

La parola è

## SPIRITO



## Ambiguo capriccioso amabile enigma

Ugo Leonzio  
SCRITTORE

**C**i sono parole che, come i cucùli, occupano il nido di altri uccelli affrettandosi ad abbandonarvi la prole, nella momentanea assenza dei legittimi proprietari che una volta tornati, li prendono tutti per buoni e allungano nei becchi abusivi grassi lombrichi, insetti, e briciole di pane, e delicati semi di miglio.

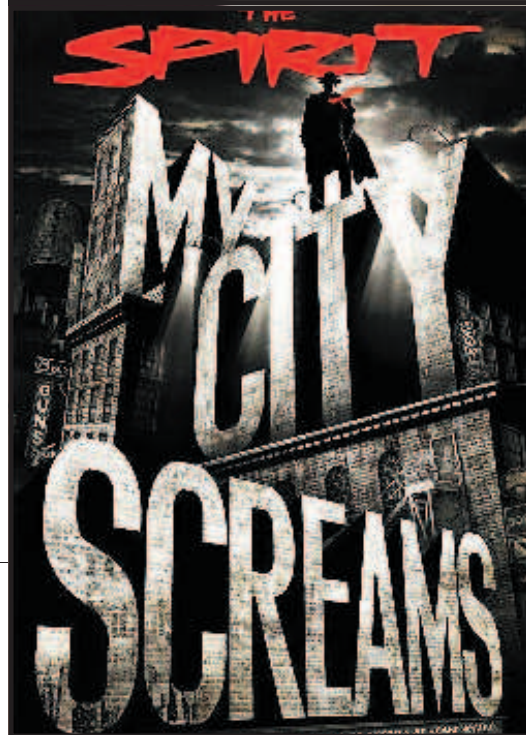
Tra tutte le parole che ci vengono offerte dai dizionari, spirito è quella che assomiglia più profondamente al cucùlo. Nessuna è così ambigua, inastabile, egoista, capricciosa. Incapace di restare a lungo in un nido qualsiasi o perfino su un ramo, in un cespuglio di rovi, su un leccio. Tuttavia, e per motivi del tutto inspiegabili, è uno degli uccelli più amati e popolari.

Spirito, una volta che abbiamo scartato il suo più famoso quanto dozzinale travestimento come «anima», ci disorienta. Invece di far sparire le sue tracce nella porpora insolente di qualche sacrestia, le moltiplica e le confonde.

Potremmo fare un discreto elenco dei luoghi che ama frequentare. Bar (spirito alcolico), festival letterari (spiritosi), salotti (*Zeit geist*), funerali (rendere lo spirito), farmacie (disinfettante), metropolitana A (fermata Cessati Spiriti), vie consolari romane (Salaria, Prenestina ecc.) particolarmente specializzate in open sex

### Il film

**SPIRITO ALLEGRO** ■■■ Delizioso adattamento cinematografico di una commedia (1941) di Noel Coward, fatto da lui stesso con D. Lean, Anthony Havelock-Allan e Ronald Neame.



(nel sonetto n. 129 di Shakespeare: «the expense of spirit in a waste of shame»). Spirit, liquido seminale), sedute spiritiche (crudeli cacciatori letterari che parlano di lui su smisurati quotidiani).

In questo girovagare, lo «spirito» non mostra soltanto il suo sciocco narcisismo ma anche la sua crudeltà. Una delle sue performance preferite è quella che recita in certe stanzucce disadorne, con signori avidi e silenziosi che parlano di psiche. In quel silenzio il nostro «spirito» partorisce la nevrosi, la malattia, la depressione.

Chiunque si lasci sedurre dallo «spirito» e nutra speranze di salvezza, di eternità, di gioia è abitato, se non proprio posseduto, dall'avidità e dalla

### Il libro

**KAMASUTRA** ■■■ Il Kamasutra è un antico testo indiano sul comportamento sessuale umano, ampiamente considerato come l'opera più importante nella letteratura sanscrita sull'amore.