



STRIP BOOK

Marco Petrella
www.marco.petrella.it



La Pattuglia all'Alba

Don Winslow
traduzione di Luca Conti
pp. 365, euro 18,50
Einaudi

Boone Daniels è un ex poliziotto, che ormai vive per il surf: per lui, uscire in pattuglia non significa più affrontare i criminali piccoli e grandi di San Diego, ma le onde dell'oceano.

SERGIO PENT SCRITTORE

U no che in una vita letteraria scrive due romanzi tosti e coinvolgenti come *L'inverno di Frankie Machine* e *Il potere del cane*, potrebbe vivere di rendita psicologica per sempre. Don Winslow è un signor narratore, di quelli che ti chiamano in causa e ti fanno entrare in squadra nel loro lavoro, ti fanno partecipare anziché assistere, facendoti inoltre capire - del profondo - che le belle storie e i bei personaggi ci sono, basta saperli trovare e farli vivere. L'America noir di Ellroy, Connelly Deaver & company ha incrociato le rotte delle grandi epopee cinematografiche alla Sergio Leone, nei romanzi trascinati, corposi e mai scontati di Winslow. Definirlo un giallista sarebbe il vero delitto, in tempi di trame esangui e scontare, di vampiri in stile Walt Disney e commissari di quartiere che ormai farebbero meglio a darsi appuntamento alla bocciofila. Winslow racconta l'America, le sue violenze e i suoi ingranaggi socio-politici con la coerenza e la spontaneità che spesso mancano



WINSLOW AMERICAN THRILLER IN SURF

'Pattuglia sull'onda/E noir minimalista a tutto tondo che è anche il tentativo di svelare i meccanismi di una nazione

Un surfista nel «tunnel» d'acqua

anche ai suoi più noti contemporanei, siano essi giallisti di polso come Grisham o Turow, o letterati più presi dalle mode che dalla necessità di lasciare ai posteri reperti di valore.

La Pattuglia dell'Alba, almeno fino a metà lettura, ci mette di fronte un Winslow più goliardico e scanzonato, che cerca di accalappiare il lettore con alcuni dei luoghi comuni più scontati di Hollywood. Ci sono gli amici surfisti - la *Pattuglia dell'Alba*, appunto - sei personaggi eterogenei di San Diego facenti capo all'aitante investigatore privato Boone Daniels, che sanno domare l'oceano e vivono in attesa dell'onda perfetta, quella resa memorabile dal film *Un mercoledì da leoni*. Ci sono boss della droga provenienti dalle Hawaii, spogliarelliste in fuga e chirurghi estetici sospettati di pedofilia, in un allegro guazzabuglio di