



## IL FILIBERTO CHE BALLA CON LA RAI

FRONTE DEL VIDEO

Maria Novella Oppo

**D**unque il 2009 non sembra promettere niente di buono. Mentre la crisi infuria e Berlusconi pensa solo a completare il suo cesaropapismo con nuovi poteri costituzionali, c'è chi si prepara a perdere ogni aura reale. E proprio con un reality. Infatti, il non più ragazzo Emanuele Filiberto di Savoia ha fatto sapere che debutterà in *Ballando con le stelle*, la gara di danza condotta da Milly Carlucci. Cosicché, dopo che Vladimir Luxuria si è conquistata il suo borghesissimo trono televisi-

vo, un re senza corona e senza stella rischia di perdere anche quello che non ha mai avuto. Già in passato Emanuele nonché Filiberto, tentò la via della tv, ma con Fabio Fazio, che del mezzo rappresenta il versante meno sguaiato, benché talvolta un po' corvino dal lato della promozione. Ora il principino ci riprova e solo per i soldi, visto che, ha spiegato, «tiene famiglia». Già. Una famiglia che è già costata tanto al popolo italiano, anche senza il sussidio radiotelevisivo di Stato. ♦

## In pillole

### BUON COMPLEANNO DINO RISI

«Una bella vacanza - Buon compleanno Dino Risi» è il documentario che andrà in onda oggi su Raisatcinema (Canale 322 Sky) per rendere omaggio, nel giorno della nascita, al regista milanese morto nel giugno scorso. Il documentario - che venne realizzato da Fabrizio Corallo per la regia di Francesca Molteni in occasione dei 90 anni di Risi - ripercorre gli ultimi 40 anni della storia del nostro paese attraverso la sua testimonianza di uomo e artista.

### IL CROCFISSO DA RESTAURARE

Occorrerà un anno e mezzo per riportare al suo splendore il grande Crocifisso ligneo trecentesco, attribuito al Maestro di Figline, che sovrasta il polittico dell'altare maggiore di Santa Croce a Firenze. L'intervento affiancherà la fase conclusiva del recupero dell'intera cappella Maggiore.

### TRE PREMI OSCAR IN GIURIA

Mike Figgis, Bille August, Michael Radford: saranno tre registi da Oscar a giudicare i corti dei giovani registi napoletani sul tema «L'altra faccia di Gomorra» che parteciperanno al Movie-Web Contest di «Capri, Hollywood» (27 dicembre-2 gennaio). L'iniziativa è stata voluta dal produttore Pascal Vicedomini.



## Verso Santiago, lungo la rotta del teatro

**IL LIBRO** ■ La parola ai modi e ai linguaggi, alla storia e all'epica, al centro e alla periferia. S'intitola «Le voci di Santiago. Dall'Italia al Cile lungo la rotta del teatro», a cura di Katia Ippaso, il primo volume della collana editoriale dell'Eti, edito da Editoria & Spettacolo. Un viaggio fra tradizione e avanguardia.

## OGGI 23 dicembre 1924

Giovanna Gabrielli

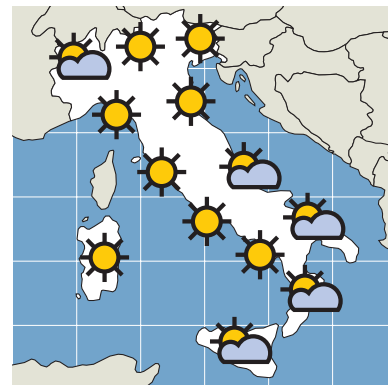
giovagabrielli@gmail.com

■ Un vero foglio di resistenza culturale. *Il Baretto*, piccolo gioiello fondato a Torino da Piero Go-

betti e nato a margine della rivista madre *La rivoluzione liberale*, fu molto più di un semplice supplemento letterario. Un periodico di critica e contro cultura, luogo di dibattito filosofico e di opposizione antifascista, in un panorama editoriale dominato da riviste fiancheggiatrici o vicine al regime. Frutto della passione civile di uno dei più straordinari e dimenticati intellettuali del liberalismo italiano, *Il Ba-*

*retti*, intransigente nelle idee e già fortemente europeista, ospiterà firme illustri, da Sapegno a Ginzburg, a Montale, allo stesso Croce. Malvista dal regime fin dall'inizio, la rivista sopravviverà di due anni al suo fondatore, morto in esilio a Parigi per i postumi di un barbaro pestaggio fascista. Dopo 49 numeri, vittima della censura, chiuderà i battenti nel dicembre 1928. ♦

## Il Tempo

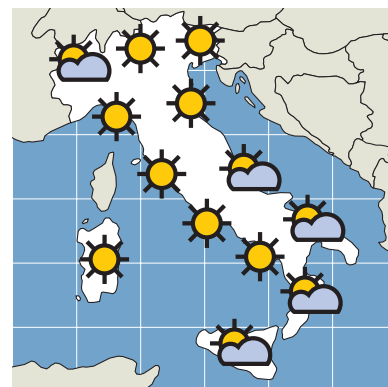


### Oggi

**NORD** ■ cieli poco o parzialmente nuvolosi

**CENTRO** ■ sole prevalente su tutti i settori

**SUD** ■ bel tempo sulla Campania; variabile altrove

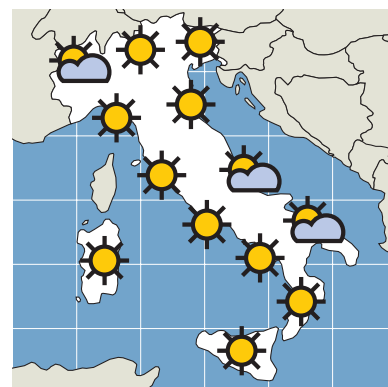


### Domani

**NORD** ■ sereno o poco nuvoloso

**CENTRO** ■ sereno o poco nuvoloso

**SUD** ■ sereno o poco nuvoloso



### Dopodomani

**NORD** ■ poco nuvoloso su tutti i settori

**CENTRO** ■ bel tempo su tutte le regioni

**SUD** ■ sereno o poco nuvoloso