



## ALTRI UOMINI ALTRI TEMPI



**Domani  
con  
«l'Unità»**

### Il dvd

«Con la furia di un ragazzo - Un ritratto di Bruno Trentin» è un film di Franco Giraldi. Prodotto da Fondazione Giuseppe Di Vittorio, Aamod e Vivo film. Soggetto e sceneggiatura Franco Giraldi. Musiche originali Maurizio Abeni. Montaggio Letizia Caudullo. Italia, 84', colore e b/n, digital 4/3. Con il sostegno di Unipol, Regione Lazio, Spi Cgil

### In edicola

Il dvd sulla vita di Bruno Trentin sarà venduto in edicola da domani con «l'Unità» al prezzo di 6,90 euro oltre il prezzo del quotidiano.



Bruno Trentin in una foto tratta dal film «Con la furia di un ragazzo»

# L'ASSALTO AL CIELO DI TRENTIN

**Il film di Franco Giraldi** sul grande sindacalista scomparso, in vendita col nostro giornale. Un documento eccezionale di vita e di passione civile che va al cuore dell'autunno caldo e arriva alle soglie dei grandi temi dell'oggi

**BRUNO UGOLINI**

Qualche volta vien da pensare a come sarebbero andate le cose in questo Paese se non ci fosse stato, quaranta anni or sono, l'autunno caldo, con quel suo carico di conquiste di democrazia, con quella sua capacità di contaminare poi tutto il mondo del lavoro, ma an-

che del sapere, innestando altri movimenti. A cominciare dal movimento delle donne. Fu un moto che percorse luoghi di lavoro, scuole, istituzioni: un processo di democrazia e libertà. Poteva andare diversamente. Quell'autunno poteva risolversi in un fuoco di paglia, una protesta impetuosa, grande e generosa, senza risultati. Bruno Trentin fu uno dei principali protagonisti di quella stagione. Lo racconta bene il film di Franco Giraldi che *l'Unità* è orgogliosa di pre-

sentare. C'erano con lui molti altri dirigenti sindacali. Non solo quelli della Cgil come Luciano Lama o Piero Boni o Pio Galli, ma anche di altre organizzazioni. Come Giorgio Benvenuto della Uil, Pierre Carniti, Luigi Macario, Franco Bentivogli, Alberto Gavioli, Pippo Morelli per la Cisl. Un gruppo di dirigenti che avevano saputo coniugare il rapporto democratico costante con i propri rappresentati, con la capacità di scelta degli obiettivi su cui puntare, sulla capacità di misura-