



possibilità di trovarne un altro, l'incolumità propria e dei figli, perfino la libertà. Aibileen, Minny, Louvenia, Yule May, però, piano piano si convincono e il libro prende forma. E, come un missile, all'inizio del fatidico 1963 piove su Jackson.

LE 'RAGIONI' DEL RAZZISMO

L'aiuto è un romanzo che esplora il razzismo e le sue «ragioni» - le argomentazioni con cui le «missus» per cui lavorano le domestiche, missus Hilly, missus Elizabet, missus Lou Anne, sostengono vessazioni e violenze - ma indaga anche una sfera meno definibile. Quella dei rapporti ambivalenti che legano nere e bianche: Aibileen, mentre tira su la piccola Mae Mobley che la considera la mamma vera, sa che arriverà il momento in cui la bambina ascolterà qualche voce e assorbirà dall'ambiente il disprezzo per chi è nero, lei compresa. Ed è questo il momento che Aibileen aspetta con maggior dolore. Quando Mae Mobley diventerà com'è diventata sua madre. In tempi obamiani ogni libro che ci aiuti a penetrare il mistero di una nazione, la più potente del pianeta, che per ultima ha abolito lo schiavismo, desta interesse. *L'aiuto* è un romanzo che, scritto da una bianca, stranamente pecca di qualche stereotipo nella descrizione del suo versante sociale (la lotta tra un'adolescente cavallona com'è Skeeper e una madre che vuole imporre femminilità è un classico nelle storie per teen ager). E regala invece voci autentiche, forti, quando a raccontare le proprie storie, e l'infinita fantasia vessatoria dei bianchi, sono le donne nere. Almeno, così le abbiamo lette e sentite, nella nostra ingenuità. Perché, in realtà, solo una di loro potrebbe dirci se Kathryn Stockett a loro abbia reso un buon servizio. ●

**MARMI
E PIRATI**

Visioni

Biblioteche e libertà



**Le piazze del sapere
Biblioteche e libertà**
Antonella Agnoli
pagine 172
euro 18,00
Laterza

La biblioteca pubblica, a lungo ignorata dalla politicam, può diventare un territorio aperto, centro di riflessione e di condivisione dei saperi. In un Paese sempre più ignorante, che rischia di restare ai margini dell'economia della conoscenza, la biblioteca pubblica deve diventare un luogo di libertà e di creatività per ogni cittadino.

Horror

Manga e morte



Esbat
Lara Manni
pagine 276
euro 16,50
Feltrinelli

Sensei disegna manga e ha fan sparsi ovunque nel mondo. Una notte di luna piena riceve la visita di Hyoutsuki-sama, principe demoniaco nato dalla sua matita. Vuole un finale diverso: in cambio sarà a sua disposizione per una notte al mese. Ma per questo deve fare un rito...

Rivendicazioni

I marmi contesi



I marmi del Partenone. Le ragioni della loro restituzione
Christopher Hitchens
Trad. di T. Fazi
pagine 163
euro 19,50
Fazi

All'alba dell'800 lord Elgin staccò dal Partenone di Atene 80 metri dei totali 160 del Fregio di Fidia, poi li vendette al British Museum che non vuole restituirli alla Grecia. Hitchens dimostra come l'ambasciatore inglese trafugò le sculture per interesse e con un permesso dell'occupante turco francamente difficile da difendere. **STE. MI.**

Inchieste

I pirati di oggi



Nei mari dei pirati
Nicolò Carnimeo
pagine 250
euro 17,60
Longanesi

Non è un romanzo d'avventura e non siamo neanche al cinema. I pirati sono sempre esistiti e sono ancora fra noi. Lo dimostrano le cronache più recenti: il sequestro del veliero francese Ponant e quello della petroliera Sirius Star. Un'inchiesta sulla pirateria moderna.

Fantasia?

Istituti da ridere



Dizionario degli istituti anomali nel mondo
Paolo Albani
pagine 286
euro 14,50
Quodlibet

Tra l'Ente Autonomo degli Sfaccendati, con la sua propaggine degli Animali Sfaccendati, e il Centro Studi Malattie Inapparenti, ecco un catalogo di esilaranti e bizzarri istituti, che Albani non inventa ma trae da infinite fonti letterarie. Merita, visto che è stagione, rammentare il Club dell'Altroieri, con i suoi nemici del Sabato, addetti a selezionare gli «Strugati». Si tratta dei fortunati concorrenti del premio Struga «dato all'arrampicatore letterario più appiccicoso e nauseante, come il liquore che sostiene il concorso». Insomma tutta roba di fantasia. o No? **L.D.F.**

Polizieschi

Delitti a Venezia



Buffalo Bill a Venezia
Fulvio Ervas
trad. di pagine 288
euro 16,00
marcos y marcos

Chi annega i turisti nel canale? Prima un francese, adesso un norvegese... Un pazzo, un maniaco, magari lo stesso che scrive lettere infuocate contro i «barbari invasori» al «Gazzettino»? O c'è sotto una vicenda più sottile? L'ispettore Stucky indaga a Venezia.