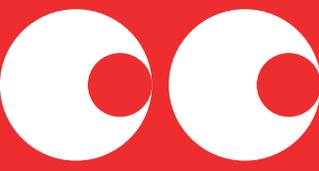


Video Games



**GREATEST
HITS**
Ivan Fulco
www.thefirstplace.it

Ultimate Band

Get the party started



Ultimate Band

Piattaforma: Nintendo Wii
Sviluppatore: Disney Interactive Studios
Genere: Musicale

Rock Band senza gli strumenti. Al loro posto, Wiimote e Nunchuk, da agitare in puro stile air-band per simulare l'azione di frontman, chitarra, basso e batteria. L'idea è nazional-popolare, la musica è pop-rock, il riconoscimento dei gesti è degnamente preciso. Per piccoli fan. Quasi-great.

Guitar Hero

Master of Puppets



Guitar Hero: Metallica

Piattaforma: PS3\Xbox 360<QAO>
Wii\PS2
Sviluppatore: Neversoft Entertainment
Genere: Musicale

Quasi 50 brani, tra classici dei Metallica e ospiti illustri, dai Foo Fighters ai System of the Down. Per giocare solo con chitarra o con tutti gli strumenti. Può indurre sangue metal anche nei melodici. Oggi disponibile negli Stati Uniti, a maggio in Italia: warm-up your guitar. Greater.

Singstar

Bohemian Rhapsody



Singstar: Queen

Piattaforma: PS3\PS2
Sviluppatore: SCEE
Genere: Karaoke

Oltre 20 brani storici dei Queen, da cantare a squarciagola fino alla fine dei tempi. Stare dietro alle evoluzioni vocali di Freddy è un'impresa per professionisti. Struggersi sulle note di Bohemian Rhapsody è un'esperienza da provare almeno una volta nella vita. Non solo per fan. Greatest.

Grand Theft Auto: Chinatown Wars

Piattaforma: Nintendo DS
Sviluppatore: Rockstar Leeds
Genere: Azione\Avventura

IVAN FULCO
MILANO

Le vite si intrecciano tra le strade di Liberty City. Prima il sogno americano di Niko Bellic, poi l'orgoglio biker di Johnny Kleivitz, oggi la missione di vendetta del giovane Huang Lee. Il giorno che atterra all'aeroporto di Liberty City, Lee non immagina chi o cosa lo aspetti. Il padre, boss delle Triadi, è stato recentemente assassinato. Il suo compito è quello di consegnare un'antica spada al suo successore. Ma appena giunto in città, due sconosciuti lo assalgono riducendolo in fin di vita. E tutto ricomincia dal principio...

ANIME GRIGIE

Non è cambiata molto, Liberty City. Per chi ha già consumato queste strade, il viaggio di Huang Lee tra la malavita cittadina è una nuova avventura da vivere, il protagonista una nuova anima da corrompere, ma al tempo stesso Chinatown Wars è una sorta di ritorno a casa. Dal punto di vista ludico, Rockstar è riuscita a riprodurre nel nuovo episodio quasi tutte le dinamiche della serie, con pochi compromessi. La visuale in terza persona è diventata un'inquadratura in prospettiva dall'alto, le fasi di guida hanno conservato il medesimo dinamismo, gli scontri a fuoco sono stati leggermente semplificati, nuovi minigiochi basati sul



Huang Lee Il protagonista di Grand Theft Auto: Chinatown Wars

**IL GIOVANE
LEE
LE TRIADI
E IL DESTINO**

**Il mio nome è Huang Lee
vengo da Hong Kong
questa è la mia storia**

touch screen sono stati abilmente inseriti nel flusso di gioco. Tutte le funzionalità accessorie, dalla mappa alla radio, sono ora perfettamente integrate nello schermo tattile, per offrire una totale sensazione di controllo. L'esito, a conti fatti, non è quello del puro downgrade, ma di un Grand Theft Auto riletto da un'altra prospettiva tecnologica. Perché in Chinatown Wars, è questo il suo trionfo, si respira ancora l'aria marcia di Liberty City. Sono questi i personaggi e le storie che conosciamo, le atmosfere da malavita organizzata, i colpi di scena privi di scrupoli narrativi, i dialoghi in cui bene e male si intrecciano. Questo, semplicemente, è Grand Theft Auto. Un'altra vita tra le strade di Liberty City, senza nulla da perdere, senza giudizi morali, tra infinite sfumature di grigio. Epopea. ●