



**STRIP  
BOOKS**

Marco Petrella  
www.marcopetrella.it



**La cripta d'inverno**

Anne Michaels

Traduzione di Roberto Serrai

pagine 335, euro 17

Giunti

**Una coppia innamorata** - Avery e Jean - si ritrova in Egitto nel 1964, per i lavori grandiosi della costruzione della diga di Assuan. Una tragedia privata, la morte della figlia, darà l'inizio a un cambiamento...

**SERGIO PENT**

s.pent@libero.it

Quando si parla di romanzo intelligente, molto spesso accade perché sono limitati, e circoscritti, altri elementi di attrazione. L'affermazione di Francesca Romana Paci è quantomai necessaria, ora come allora - 1998, in riferimento a *In fuga* - per descrivere le qualità narrative esemplari e davvero uniche della canadese Anne Michaels. La Michaels viene dalla poesia - si nutre e vive di poesia - e questo nuovo romanzo, il secondo in 51 anni di vita, non può che rendere omaggio ancora una volta all'elemento poetico che caratterizza le ispirazioni dell'autrice.

Toni di nobile magia quotidiana, vagabondaggi fisici e dell'anima in geografie cosmopolite che - comunque - riconducono sempre al centro di se stessi. Gli inquieti protagonisti delle storie di Anne Michaels registrano eventi minimi o dolorosi facendosi carico, all'apparenza, di tutte le deprivazioni e le sofferenze dell'umanità. Diventano emblemi, punti di riferimento, diventano noi stessi.

*In fuga* era il toccante resoconto



## CHI PAGA LE COLPE DEL '900

**'La cripta dell'inverno' è  
secondo intenso romanzo  
di Anne Michaels**

sull'esistenza sconquassata di un sopravvissuto della Shoah. Era il 1998, sono passati undici anni per leggere un nuovo romanzo della Michaels, per tuffarsi nella profonda necessità di una scrittura che sembra crescere faticosamente nel tempo fino al compimento preciso, dolente, inafferrabile quanto straziante, del gioco narrativo.

Riassunto in poche battute, *La cripta d'inverno* può risultare semplice, quasi scontato: una coppia innamorata - Avery e Jean - si ritrova in Egitto nel 1964, per i lavori grandiosi della costruzione della diga di Assuan: lei rimane incinta, la figlia nasce morta. Al ritorno in Canada si separano perché qualcosa si è spezzato tra di loro. Si ritroveranno davanti alla tomba della piccola Elizabeth mai nata, cercheranno nuovi spazi di conforto nel profondo di una disperazio-

Vele su un tratto della costa di Assuan