



Successo postumo Stieg Larsson non ha goduto del successo mondiale dei suoi polizieschi. Nato il 15 agosto 1954 a Skellefteå, giornalista, è morto d'infarto il 9 novembre 2004 a Stoccolma: aveva consegnato da poco i primi tre volumi della saga «Millennium» fino ad allora formata da «Uomini

che odiano le donne» (2005, uscito in Italia nel 2007 per Marsilio come i titoli successivi), «La ragazza che giocava con il fuoco» (2006, in Italia 2008), «La regina dei castelli di carta» (2008, da noi 2009). Aveva in programma un ciclo di una decina di romanzi, è un giallo la sorte dell'ultimo manoscritto.



Alla luce del sole in «Uomini che odiano le donne»

fatta arruolare nella Säpo, la polizia segreta che lo ha sempre protetto. Camilla dunque non è sola, sa da chi farsi aiutare per mettere di nuovo i bastoni tra le ruote alla sorella.

Altro personaggio in ombra è Pernilla Abrahamsson, figlia di Blomkvist e della ex moglie Monica Abrahamsson. Grazie alle sue conoscenze bibliche, Blomkvist ha fatto un passo avanti decisivo nell'indagine sulla scomparsa di Harriet Vanger. Laureatasi in giornalismo per seguire le orme del padre, viene sedotta e successivamente rapita da un agente della Säpo, infiltratosi nella comunità religiosa che lei non ha mai smesso di frequentare. Col suo sequestro la polizia segreta intende ostacolare la collaborazione tra Blomkvist e Lisbeth per neutralizzare la macchinazione della gemella.

Lisbeth, dal canto suo, si nasconde sotto mentite spoglie a Hedeby, dove Blomkvist iniziò a indagare su Harriet Vanger. Ha iniziato una relazione con Margareta Strandh, la scanzonata pastora della chiesa locale che fa una breve apparizione nel primo volume. Tramite una connessione satellitare fornita dal responsabile di una stazione radio artica, Lisbeth sfrutta la sua abilità di pirata informatica per indagare nel sequestro di Pernilla e bloccare Camilla. Prima di venire bar-



«Uomini che odiano le donne» Noomi Rapace (nei panni di Lisbeth Salander) e Michael Nyqvist (fa Mikael Blomkvist)

baramente ucciso dai servizi, Plague, l'obeso hacker che frequentemente la aiuta, le fornirà informazioni utili a localizzare la sorella. Nonostante gli sforzi di autoconvincimento, Lisbeth non smette di desiderare Blomkvist. Ma non avrà più rapporti intimi con lui.

Il letto di Blomkvist, del resto, continua ad essere ampiamente e variamente frequentato. Non più da Erika Berger, che dopo il suicidio del tollerante marito Lars Beckman ha lasciato la Svezia, facendo perdere le sue tracce. Ma da Helena Endrin, il medico dell'ospedale di Göteborg che ha in cura Lisbeth dopo l'intervento chirurgico alla testa. Le toccherà operare anche Blomkvist, ferito accidentalmente durante la liberazione di Pernilla. E lo obbligherà a cambiare vita. ♦



Gli ideali e il manoscritto

GUIDA ALLA TRILOGIA MILLENNIUM Il giallista francese Guillaume Lebeau ha indagato sull'universo di Millennium, su vita, ideali e lotte di Larsson e su un quarto manoscritto non ancora pubblicato.

Il pericolo

NEONAZI SVEDESI Larsson conosceva e combatteva, da giornalista con la sua rivista Expo e con libri, gli estremisti di destra. Questo mondo è tra le forze che agiscono nell'ombra in «Millennium».