ANITA DESAI

La scrittura viene dal silenzio come la forma dalla pietra e la luce dal buio della notte

La scrittrice indiana riflette sul metodo letterario a partire dagli antichi Veda, ognuno dei quali era, assieme, incipit e frammento di un racconto generale. Il narrare è come la musica e la solitudine dello scrittore è l'indispensabile nulla che precede l'emissione del suono