



→ **Parma** Fino all'8 marzo nella città emiliana si svolge il festival per ragazzi MiniMondi

→ **Arte e letteratura** Incontri con scrittori, designer, pittori e una mostra omaggio a Leo Lionni

La bellezza è rivoluzionaria

Minimondi: si svolgerà a Parma fino all'8 marzo un festival per bambini e teenager che «per statuto» propone ai ragazzi un'«educazione al bello». Arte, letteratura e un omaggio a Lionni.

MANUELA TRINCI

PSICOTERAPEUTA DELL'INFANZIA
E DELL'ADOLESCENZA



Con le forbici che disegnano e le matite che tagliano..., con pesci rane camaleonti macchie lumache

coccodrilli qualche scimmia tanti libri e tanti tanti topini, anche meccanici, la IX edizione del Festival di letteratura ed illustrazione per ragazzi, Minimondi (a Parma), ha dato l'avvio, sabato scorso, a una lunga kermesse di letture a voce alta, feste per strada, atelier e incontri fra editori scrittori poeti giocolieri cuochi scolari e teatranti, rendendo omaggio - nel decennale della scomparsa - a Leo Lionni con una splendida mostra retrospettiva intitolata *Immagnario esemplare*, a cura di Marco

Ferreri (alla Galleria San Ludovico fino all'otto marzo).

Oltre cento le opere esposte del maestro nativo di Amsterdam, suddivise in cinque sezioni: pagine di libri incollate come enormi code di aquiloni nello spazio; video, illustrazioni originali per libri e per cortometraggi d'animazione; gli impaginati per la rivista *Fortune* e gli indimenticabili segni grafici per Olivetti, Motta e Lanerossi; senza considerare un viaggio col fiato sospeso nelle spire bronzee di tirilli, solee, chri-

sophallum, in quella straordinaria operazione di scienza immaginaria che Lionni aveva nominato «botanica parallela». Per fare gli onori di casa, all'ingresso, tanti piccoli blu e piccoli giallo riproducono su una parete il movimento dei visitatori della mostra e danno vita, incontrandosi, a piccoli verde. Un omaggio a *Piccolo Blu e Piccolo Giallo* (un'astratta storia di amicizia tra due macchie di colore), il primo libro per bambini di Leo Lionni, pubblicato in Italia nel '59.