

IL TEATRO ANDÒ AL MERCATO

VOCI
D'AUTORE

**Moni
Ovadia**
SCRITTORE



Lo scrittore Alessandro Baricco ha lanciato un'apassionata polemica contro le sovvenzioni pubbliche alla cultura e particolarmente al teatro. Quando la sua lunga filippica a mezzo stampa è comparsa sulle pagine di Repubblica non ero in Italia e ne ho ricevuto notizia da una telefonata di un giornalista di Omnibus, il programma di confronto politico de La 7, che mi proponeva di discuterne in trasmissione con altri invitati. Alla sola notizia dell'articolo, ho avuto una reazione di rabbia, ma dopo aver letto la perorazione torrentizia del celebre scrittore, quell'imprudente sentimento si è trasformato in scettico stupore. Baricco mescola e confonde due piani: quello della legittima e sacrosanta critica alle modalità di erogazione dei finanziamenti con il senso in sé del sostegno pubblico alla cultura e chiede con piglio battagliero che i finanziamenti vengano aboliti tout court. Questa soluzione mi sembra voler suggerire di sopprimere il paziente per curare la malattia. Il teatro dunque dovrebbe mettersi sul mercato, è davvero un suggerimento geniale. Mentre i presidenti delle più grandi coporation mondiali dell'industria e della finanza mendicano il sostegno pubblico, lo stesso "iperliberista" Berlusconi dichiara pubblicamente che nazionalizzare le banche non sarebbe scandalo e il suo ex più che liberista ministro dell'economia Tremonti si è convertito al keynesismo con la denuncia del mercatismo, Baricco, epigono di Milton Friedman e di Reagan, suggerisce, al solo teatro di mettersi sul mercato per dirottare il triliardario risparmio sulla mendica televisione e sull'editoria (ma non gode già di importanti sovvenzioni?). Con inquietante controtempismo Baricco propone il mercato come foglia di fico della disgregazione della cultura avviata da questo centrodestra del telecomando. Complimenti!❖



BERTOLOTTO
COLLEZIONE
2008

COLLEZIONE CASAZEN

LA PORTA COME OPERA D'ARTE INTEGRATA NEL VIVERE
LA TUA CASA, LA TUA VITA, IL TUO STILE.

LA PORTA BERTOLOTTO È TUTTO IL SAPERE DEL PIÙ
IMPORTANTE PRODUTTORE ITALIANO DI PORTE PER INTERNI.

LA PORTA BERTOLOTTO È SCELTA DI PERSONALITÀ.

37.833 modelli. www.bertolottoporte.com



INTERIOR DOOR DESIGN

www.unita.it



Usa via
dall'Iraq

OBAMA ANNUNCIA
IL RITIRO DAL 2010

VERONA

Una donna marocchina
accusa: «Insultata sul bus»

IL VIDEO CON SARKOZY

Gaffe di Berlusconi
«Io ti ho dato la tua donna»

FAMIGLIE IN CRISI

Sui prestiti per le rate del
mutuo interessi senza limiti

LA MOBILITAZIONE

Pomigliano, chiude la Fiat
la città in «sciopero sociale»