

PALCO E POLITICA

Mafai, Montaldo, Lizzani raccontano la vera storia del «teatro di massa»

Dalla sezione del Pci al palco. Marcello Sartarelli, l'uomo che ha inventato le feste dell'Unità, è l'animatore di questa esperienza scenica nata tra gli anni 40 e i 50. Sono spettacoli che raccontavano il dopoguerra e sui quali si formarono i giovani registi...



La manifestazione delle mondine a una festa dell'Unità degli anni '50