

Staino



Zorro

Marco Travaglio

Ha ragione Clementina. Tutti zitti

Tg e giornali (a parte il Corriere) hanno confinato la notizia in poche righe, visibili solo al microscopio elettronico. È la prima regola del regime: quanto più la notizia è sgradita al potere, tanto più va nascosta. Era già accaduto con i provvedimenti che davano ragione a Genchi, a De Magistris e ai pm di Salerno: omertà totale. La scena si ripete con la sentenza del Tar Lazio che annulla la delibera con cui il Csm nel 2008 trasferì Clementina Forleo da Milano a Cremona per "incompatibilità ambientale". Contro la gip, rea di essersi occupata dei padrini politici dei furbetti, si erano scatenati i maggiori partiti e le maggiori cariche (anzi, scariche) dello Stato. Poi il Csm (un solo voto contrario: Antonio Patrono), aveva eseguito la sentenza già scritta. Ma, per il

Tar, violò tre volte "il principio di legalità". 1) Il nuovo ordinamento giudiziario vieta di trasferire un giudice per condotte colpevoli o colpose: proprio quel che ha fatto il Csm, cacciando la Forleo per "esternazioni" che - per legge - non sono punibili. 2) Il Csm ha stabilito che la Forleo non poteva più "svolgere le funzioni con piena indipendenza e imparzialità" a Milano, ma s'è dimenticato di dare "un'esauriente spiegazione". Dunque la Forleo doveva restare a Milano. 3) La vicepresidente della I commissione, Letizia Vacca (Pdc), anticipò il giudizio definendo Forleo e De Magistris "cattivi magistrati", dunque avrebbe dovuto astenersi dal voto, per evitare "un'alterazione del procedimento". Ma se ne guardò bene, coperta dagli altri. Complimenti vivissimi al Csm. E alla libera stampa italiana. ♦

FEDERICO FIUME

culture@unita.it

5 risposte da I Bud Spencer

Musicisti



1. ■ Identikit

Siamo Adriano Viterbini (chitarra) e Cesare Petulicchio (batteria). Entrambi di Roma. In arte Bud Spencer Blues Explosion vincitori di "Primo maggio tutto l'anno".

2. ■ Perché in due

La chitarra gestisce la parte armonica e la batteria la parte ritmica. Un bassista non potrebbe seguire entrambi contemporaneamente. E poi basta un'auto per caricare tutto.

3. ■ Il cd

È nato senza distribuzione né un budget promozionale, quindi abbiamo fatto alla vecchia maniera, suonando in più posti possibili e vendendolo ai concerti, ma di qui a poco si dovrebbe trovare anche nei negozi. Fra qualche giorno faremo il video di "Hey Boy Hey Girl", la cover dei Chemical Brothers, che abbiamo suonato anche al Primo Maggio.

4. ■ Il concertone

Vedere il pubblico di Vasco, famoso per l'intransigenza, che partecipava e ci applaudiva è stata la soddisfazione più grande, insieme ai complimenti ricevuti nel backstage da musicisti che stimiamo molto.

5. ■ Vivere di musica

Difficile. Suoniamo entrambi con altre band e facciamo anche altri lavori per "guadagnarci il pane". Incastrare tutto è un delirio, veramente dura. Ma se non fai così non campi.

Abbonamenti

l'Unità

www.unita.it

Postali e coupon	
Annuale	
7gg/Italia	296 euro
6gg/Italia	254 euro
Semestrale	
7gg/Italia	153 euro
6gg/Italia	131 euro

Estero	
Annuale	
7gg/estero	1.150 euro
Semestrale	
7gg/estero	581 euro

Postale consegna giornaliera a domicilio
 Coupon tagliando per il ritiro della copia in edicola
 Versamento sul C/C postale n° 48407035 intestato a Nuova Iniziativa Editoriale Spa, Via Benaglia, 25 - 00153 Roma
 Bonifico bancario sul C/C bancario n. Iban IT25 U010 0503 2400 0000 0022 096 della BNL, Ag. Roma-Corso (dall'estero Cod. Swift: BNLIITRR)
 Importante inserire nella causale se si tratta di abbonamento per coupon o per consegna a domicilio per posta.

Per informazioni sugli abbonamenti:
 Servizio clienti Sered
 via Carolina Romani, 56 20091 Bresso (MI)
 Tel. 02/66505065 fax: 02/66505712
 dal lunedì al venerdì, ore 9-14
 abbonamenti@unita.it