

JACKSON, IL VERO ADDIO



Re Sole Michael Jackson in un momento di «This is it»

→ **This is it** Il film sulle prove dell'ultimo show, un megakolossal con messaggio ambientalista

→ **Il re del pop** Le ultime settimane: magro, a tratti stanco, è comunque il grande orchestratore

Amen in salsa pop. Ecco il testamento funky di Jacko

Come il Re Sole, ecco il Michael Jackson di «This is it», di cui si è tenuta la prima in contemporanea a Los Angeles, Parigi, Berlino, Roma... è lui, stanco ma completamente padrone di un'immensa macchina spettacolare.

ROBERTO BRUNELLI

ROMA
rbrunelli@unita.it

L'Amen questa volta è un fuoco d'artificio, è il candido e artificiale efebo Michael Jackson che allarga le braccia con il volto avvilluppato in una luce bianca come un plastico Cristo postmoderno. È un testamento funky, una immensa celebrazione a schermi unificati che coinvolge i quattro continenti, con migliaia di fan in lacrime a Los Angeles, Parigi, Berlino, Roma, Londra e un'altra dozzina di capitali mondiali che in contempora-



Segni divini Una delle fan di Michael Jackson per la prima a Taipei