

## REPORTAGE DA FERMI/2

→ **Win for Life** La signora, il ragazzino che gioca i numeri della nonna, il ragazzo giovane...

→ **Il destino...** Passano quaranta minuti, nessuno dei presenti, vecchi e nuovi, ha vinto

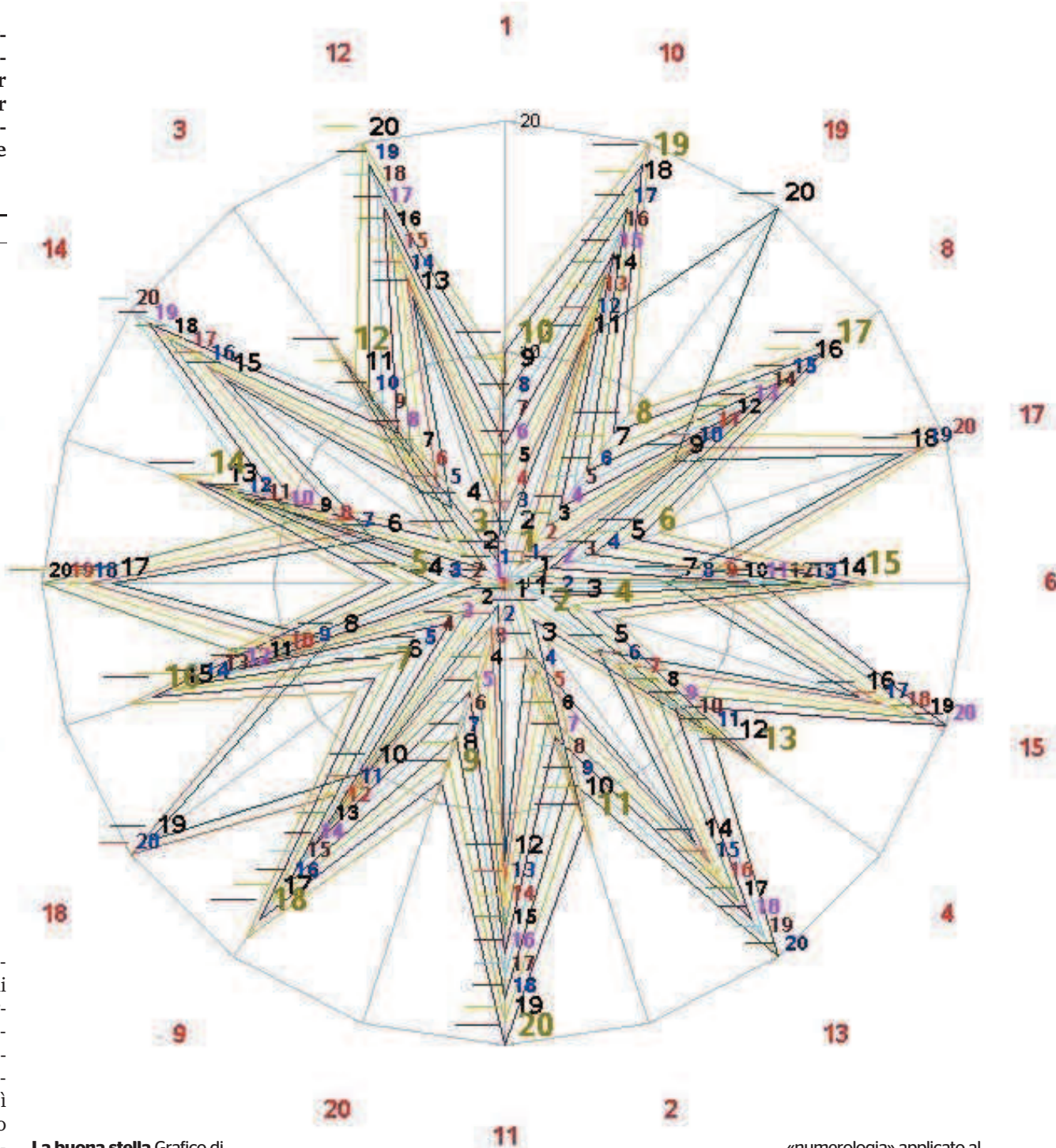
# Come ci si sente a giocarsi la vita dodici volte al giorno

Andiamo a tentare la vita. Viaggio nelle ricevitorie del Supernalotto dove si gioca il Win for Life: numeri e numerone per avverare un sogno che, a pensarci bene, potrebbe diventare un incubo...

**CHIARA VALERIO**

SCRITTRICE

Nel tabacchi di via Zanardelli non si gioca a Win for Life. La signora del bancolotto mi dice Si gioca nelle ricevitorie del Supernalotto. Io le domando se molta gente viene a chiedere di giocare a Win for Life, mi risponde sorniona che no, che la gente ha imparato. Che la gente lo sa. La signora mi guarda e forse pensa che ho trentanni anche se ne dimostro meno, che sono precaria anche se ho una bella giacca per i mezzi tempi, e che forse non mi va di lavorare anche se i fogli che spuntano dalla borsa mostrano una grafia minuta. Forse pensa che studio. Chi lo sa. Io compro una scatola di fiammiferi mentre la signora continua a guardarmi e un po' si preoccupa perché se nella sua ricevitoria avessi giocato a Win for Life forse non avrei comprato i fiammiferi per dar fuoco a qualcosa. Io invece esco e coi fiammiferi mi accendo solo una sigaretta perché mi piace l'odore dello zolfo. Via Zanardelli sembra sempre assolata, i palazzi sono chiari, da un lato c'è piazza Navona e dall'altro il Palazzaccio oltre un ponte sul Tevere. Così prendo la motocicletta, mi incastro sul lungofiume, sempre rabbiosamente trafficato, piego sul Muro Torto e sbuco su Via Nomentana. Su Via Nomentana c'è tutto, anche



**La buona stella** Grafico di gioco Win for life: dovrebbe aiutare ad complicato che segnare un numero a caso sulla schedina. Vanno collegati a due a due o a quattro a quattro i numeri esterni con la fila corrispondente dei numeri all'interno, a loro volta collegati dai colori a giro di ruota.

«numerologia» applicato al azzeccare i numeri vincenti ma è più

complicato che segnare un numero a caso sulla schedina. Vanno collegati a due a due o a quattro a quattro i numeri esterni con la fila corrispondente dei numeri all'interno, a loro volta collegati dai colori a giro di ruota.