



## LE FOTO SENZA RIGUARDI

**VOCI  
D'AUTORE**

**Silvia  
Ballestra**  
SCRITTRICE



Sulla fotografia e sulle implicazioni politico-filosofiche del suo uso sociale e non solo, abbiamo magnifici e storici testi, da Barthes a Sontag, fino ad arrivare al più recente e attuale, "Il corpo del capo" di Marco Belpoliti. Ma qui è sul corpo del capro (espiautorio) che si vuol tornare, volando molto più bassi: manette e foto segnaletiche, schedature e catture, non molto altro. E nulla è cambiato a distanza di una settimana dal bell'articolo di Barbara Spinelli su La Stampa ("Habeas vultus") che denunciava la gogna mediatica ai danni di Alexandru Loyos e Karol Racz, i due romeni pescati dal mazzo in fretta e furia più di un mese fa per far sfoggio d'efficienza e esibiti su tv e giornali come i colpevoli dello stupro della Caffarella. Ora, nonostante il Tribunale del Riesame già il 10 marzo abbia scagionato il "biondino" e il "pugile" (nomi tipici dei gialli da edicola, appunto), ancora oggi i due si trovano in galera con altre accuse al vaglio e ancora oggi le loro facce sono sui giornali. Non solo. Sui media il volto del "pugile" continua ad apparire con incredibile nitidezza. Dico incredibile perché spesso accanto a quel suo ritratto, appaiono la foto opportunamente pixelata di Davide Franceschini (detto "il fornaio") sospettato della violenza di Capodanno, e una sorta di ectoplasmatico dettaglio molto ingrandito del retro d'un "foglio della polizia" da cui traspare la sagoma d'un volto. Un altro romeno (come lo chiameremo? "l'uomo ombra"?), inchiodato forse dalla prova del Dna. Probabilmente il colpevole vero delle violenze della Caffarella, che appare come in filigrana, mentre i sicuri innocenti hanno su Google più foto di Paris Hilton. Il pugile, il biondino: l'esibizione delle loro facce serviva a dire eccoli, sono loro i mostri! E oggi serve a dire: eccoli, non erano loro i mostri. Intanto, sono sempre lì. Senza riguardi. ❖

AnGra Preziosi  
Fine Jewellery  
Milano

*Comunicare con un gioiello è possibile.*

*AnGra Preziosi esprime la propria sensibilità artistica facendo vivere le gemme e realizzando gioielli unici da sogno.*

*La straordinaria Collezione "The beauties of the Univers" Vi aspetta nelle migliori gioiellerie.*

*Un design sofisticato per un pubblico esigente.*



*info@angrapreziosi.it*

www.unita.it



**Via crucis  
affitti**

La parola ai lettori  
sul caro casa

**VITA(E MORTE) DA REALITY**  
Il caso di Jade Goody  
divide l'opinione pubblica

**IL BLUFF DELL'ACQUA**  
Nulla di fatto al summit. E  
mezzo mondo ha sete

**LE FOTO DEL GIORNO**  
I principali fatti del giorno  
commentati con un click

**CHE TEMPO FA?**  
Spazio meteo sul nostro sito:  
scoprine le funzionalità