

Prostitute, balordi, ubriacconi, travestiti: una galleria memorabile di personaggi «ultimi», un coro di voci inedito e appassionato in forma di fumetto: viaggio a puntate dentro l'opera di Fabrizio De André.

Il suonatore Jones, Tito, Marinella, il bombarolo, re Carlo, Angolina e Piero e gli altri personaggi di De André si riuniscono e parlano di Fabrizio come dei suoi fan, ma arriva Gesù e iniziano le discussioni...



L'autore

Un palermitano alla corte di Faber

Sergio Algozzino, disegnatore, sceneggiatore e colorista palermitano, nasce nel 1978. Così racconta il suo lavoro: «Intenso. Non trovo aggettivi migliori per descrivere il viaggio che mi ha portato a questo libro. Tito, Miche', Andrea: li sento parlare nella mia testa, litigare per chi deve andare in scena, discutere di sesso, religione, politica, miseria».

TITO SPIEGA AGLI ALTRI: NON SONO STATO UNA BUONA PERSONA NELLA VITA...