

VIE Scena Contemporanea Festival



dal 9 al 17 ottobre tra
Modena, Carpi e Vignola,
Correggio e Rubiera

Ricerca ed esplorazione della scena contemporanea sono il comune denominatore del suo ricchissimo programma. Giunto alla quinta edizione, *VIE Scena Contemporanea Festival*

si svolgerà dal 9 al 17 ottobre tra Modena, Carpi e Vignola, Correggio e Rubiera. **9 giornate** di spettacoli, alcuni dei quali unici e irripetibili, selezionati tra le eccellenze del pano-

rama nazionale ed internazionale, **28** compagnie e **33** spettacoli, di cui **5** prime assolute e **11** nazionali. *VIE* avrà l'onore di ospitare maestri del teatro internazionale come Thomas Ostermeier, Belarus Free Theatre, Toshiki Okada, Circolando, Theodoros Terzopoulos, Neuer Tanz, Israel Galván, Ontroerend Goed/Kopergietery, Jean-Benoît Ugeux, Teatro Praga, Giuseppe Chico e Barbara Matijevi. Diversi anche gli artisti italiani: Dewey Dell, Daniele Albanese, Claudia Castellucci/Societas Raffaello Sanzio, Generazione Scenario, Teatro Sotterraneo, Annalisa D'Amato/Compagnia Zat, Compagnia Pippo Delbono, Compagnia Virgilio Sieni, Fanny & Alexander, Orthographe, Teatro dell'Elfo, Teatrino Clandestino, Compagnia Scimone Sframeli, NicoNote. Questa edizione di *VIE* è dedicata a **Prospero**, il progetto europeo e quinquennale fortemente voluto da Emilia Romagna Teatro Fondazione, unico partner italiano di un network di sei prestigiose istituzioni teatrali. Il progetto porta al festival 5 lavori di altissimo livello come *John Gabriel Bork-*

mann di Thomas Ostermeier, *Mansarda* della Compagnia Circolando, *S.P.R.L* di Jean-Benoît Ugeux, *Padam Padam* di Teatro Praga e *La menzogna* della Compagnia Pippo Delbono, con lo scopo di far circolare opere di qualità e promuovere il dialogo tra le culture. Oltre alla visione degli spettacoli, sarà possibile partecipare a incontri di approfondimento con i principali protagonisti del panorama teatrale contemporaneo e ricordare maestri scomparsi, come Pina Bausch, a cui *VIE* dedica un omaggio. Agli amanti della fotografia il festival propone di visitare 2 mostre, allestite al Foro Boario di Modena. La prima è un omaggio al grande regista Jerzy Grotowski, l'altra al Belarus Free Theatre. Il festival chiuderà con la proiezione gratuita del film di Pippo Delbono "La paura", un invito alla riflessione su temi più che mai attuali come il razzismo e il ruolo della televisione.

Il programma dettagliato di *VIE* è consultabile online:

www.viefestivalmodena.com



La società ha una nuova fonte di energia.



I senior sono una risorsa preziosa per la nostra società. È la nuova generazione di anziani che ha esperienza, disponibilità e ancora tanta voglia di fare. Quella che rifiuta gli stereotipi e riprende i suoi diritti svolgendo un ruolo attivo nella società.

Auser, con la sua struttura presente su tutto il territorio nazionale, è il maggiore interprete di questo cambiamento che vede nel volontariato, nella solidarietà e nella partecipazione un punto di riferimento con al centro di tutto la persona.

auser
Nazionale

www.auser.it