

# l'Unità estate

LETTURE, IMMAGINI, APPROFONDIMENTI E INTERVENTI D'AUTORE

## Natura



### La trota marmorata torna nei fiumi alto-atesini

Una buona notizia. La trota marmorata rischiava di sparire dai torrenti dell'Alto Adige perché specie più resistenti all'inquinamento introdotte decenni fa la scacciavano. Il Centro di sperimentazione di Laimburg (Bolzano) l'ha salvata e grazie ai depuratori conta di reintrodurla nei corsi d'acqua.

**Il calendario del popolo: la parola di oggi è «Tivù»**

ALL'INTERNO alle pagine 34-35

**Le rondini di Beirut: la guerra a fumetti vista da una bambina**

ALL'INTERNO alle pagine 36-37

## Pescirosi a niuorc Jovanotti

### È l'ora dei «grazie»

Abbiamo suonato al Santos Party House, un locale al centro della scena musicale che viaggia fuori dal mainstream. Qui curano molto la programmazione e i proprietari sono musicisti e gente storica dell'hip hop. È stato un concerto di arrivederci coi fiocchi e un po' di «saudade» come succede spesso con i saluti. Non mi sono mai piaciuti saluti, tendo sempre a tagliare corto. Da piccolo cercavo sempre di evitarli, quando qualche ospite che era stato in casa doveva andarsene io non mi facevo trovare, andavo a nascondermi da qualche parte. Ci rivedremo con questi musicisti che abbiamo conosciuto qui, magari l'anno prossimo facciamo un giro di festival europei e qualcosa in Italia con questa formazione, sarebbe proprio bello. Colgo qui l'occasione per ringraziare Saturnino, Riccardo Onori, Gil Olivera, Medianoite, Gilmar Gomes, Charles Blenzig, Zeb the spy from Cairo, Fabio Morgera, Kristos Rafaelidis e i musicisti passati a trovarci e magari ci hanno regalato qualche nota nelle nostre jam. Ringrazio i proprietari dei locali che ci hanno fatto suonare: il Nublu, il Joe's Pub, lo Zebulon, il Santos Party house e tutti le persone che ci lavorano. Ringrazio Mark Garthemberg che ha organizzato questa trasferta americana in stretto contatto con la mia squadra in Italia. Duccio, Paolo Soravia, Maikid, Michekle Truglio e Pepino Malpasso per le riprese di tutti i concerti che magari un giorno diventeranno un film. My Wife che ha spinto per venire a suonare a New York sapendo in anticipo che mi sarei divertito parecchio (... le donne lo sanno), grazie my love. E chiaramente ringrazio quelli che sono venuti a sentirci, tutti uno per uno.



**I corsivi di Fortebraccio e «La verità sul lodo Feltri» di Francesca Fornario**

ALL'INTERNO alle pagine 38