

Lo scaffale

Da «Giovinezza» al furto: la mercificazione dei ragazzi

La storiografia sui giovani si incrementa con la fine del Novecento. Cioè del secolo che ha visto i giovani individuati per la prima volta come coorte non solo anagrafica ma politica (all'inizio col fascismo di «Giovinezza», poi giù giù fino al Sessantotto) e, poi, come target di mercato. È del 2000 la «Storia dei giovani» in due volumi di Laterza, diretta da Levi e Schmitt e con studi di Schnapp, Frascetti, Horowitz, Marchello Nizia, Crouzet-Pavan, Pastoreau, Schindler, Ago. Bruno Mondadori poi pubblica «Il secolo dei giovani. Le nuove generazioni e la storia del Novecento» di Patrizia Dogliani, Donzelli invece una «Storia» curata da Sarcinelli e Varni.

È di taglio sociologico «Il furto. La mercificazione dell'età giovanile» di Stefano Laffi che sempre a inizio millennio esce per l'Anchoredel Mediterraneo. Qui la tesi è nel titolo: i giovani diventano nel tardo Novecento target di mercato, la giovinezza si trasforma da età di ricerca dell'identità in età del consumo.

portandoci per mano in una dialettica tra ordinario e straordinario attraverso gli ultimi due secoli: la nascita di Peter Pan e dell'eterna giovinezza, la fondazione dei Boy Scout, lo shock della prima guerra mondiale, la nascita e lo sviluppo di una psicologia dell'adolescenza (nel 1904 venne pubblicato lo studio *Adolescence*, in cui lo psicologo G. Stanley Hall proponeva la sua visione dell'adolescenza come stadio a sé stante della vita), la militarizzazione della gioventù nella Germania di Hitler e nell'Italia fascista, la nascita della pub-

Dall'800 a oggi

I sogni di ribellione, Peter Pan, la nascita della pubblicità

blicità, fino al giugno del 1945, quando il *New York Times* annuncia che «i teenager sono un'invenzione americana». Nel frattempo, gli adolescenti avevano fatto sentire la loro voce, dalle avanguardie d'inizio Novecento all'American Youth Congress, che si rifiutava di essere considerata la generazione perduta. Perduta come quella di oggi, gioventù eterna, senza voce e senza futuro. A meno che non si offra come carne fresca. «Avevo vent'anni. Non permetterò più a nessuno di dire che questa è la più bella età della vita» (Paul Nizan). ●



Foto di Matt Campbell/Ansa-Epa

Sesso droga e rock'n'roll Ron Wood insieme a Mick Jagger

Pietre rotolanti: picchia la ragazza Wood arrestato

Il chitarrista dei Rolling Stones ora è fuori su cauzione
L'accusa: avrebbe aggredito la fidanzata in strada

SILVIA BOSCHERO

silvia.boschero@gmail.com

«Possiamo affermare che un uomo di sessantadue anni è stato arrestato la notte scorsa per presunta aggressione legata a un incidente di carattere privato in una strada principale di Claygate», ha dichiarato un portavoce della polizia londinese. Comunicazione fredda, professionale, impersonale. Ordinaria amministrazione. Un uomo di una certa età, dal portamento e il look giovanili ma con tutti i suoi sessanta e più anni stampati sulle rughe della faccia a braccetto con una giovane e bellissima ragazza russa.

Tra i due ci saranno almeno quarant'anni di differenza. Ordinaria amministrazione. Camminano per strada, lei magari non ci sta, lui magari pensa che con i soldi si possa fare tutto, anche menare le mani, anche in mezzo alla strada. Ordinaria amministrazione. La differenza è solo che lui è uno degli uomini più ricchi e popolari del mondo. Che lui è il chitarrista dei Rolling Stones. Ordinaria amministrazione?

Andiamo a ripassare il libretto della mitologia del rock and roll. No, pare che tra le cose veramente osé ci sia la droga, ci sia il sesso ma non sia prevista l'aggressione, o almeno non

sia considerata così «rock». Quelli tristemente noti per essere violenti prevaricatori e perdi più recidivi si contano fortunatamente sulle dita di una mano (per quanto ne sappiamo noi): Ike Turner e James Brown i più accreditati.

La prigionia invece è uno di quei posti dove un rocker del periodo d'oro non poteva mancare almeno una volta, al pari di un hotel di stralusso: e lì è finito Ronnie Wood, ma per poco, una sola notte. Al pomeriggio del giorno seguente era già fuori su cauzione, cara ma efficace.

UNA BRUTTA STORIA

Della dinamica esatta dei fatti non è ancora dato sapere. Si sa solo che la denuncia per aggressione è stata sporta chiaramente dalla ragazza. Dal portavoce dei Rolling Stones arrivano invece stralci di dichiarazioni che sembrano buttate lì a costruire una chissà quale attenuante: il povero Ronnie è stato mollato brutalmente a novembre dalla moglie Jo con la quale era sposato dal 1985 e dalla quale ha avuto due figlie, Leah di 29 (con la quale i rapporti in un primo momento si erano molto raffreddati proprio a causa della nuova fidan-

Rughe

La ragazza russa e la star: almeno 60 anni di differenza tra i due

zata) e Jessie di 31 anni. La (ex) signora Wood non aveva effettivamente visto di buon occhio la storia con l'avvenente ragazza russa, Ekaterina Ivanova, ex barista.

Storia che aveva monopolizzato per mesi la totalità dei tabloid britannici, impegnati in una lotta quotidiana ad accaparrarsi la foto più compromettente dei due piccioncini fino a che non erano usciti allo scoperto la scorsa estate con un'apparizione ufficiale per le cerimonie annuali della «Rock and Roll Hall of Fame». Risultato: divorzio per adulterio ottenuto in tempo record: sei settimane e un giorno, indennità per la moglie tradita: top secret (ma il patrimonio da dividere dovrebbe aggirarsi attorno ai 70 milioni di sterline).

Ora la crisi con la fidanzatina. E pensare che Wood dopo aver sbandierato ai quattro venti il superamento dei suoi decennali problemi di alcolismo era rientrato in clinica di disintossicazione dopo lo stress del divorzio. Dura la vita di un'icona del rock and roll. O normale amministrazione? ●

Precedenti

Rihanna, Bertrand, Tina... rock, fama e violenza

Rihanna Le terribili foto del volto tumefatto di Rihanna, giovane e bellissima regina dell'R&B americano, hanno fatto il giro del mondo lo scorso febbraio. A ridurla così il fidanzato Chris Brown. Dopo un po', lei ha ritirato la denuncia. Ma non vuole più vederlo.

Noir Desir La storia più agghiacciante fu quella di Bertrand Cantat, leader dei rocker francese Noir Desir e la fidanzata, l'attrice Marie Trintignant, bellissima figlia di Jean-Louis Trintignant. Litigano, lui la picchia, lei sbatte la testa e muore. Bertrand era così alterato da non aver chiamato i soccorsi.

Ike & Tina In principio fu Ike Turner. La sua inaudita violenza domestica trovò pane per i suoi denti quando la seconda moglie Tina gli dette filo da torcere. Il divorzio arrivò inevitabile nel 1978. Pochi anni dopo lui finì in prigione per droga. Lei, Tina Turner, è ancora una delle più grandi star del pop mondiale.