



Chi è

Creatore di spazi e forme, da San Francisco alla Scala



MARIO BOTTA

NATO A MENDRISIO, CANTON TICINO, NEL 1943
Architetto

Mario Botta è uno dei più importanti architetti a livello mondiale. Il suo lavoro è stato premiato con molti riconoscimenti internazionali, tra i quali il Merit Award for Excellence in Design per il museo d'arte moderna a San Francisco e lo European Union Prize per la ristrutturazione della Scala di Milano. Ideatore e fondatore dell'Accademia di architettura di Mendrisio.

curiosirmi, di farmi andare avanti. Se le prime pagine di un libro mi annoiano, vuol dire che c'è qualcosa che non funziona. In questo la narrativa per me è come il cinema: in qualche modo è sempre un giallo, ci dev'essere suspense, ci dev'essere il colpo di scena finale».

Qual è la specificità della letteratura rispetto alle altre arti, architettura compresa?

«Credo che sia la capacità di parlare in maniera al tempo stesso diretta e metaforica, a un grado di profondità che è proprio sua specifica peculiarità, dei grandi temi della vita: l'amore, la sofferenza, la morte. E mi colpisce come queste grandi tematiche, pur essendo state affrontate migliaia di volte nel corso dei secoli da innumerevoli opere, riescano ancora a essere al centro del lavoro degli scrittori di oggi, che sono capaci di confrontarsi in maniera sempre nuova e creativa. Per questo non amo certa letteratura che rincorre le mode culturali caratterizzate dal disimpegno. Per me la vera letteratura è sempre strettamente legata alla dimensione morale».

Il «sacrificio di Giuseppe» Un romanzo che sa di cinema...

Un gruppo di ragazze, studentesse in un collegio di suore, che scommettono su coloro con i quali perderanno la verginità, un falegname solitario che soddisfa a suo modo le proprie esigenze sessuali, un prete pedofilo, un'ex maestra, bigotta e cocciuta, che si crede Giovanna d'Arco.

Sono i protagonisti di *Il sacrificio di Giuseppe*, romanzo «cinematografico» dello scrittore italo-argentino Antonio Dal Masetto, che con intelligente ironia descrive la vita quotidiana di un paesino della provincia argentina. La storia è, in breve, quella di uno scandalo e, in particolare, dei diversi comportamenti degli abitanti di Bosque di fronte allo straordinario accadimento: l'indifferenza dei giovani, l'ipocrita mobilitazione degli anziani.

Nell'ambito di questa storia

«maggiore», se ne inserisce una seconda, che parla di un amore contrastato tra due giovani di diversa estrazione sociale, una sorta di Romeo e Giulietta dei nostri tempi, costretti a incontrarsi di nascosto non solo dai genitori.

La narrazione procede lenta ma inesorabile (nonostante una traduzione assai poco brillante) fino al colpo di scena finale, ovvero il «sacrificio» del titolo, che solo in italiano contiene il nome Giuseppe, inesistente nel romanzo. Il finale surreale ricorda, oltre Luis Buñuel, che occhieggia da molte pagine, i migliori film di Marco Ferreri.

RICCARDO DE GENNARO

Il sacrificio di Giuseppe,

Antonio Dal Masetto,

euro 16,00

La Nuova Frontiera

Vivo con te.

Conoscimi
meglio.

Rispetta
le mie esigenze.

Aiutami
a socializzare.

Nutrimi
con prodotti naturali.



Almo Nature crede nel rapporto unico che da sempre unisce uomini e cani. Per questo produce alimenti qualitativamente superiori per tutte le razze. Facili da digerire, contro le intolleranze e nel rispetto della natura.

**Prova la qualità di Almo Nature per un mese:
scoprirai che gli alimenti per cani
non sono tutti uguali.**

IN TUTTI I NEGOZI CHE ESPONGONO IL MARCHIO

almo nature
Dal loro punto di vista.
www.almonature.eu