

## Conversando con...

# Edgar Reitz

Regista della trilogia «Heimat»

«Oggi il futuro è una maceria  
Ma sogno un cinema infinito  
per continuare a rialzarsi»



Foto Ansa

**L'Europa che cambia** Henry Arnold e Salome Kammer in una scena di «Heimat 3 - Cronaca di una svolta epocale»