



NON SIAMO GANG

**VOCI
D'AUTORE**

**Igiaba
Scego**
SCRITTRICE



Stefano Eduardo Perez Soto è morto a 17 anni. Accoltellato al cuore da un suo coetaneo. La sua morte è maturata nell'ambito di una strana rissa avvenuta la notte tra 20 e 21 dicembre nei pressi del centro sociale Zapata a Genova. Il giorno dopo i quotidiani della città hanno titolato un po' banalmente «rissa al centro sociale». Il colpevole per i media era già noto. Si è subito puntato il dito malamente sul fenomeno delle baby gang costituite da figli di migranti (soprattutto dell'Ecuador). Il ponente genovese è stato trasformato, nei titoli, in un Bronx senza speranza. Ma il centro sociale Zapata non ci sta. Sampierdarena non è il Bronx e i gruppi di strada non sono la mafia.

Lo Zapata da 4 anni è diventato punto di riferimento di un'intera generazione di figli di migranti. Sono centinaia i giovani di origine latinoamericana che orbitano intorno al centro sociale. Mentre per le istituzioni e i media i ragazzi latinoamericani sono solo un problema «sicurezza», lo Zapata è voluto andare oltre.

Con poche risorse il centro sociale e i gruppi di strada hanno organizzato eventi di tutti i tipi. Si suona, si danza, si riflette, si fa orientamento lavorativo e non-violenza. Luca Queirolo Palmas, docente di sociologia delle migrazione, con il suo team ha aiutato lo Zapata in vari progetti e ha curato un volume sui gruppi di strada dal titolo «Dentro le gang» (Ombre Corte). Il team ha notato come i ragazzi rifiutano l'etichetta securitaria di gang e si riconfigurano attraverso la categoria di seconda famiglia. Non si tratta di nude vite in un universo di impossibilità e devianza, ma di vite attive pronte a spiccare il volo se messe in grado. Ora però la strada è in salita. Lo Zapata è solo. Qualcuno a Genova ha invocato l'uso dell'esercito dopo l'omicidio di Soto. Invece servirebbero risorse per creare alternative alla marginalità. ♦

MARCO PAOLINI.
Il teatro civile, nella sua
espressione più poetica.



Opera composta da 7 DVD. Ogni uscita a € 9,90 in più.

FOTO: MASSIMO PASTORE

**IN
ESCLUSIVA**

IL TEATRO DI MARCO PAOLINI IN DVD. 1ª USCITA: MISERABILI L'ULTIMA DIRETTA TELEVISIVA, CAMPIONE D'ASCOLTI.

Repubblica e L'Espresso presentano una straordinaria collezione degli spettacoli teatrali del grande attore, autore e regista Marco Paolini. Da "La macchina del capo" a "Il Sergente", da "Vajont" a "Il Milione". Nella prima uscita, un'eccezionale esclusiva: "Miserabili", lo spettacolo presentato su La7 in occasione del ventennale della caduta del muro di Berlino, un racconto sulla presenza schiacciante dell'economia e del denaro nelle nostre vite. Miserabili: una storia che, in tempi di crisi, rivela tutta la sua forza profetica.



<http://temi.repubblica.it/iniziativa-ilteatrodimarcopaolini/>

IN EDICOLA il 1° DVD MISERABILI con la Repubblica + L'Espresso

www.unita.it



**Speciale
Coppi**
IMMAGINI E ARTICOLI
SUL "CAMPIONISSIMO"

lotto

MARTEDÌ 29 DICEMBRE 2009

Nazionale	54	66	14	21	89	I numeri del Superenalotto									
Bari	50	67	43	44	73	11	16	21	62	70	84	24	4		
Cagliari	60	31	82	21	83	Montepremi 4.067.587,02									
Firenze	67	26	25	32	6	Nessun 6 Jackpot € 110.419.640,51									
Genova	82	7	56	12	30	Nessun 5+1 €									
Milano	45	51	20	11	86	Vincono con punti 5 € 38.133,63									
Napoli	25	60	74	89	64	Vincono con punti 4 € 398,52									
Palermo	36	75	63	38	39	Vincono con punti 3 € 18,51									
Roma	30	19	83	37	52	10eLotto									
Torino	20	54	28	46	21	7	19	20	25	26	30	31	36	43	45
Venezia	52	65	7	57	48	50	51	52	54	56	60	65	67	75	82

l'Unità + € 9,90 dvd e cd - rom "Pimpa: una giornata speciale" tot. € 10,90