

NON SONO UN CATTIVO MAESTRO

VOCI D'AUTORE

Carlo Lucarelli
SCRITTORE



Ogni tanto accade: succede qualcosa di brutto nell'universo giovanile, fattacci di sangue, e ci si chiede se la colpa non sia di quel film, di quella fiction, di quelle cattive letture o di quella brutta musica. Insomma, se non ci sia, nell'arte e nella narrativa, qualcosa di criminogeno che turba le menti e le fa deviare verso il delitto. È stato detto delle stragi scolastiche negli Stati Uniti - i giovanissimi *mass murder* ascoltavano Marilyn Manson - dei suicidi adolescenziali - troppo Ozzie Osbourne - dei sassi dal cavalcavia - c'era un film in cui Brad Pitt faceva proprio così - adesso lo si è detto per i ragazzi romani dal coltello facile: troppo «Romanzo Criminale» alla tv. Non sto facendo dell'ironia, quella di dare un'eventuale cattivo esempio è una tesi sulla quale noi autori di cose nere e violente ci siamo interrogati parecchie volte, per cui ritengo di esprimere un parere serio e ponderato.

Siamo cattivi maestri? No. Il compito di certa narrativa e di molta arte è di rappresentare meccanismi reali provocando delle emozioni e, su queste, delle riflessioni. Noi prendiamo quello che sta accadendo, o è accaduto e lo mettiamo in scena, e siccome lo facciamo con la mediazione della parola, dell'immagine e del suono intenzionalmente costruito, facciamo un'operazione razionale - anche se molto emotiva - di ragionamento. Quando questa cosa è fatta bene e con onestà, tutto quello che ne deriva è solo una crescita della consapevolezza. Altrimenti, dando la colpa al racconto dei fatti, corriamo il rischio di perdere di vista i fatti. E le responsabilità che questi comportano.

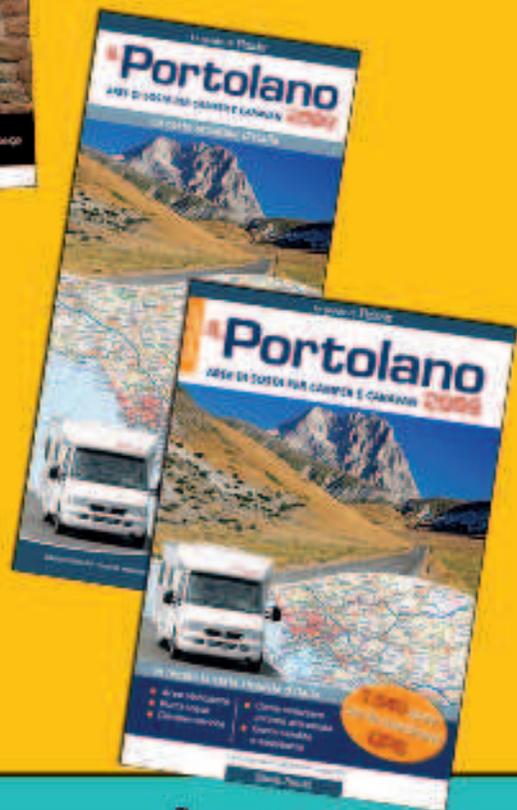
C'è un verso in una canzone di Eminem, che riassume il concetto. Più o meno suona così: quando un ragazzo scoppia e fa una strage a scuola e poi tutti danno la colpa ad una canzone di Marilyn Manson, i genitori dov'erano? ♦

La tua vacanza libera



Scopri il piacere di andar per luoghi

Questo mese in omaggio **Il Portolano 1.540 approdi** per camper con le coordinate GPS



PleinAir PA market

Il pacchetto "vacanza libera" in edicola a 4 Euro

www.pleinair.it **Pronto camper**

www.unita.it

You Drama
Il teatro al tempo di Facebook

lotto

Nazionale	67	17	6	2	16
Bari	80	41	65	3	32
Cagliari	41	33	14	69	62
Firenze	76	26	3	63	12
Genova	43	22	9	55	39
Milano	43	55	72	81	83
Napoli	69	45	78	9	15
Palermo	31	30	73	22	70
Roma	67	86	79	20	54
Torino	2	25	81	11	43
Venezia	1	77	43	39	25

GIOVEDÌ 7 MAGGIO 2009

I numeri del Superenalotto						Jolly	SuperStar	
31	43	67	69	76	80	1	67	
Montepremi						€ 3.625.090,31		
Nessun 6 Jackpot	€	54.516.651,25			5+ stella	€	1.359.409,00	
Nessun 5+1	€				4+ stella	€	42.883,00	
Vincono con punti 5	€	54.376,36			3+ stella	€	2.140,00	
Vincono con punti 4	€	428,83			2+ stella	€	100,00	
Vincono con punti 3	€	21,40			1+ stella	€	10,00	
						0+ stella	€	5,00