



## LA GAIA FEDE

Alcuni testi  
base  
per capire

### Di Nietzsche

«La nascita della tragedia dallo spirito della musica» (1872); «Considerazioni inattuali» (1873-76); «Umano troppo umano» (1878); «Aurora» (1881); «La gaia scienza» (1882); «Così parlò Zarathustra» (1883); «Al di là del bene e del male» (1886); «L'anticristo», «Ecce Homo» (postumi). Tutti nell'edizione Adelphi, a cura di Colli-Montinari.

### Su Nietzsche

Su Nietzsche si vedano almeno Gilles Deleuze, «Nietzsche e la filosofia» (Einaudi, 2002); Martin Heidegger, «Nietzsche» (1961, Adelphi); Karl Jaspers, «Nietzsche» (1936, Mursia); Gianni Vattimo, «Il soggetto e la maschera. Nietzsche e il problema della liberazione» (1974, Bompiani).



Il filosofo Friedrich Nietzsche in un ritratto di Yelnoc

# ANATEMA DEL PAPA SU NIETZSCHE

## 'TROPPO LIBEROÆ

**Ratzinger ai sacerdoti** Ieri in un'omelia ha lanciato un atto d'accusa contro il filosofo tedesco, la sua «superbia distruttiva» e la sua «presunzione che finiscono nella violenza». Lo avrà letto sul serio?

**BRUNO GRAVAGNUOLO**

bgravagnuolo@unita.it

**T**utta colpa di Nietzsche. E non solo la crisi delle vocazioni, il rifiuto dell'obbedienza, e della parola di Dio. Ma anche l'omologazione delle coscienze, figlia della «superfi-

cialità di tutto ciò che di solito si impone all'uomo di oggi». E tutta colpa di Nietzsche pure «la superbia distruttiva e la presunzione, che disgregano ogni comunità e finiscono nella violenza». Insomma, atto d'accusa globale contro il filosofo tedesco, quello pronunciato ieri da Papa Ratzinger, in occasione della «messa criminale», durante la quale si benedico-

no gli olii santi prima della Pasqua. Un'accusa esplosa in un'omelia dedicata ai sacerdoti delle Diocesi di Roma, e riuniti in San Pietro. E con toni e accenti davvero inconsueti in un Pontefice. Almeno dai tempi in cui nel *Sillabo* Pio IX condannava liberalismo e ideologie democratiche e socialiste, come fomite dei mali assoluti di quel tempo.