

## FESTIVAL

→ **In cartellone** Da Berchidda alle Bocche a Sant'Anna Arresi, tra piazze, spiagge e chiesette

→ **A teatro** A Montevecchio, tra miniere abbandonate, una rassegna e laboratori per giovani

# Tutte le forme del jazz nella lunga estate sarda

Tra chiese campestri, boschi, e zone minerarie, ecco una guida ad alcuni dei migliori cartelloni estivi di musica e prosa della Sardegna. «Time in Jazz» a Berchidda quest'anno è dedicato all'acqua.

## FRANCESCA ORTALLI

CAGLIARI  
spettacolo@unita.it

D'estate un filo sottile unisce la Sardegna da nord a sud. A suon di jazz si animano le chiese campestri, strette tra boschi e foreste e le spiagge più caratteristiche zeppe di turisti. Il teatro invece ama i luoghi dell'interno: più suggestivi e densi di storia diventano palcoscenici perfetti per intrecciare passato e presente.

### TIME IN JAZZ

La lunga estate sarda ha aperto i battenti lunedì con lo storico festival di Berchidda che trova nel trombettista Paolo Fresu il cuore pulsante. Quest'anno è dedicato all'ac-

### Sulla riva

Dagli Aires Tango con girotto a Sant'Anna Arresi, al sud dell'isola

qua, risorsa che divide il pianeta tra chi spreca e chi di sete invece muore. Fino al 16 agosto la rassegna intreccia produzioni originali con mostri sacri come Richard Galliano (14 agosto) e Jan Garbarek (esibitosi ieri). Il tutto disseminato tra chiesette di campagne sperdute in mezzo ai boschi, foreste, laghi e fontane comunali. Posti ideali per far incontrare a tempo di jazz mondi e culture: dal nord dell'Europa con gli scandinavi Eivind Aarset, Lars Danielsson e Jan Lundgren fino al sud con l'Africa Angélique Kidjo



Foto Festival Musica sulle Bocche

Concerti all'alba Danilo Rea sulla spiaggia Rena Bianca

(15 agosto) e i suoni del deserto dei Terakaft (15), passando per l'elettrojazz dei francesi Philippe Garcia e Gael Horrelou (15).

Info [www.timeinjazz.it](http://www.timeinjazz.it)

### MUSICA SULLE BOCCHE

Dal 27 agosto fino al 31, a Santa Teresa di Gallura, nell'estremo nord della Sardegna in quel pezzo di terra che si affaccia sulla la Corsica, ci sarà «Musica

sulle Bocche», festival creato dal sassofonista algherese Enzo Favata. Qui la formula collaudata è quella dei concerti all'alba sulle spiagge insieme ai concerti serali nel piccolo paese di pescatori. Tra gli ospiti, gli Aires Tango con Xavier Giroto (28 agosto), il batterista cubano Callisto Oviedo con il chitarrista Maurizio Brunod (30), la coproduzione con Udinjazz che vede insieme talenti

friulani e sardi guidata da U.T. Gandhi e Enzo Favata (27). I concerti all'alba saranno il 30 con il pianista sardo Roberto Piana ispirato da Astor Piazzolla e il 31 con il pianista portoghese Mario Laginha.

Info [www.musichesullebocche.it](http://www.musichesullebocche.it)

### AI CONFINI TRA SARDEGNA E JAZZ

Si divide tra agosto e i primi di settembre lo storico festival di Sant'An-