

L'ITALIANO
DELLE
TRE CARTE

FRONTE DEL VIDEO

Maria Novella Oppo

Si parla molto dell'italiano di Mike, che ha imposto attraverso la tv una lingua «basica». Ma era pur sempre la lingua italiana, quella del «Bel Paese dove il sì suona». Oggi invece siamo allo strazio continuo. Maroni (che è colpevole di ben altri strazi), parla di «attenzione» e tutto il barbaro formulario bossiano viene esaltato nella centrifuga leghista; dalla quadra alla tempistica, fino alle porcate vantate da Calderoli. E ieri, ad *Omnibus*, un certo Garavaglia si è esibito in que-

sto orrido *incipit*: «Parliamo terra terra, che così ci capiscono tutti». Come se tutti dovessero essere, chissà perché, più stupidi di lui. Del resto, l'esempio viene dall'alto, anzi dal basso Berlusconi, che tratta gli spettatori da cretini, facendo con le parole il gioco delle tre carte. Così, un dissidio diventa «un fraintendimento», (perché anche Fini è «terra terra») e invece Berlusconi, che è un genio, non sapeva che le escort erano pagate. Credeva fosse amore. ♦

Il Papa e gli artisti
prossimo incontro
alla cappella Sistina

La Santa Sede e il mondo della cultura e dell'arte contemporanea: un rapporto di amicizia e di dialogo da ricostruire. È l'obiettivo del Pontificio consiglio per la Cultura presieduto da monsignor Gianfranco Ravasi. Prima tappa di questo percorso sarà il grande incontro di Benedetto XVI con gli artisti provenienti da tutto il mondo, fra i quali Giuseppe Tornatore e Ennio Morricone, che si terrà il prossimo 21 novembre nello scenario prestigioso della Cappella Sistina. L'occasione sarà il decennale della Lettera agli Artisti di Giovanni Paolo II, ed i 45 anni dallo storico incontro di Paolo VI con gli artisti. Saranno cinquecento gli invitati, tra cui premi Nobel della letteratura e premi Oscar dello spettacolo, pittori e scultori, architetti, scrittori e poeti, musicisti e cantanti, registi, attori di cinema e teatro, ballerini, espressione delle nuove arti. Oltre a Ennio Morricone e Giuseppe Tornatore, artisti come Arnaldo Pomodoro, Bo Wilson e Sebastian. Lo ha spiegato monsignor Ravasi: «L'incontro vuole essere una tappa di partenza verso una nuova e feconda alleanza tra arte e fede». ♦



In pillole

PREMIO SCANNO E L'AQUILA

La strada di Smirne di Antonia Arslan, *La lunga attesa dell'angelo* di Melania Mazzucco, *le Idi di marzo* di Valerio Massimo Manfredi. *Il gioco dell'angelo* di Carlos Ruiz Zafon e *Senza parole* di Zhan Jie sono i cinque candidati al Premio Scanno, che verrà assegnato domani a L'Aquila.

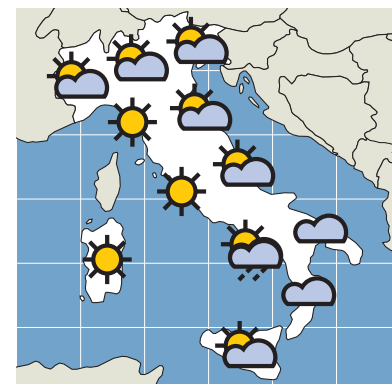
UN VELÁZQUEZ A NEW YORK

Il Metropolitan di New York ha scoperto di avere un Velázquez, forse un autoritratto: il quadro, al Met dal 1949, era stato finora attribuito alla bottega del ritrattista spagnolo. La tela era esposta proprio di fianco ai famosi ritratti di Juan de Pareja e Maria Teresa, l'infanta di Spagna, entrambi del maestro di Siviglia.

UN BALLETO DA MITO

Si inaugura oggi al Teatro Regio di Torino, con l'anteprima nazionale di *Artifact* di William Forsythe, interpretata dal Royal Ballet of Flanders e ispirato a Michel Foucault, il Torinodanza festival, il grande festival di danza che quest'anno si svolge nell'ambito di «MiTo, Settembre Musica».

Il Tempo

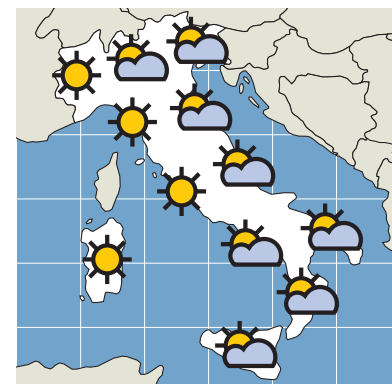


Oggi

NORD ■■ cieli in prevalenza poco o al più parzialmente nuvolosi su coste e pianure.

CENTRO ■■ in prevalenza soleggiato su Tirreniche e Sardegna. Nubi sparse altrove.

SUD ■■ nuvolosità irregolare su gran parte delle Regioni.

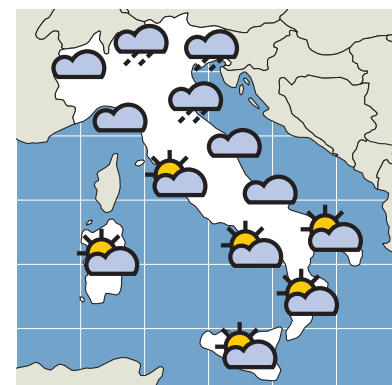


Domani

NORD ■■ inizialmente soleggiato su coste e pianure, aumento della nuvolosità dal pomeriggio.

CENTRO ■■ sole prevalente su tirreniche e Sardegna, parzialmente nuvoloso altrove.

SUD ■■ poco o parzialmente nuvoloso.



Dopodomani

NORD ■■ nuvoloso su tutte le regioni.

CENTRO ■■ variabile su tirreniche e Sardegna, nuvoloso altrove.

SUD ■■ variabile su tutte le regioni.