

IL GIOCO DELLA MUSICA



Yeah yeah yeah Una delle immagini tratte da «The Beatles: Rock Band»

→ **Videogame** Esce domani la versione di «Rock Band», il gioco musicale sviluppato da Harmonix

→ **Suoni e immagini** Con il benessere di Paul & Ringo, 45 canzoni da ricreare a casa propria

Tu e tre amici: siete voi i Beatles

L'ultima frontiera della musica

Esce domani e i fan dei magnifici quattro di Liverpool già stanno impazzendo. È «Beatles: Rock Band», il videogioco musicale interamente costruito sulle immagini ed i suoni di Lennon & co. Ecco come funziona.

EMILIO BELLU

ROMA
spettacoli@unitait

Per tutti coloro che hanno sognato di far parte dei Beatles, il nove settembre è un giorno da segnare. Dopo anni di trattative, la casa Californiana Harmonix, parte del co-

lloso Electronic Arts, è riuscita a ottenere il permesso per utilizzare le canzoni del gruppo di Liverpool per la realizzazione di un capitolo speciale di «Rock Band», uno dei più importanti giochi musicali degli ultimi anni. La struttura di «Rock Band» è analoga a quella di «Guitar Hero», creato dalla stessa Harmonix: i giocatori controllano il gioco tramite delle riproduzioni degli strumenti utilizzati dalla band, ognuna dotata di cinque tasti.

Sullo schermo appare a ritmo di musica una cascata di tasti colorati, ognuno corrispondente ad uno dei

pulsanti presenti sugli strumenti di plastica. Ad ogni pressione dei pulsanti i giocatori «suonano» una nota, e la sfida è nel premere a tempo i pulsanti in modo da eseguire le can-

Strawberry fields

Il gioco ripercorre tutte le tappe della carriera dei Fab Four

zioni nel modo più preciso possibile. Il gioco offre diversi livelli di difficoltà, con la cui progressione aumenta la quantità di note da affron-

tare. È un sistema di gioco semplice ed efficace, un po' come una versione di «Space Invaders» basata sul ritmo. Le parti cantate sono invece strutturate come in un classico karaoke, ma chi vuole una sfida maggiore può decidere di essere giudicato sia per il ritmo del canto che per la precisione dell'intonazione. Anche qui è possibile scegliere diversi livelli di difficoltà, e in «The Beatles: Rock Band» è stata inserita per la prima volta la possibilità di utilizzare tre microfoni contemporaneamente per riprodurre le armonie delle canzoni della band.

Il gioco è stato mostrato alla Ga-