



STRIP BOOK

Marco Petrella



Omicidio a Road Hill House..

Kate Summerscale
pagg. 364, euro 19,50
Einaudi

1860, nel Kent avviene il delitto vero che ispirerà la nascita della detective-story. Ma fornirà anche il prototipo del «processo mediatico». Con Summerscale in quella modernissima Inghilterra vittoriana.

GIANCARLO DE CATALDO

Wiltshire, campagna inglese, 1860. Nel cuore della notte qualcuno rapisce dalla culla il piccolo Saville Kent, tre anni, e lo uccide. Il corpo del bambino viene ritrovato all'indomani, nel giardino della dimora familiare. Allo strazio di genitori e amici si affianca sin dalle prime battute dell'inchiesta un'atroce consapevolezza: poiché nessun estraneo è penetrato in casa Kent, quell'assassinio è un affare di famiglia. La polizia locale appare inefficiente, e così viene incaricato di indagare il seugio numero uno di Scotland Yard: quell'ispettore Whicher che ispirerà, con i suoi casi reali, scrittori del calibro di Dickens e Wilkie Collins. Ci si imbatte, a volte, in libri che, oltre alla qualità letteraria, hanno meriti aggiuntivi. Libri che costringono il lettore a confrontarsi con una serie di luoghi comuni, assurti al rango di verità accertate. Nel ricostruire la vera storia dell'omicidio di Road Hill House, Kate Summerscale non ci consegna soltanto una minuziosa pittura d'ambiente, ma un'impetosa, storica-



KENT 1860 LA COGNE INGLESE

Un infanticidio in famiglia: il «Delitto» che scosse i vittoriani. E il primo corto-circuito tra giustizia e media

mente documentatissima analisi dell'arroventato rapporto fra giustizia e mass-media. Leviamoci dalla testa che il conflitto fra società, politica e giustizia sia questione nata nell'Italia del dopo «Mani Pulite». Abbandoniamo la presunzione di aver inventato, grazie a «Porta a Porta», il processo mediatico. Vicende come quella di Cogne o di Perugia riproducono schemi che risalgono a quel periodo cruciale della Storia moderna. Un delitto in famiglia è quanto di più osceno possa macchiare una società apparentemente sana e orgogliosa della propria forza economica e culturale: ma ci pensate? Nessuno straniero da incolpare; nessuna setta segreta latina o indiana; nessun emarginato affetto da tare ereditarie... ma ci pensate? È stato uno di noi!... Il caso Kent offre tutti gli elementi per diventare il Delitto per Eccellen-