

PERCORSI DELL'ARTE

→ **«Off the street»** È il nuovo spazio espositivo di Sten, Lex e Lucamaleonte, nel cuore di Roma

→ **Idee** «Sarà nello stesso tempo un laboratorio, un punto di incontro, un luogo per la vendita»

La street art «fuori dalla strada» Anche i graffiti vanno in galleria

Sten, Lex e Lucamaleonte, noti «street artists», hanno deciso di aprire uno Studi, uno spazio espositivo chiuso, al centro di Roma, che libera l'arte di strada dal legame fisico con l'artista...

LUCIANA CIMINO

ROMA

«Off the street», fuori dalla strada. È questo il nome scelto da Sten, Lex e Lucamaleonte, noti *street artists* romani che hanno fatto della tecnica dello stencil la loro cifra stilistica, per il loro nuovo spazio espositivo.

Reduci da una serie di fortunate mostre in Europa, i tre hanno sentito l'esigenza di un luogo al chiuso, che avesse una triplice funzione: «Un laboratorio, un punto di riferimento per altri artisti frequentato anche da galleristi, uno spazio per la vendita dei nostri poster e dei quadri». «È un esperimento - dice Lucamaleonte - vedremo se ci consentirà di vivere con la nostra arte». «Lo spazio ci serve per stare comodi, non per chiuderci», specifica Lex che rispondere a quanti hanno letto la galleria come un abbandono della strada. «È vero - dice - nell'ultimo periodo paradossalmente abbiamo prodotto più all'estero che a Roma, ma ritorneremo presto alle nostre origini». «Io sento la nostalgia della strada - aggiunge Lucamaleonte - e poi se diventi un po' famoso hai anche una responsabilità nei confronti della città».

L'AMICIZIA FRA I TRE

Giovanissimi, Lex, Sten e Lucamaleonte si sono incontrati qualche anno fa allo Studio 14 di Campo dei Fiori, allora unico punto di riferimento capitolino per gli *street artists* italiani e stranieri.

«È nata subito una bella alchimia fra noi tre e abbiamo comincia-



Fuori la strada Ecco uno dei lavori realizzati con la tecnica dello stencil nel nuovo spazio espositivo di Sten, Lex e Lucamaleonte

to a lavorare insieme - racconta Lex, unica donna della crew - ma conservando ognuno la propria tecnica». Ad accomunarli, poi, anche «la voglia di organizzare eventi». Come l'International Poster Art, una mostra all'Atelier Occupato Esc che accoglie ogni anno le opere murarie di *street artists* provenienti da tutto il mondo. «Il prossimo anno dovremo inaugurare la quarta edizione

ma, vista l'aria che tira a Roma da quando è sindaco Alemanno, chissà...».

SAN LORENZO

Anche questo piccolo locale nel quartiere San Lorenzo, «lontano dal caos, in una strada che ha conservato ancora la sua natura popolare», dovrebbe avere la medesima funzione. «A cadenza bimestrale promuoveremo

con esposizioni ed eventi i lavori di altri *street artists* romani, poi ci focalizzeremo sugli artisti stranieri». Con una attenta selezione.

«Al momento in giro non ci sono idee nuove, sono 5/6 anni che non c'è evoluzione in questo campo - dice ancora Lucamaleonte -, in giro si vedono sempre le stesse cose e la *street art* sta diventando un fenomeno di mercato. Il motivo principale