensa con precipitazioni sparse.

SUD ■ nuvolosità variabile con locali precipitazioni.

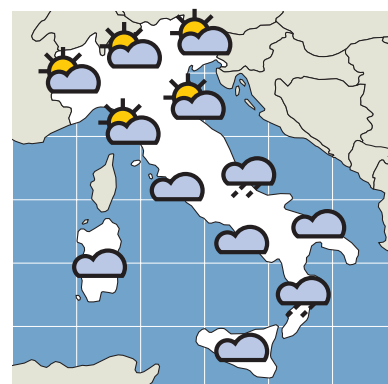


Domani

NORD ■ poco nuvoloso su tutte le regioni con annuvolamenti pomeridiani sull'Emilia e sui rilievi.

CENTRO ■ irregolarmente nuvoloso, con deboli rovesci sparsi.

SUD ■ parzialmente nuvoloso su tutte le regioni. Miglioramento nel pomeriggio.



Dopodomani

NORD ■ poco nuvoloso su tutte le regioni.

CENTRO ■ parzialmente nuvoloso su tutte le regioni con locali piogge.

SUD ■ parzialmente nuvoloso su tutte le regioni con precipitazioni sparse.