

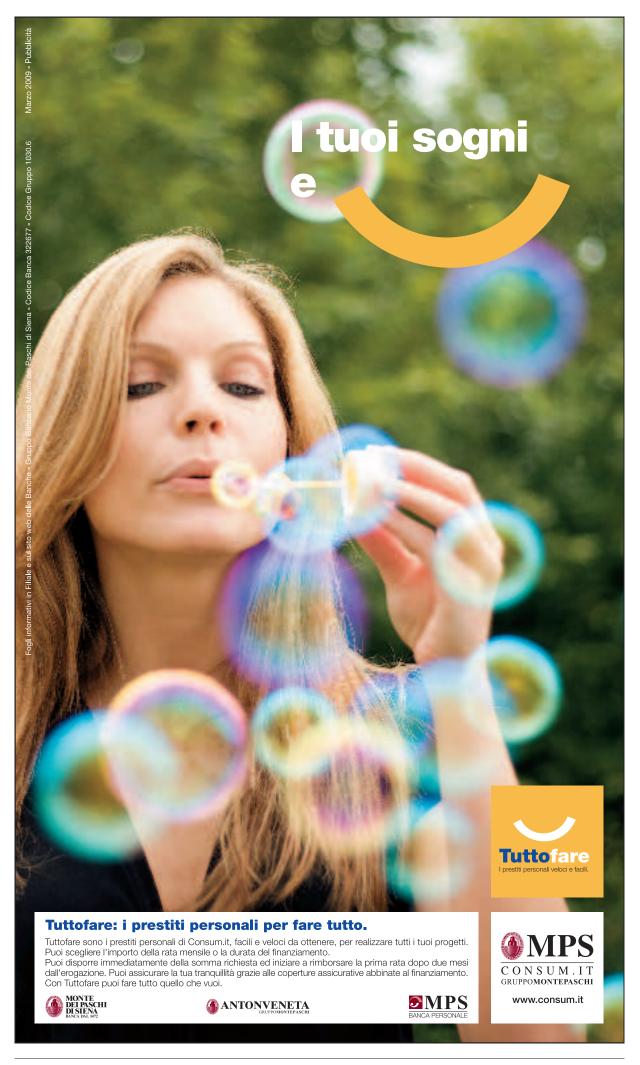


## **VOCI D'AUTORE**

Giancarlo De Cataldo SCRITTORE



n girum imus nocte et consumimur igni»: giriamo di notte e un fuoco ci consuma. Questo antichissimo verso palindromo rappresenta un motto consolidato della goliardia. Ed evoca l'immagine di un'allegra combriccola che se ne va in giro nottetempo, cantando e sbevazzando, in cerca di emozioni e di piacere. Qualcosa di simile a una ronda, per intenderci. Chissà se si ispireranno a questo antico e nobile modello i volontari che comporranno le "ronde" di stampo padano chiamate a vigilare sulle nostre recenti paranoie metropolitane. In tal caso, i custodi della tradizione dell'«Ifigonia» e altri celebri canti goliardici dovrebbero quanto meno chiedere il copyright. E chissà, invece, se il richiamo alla goliardia non è un modo per rendere accetta un'iniziativa discutibile: una ronda goliardica può anche mettermi allegria, ma se un gruppetto di corpulenti vigilantes, magari pregiudicati, mi chiedono i documenti mentre sto rincasando nel cuore della notte, mi affretto a chiamare i Carabinieri. Comunque la si pensi, e in attesa che sindaci e assessori sceriffi trasformino le nostre città in agglomerati di pietre deserte illuminate dalle luci degli schermi televisivi, "ronda" resta una parola equivoca. Come ben sanno i nostri cugini francesi, che le attribuiscono il duplice senso di scorta militare e di giocoso girotondo. Come in «Ronde», l'indimenticabile film di Max Ophuls ispirato al «Girotondo» di Schnitzler: la storia, venata di inquietudine e di una suggestiva magia metafisica, degli incontri amorosi di dieci personaggi, fra cui una prostituta. E non è un caso, a pensarci bene, che il drammaturgo viennese tenne per vent'anni nel cassetto la sua piéce più famosa, prima di autorizzare una messa in scena scandita dalle vivacissime proteste dei benpensanti. Allora come sempre pronti a brandire contro l'arte la clava dell'ipocrisia. ❖



## ww.unita.it



**COMPITI DI SCUOLA? IN RETE** 

Non è una novità, ma adesso il tutor web si paga

## LE FOTO DEL GIORNO

I momenti della giornata scanditi dalle foto più belle

I PENSIONI E STATALI La proposta del Pdl e i commenti dei lettori

Ogni mattina on line il punto del direttore