

## CINEMA &amp; MEMORIA



L'accusa Due degli avvocati al processo di Marzabotto



La memoria Uno dei testimoni al processo di Marzabotto

→ **Il documentario** Racconta il processo di La Spezia in cui sono stati condannati dieci SS

→ **Scelte** La tv pubblica non lo ha ancora trasmesso. «Il sangue dei vinti» lo trasmetterà

# La giustizia negata di Marzabotto che non trova spazio sulla Rai

La Cineteca di Bologna porta in libreria «Lo stato di eccezione», il documentario di Germano Maccioni sul processo per la strage di Marzabotto, avvenuto 62 anni dopo l'eccidio. Perché la Rai non lo programma?

**GABRIELLA GALLOZZI**

ROMA  
ggallozzi@unita.it

Sconvolgente. Non per dire. Ma è davvero sconvolgente questo prezioso documento filmato da Germano Maccioni, coraggioso filmmaker bolognese, durante il processo per la strage di Marzabotto

che si è tenuto a La Spezia nel 2006. E cioè 62 anni dopo l'accaduto: l'eccidio di Monte Sole, nell'Appennino bolognese, considerato uno dei massacri più grandi perpetrati dai nazifascisti nell'Europa Occidentale. Qui, tra il 29 settembre e il 5 ottobre '44, un intero reparto delle SS, al comando del maggiore Walter Reder, trucidò oltre 800 civili, donne, vecchi e tantissimi bambini, 250 sotto gli 8 anni. Ed ora i ricordi strazianti dei sopravvissuti, i bambini di allora salvati magari dai corpi dei genitori falciati dalle mitragliatrici delle Ss, ritornano come una bomba nelle immagini di *Lo stato di eccezione* (in dvd + libro per la collana «Documen-

ti del presente» della Cineteca di Bologna, 14.90 euro). Una bomba contro le nostre coscienze assopite dai teatrini della politica. Dalle polemiche sul 25 aprile «oscurato» da Berlu-

## I testimoni

Sono i bambini di allora che si sono salvati dietro i cadaveri

sconi sulla piazza del terremoto. Da quanti vorrebbero mettere alla pari i repubblicani e i partigiani. Dai facili revisionismi alla Pansa a cui la Rai è riuscita a dare seguito con una fic-

tion (*Il sangue dei vinti*) che porterà pure nei cinema. Mentre non è riuscita a trovare un «interlocutore» per dar spazio in palinsesto a questo documentario che andrebbe fatto vedere in prima serata, nelle scuole, nelle università. Come del resto è accaduto negli Stati Uniti dove Germano Maccioni è stato invitato col suo film in occasione del «Giorno della memoria».

## IL PAESE DELLA VERGOGNA

Ma questa è l'Italia, purtroppo. Lo «stato d'eccezione» in cui si è taciuto per oltre sessant'anni sulle stragi nazifasciste del '43,'45: Marzabotto, Sant'Anna di Stazzema, San Teren-