

LA MAFIA E LE SUE BESTEMMIE

**VOCI
D'AUTORE**

**Carlo
Lucarelli**
SCRITTORE



A Sant'Onofrio, vicino a Vibo Valentia, un parroco molto coraggioso, e soprattutto molto coerente, ha escluso alcuni affiliati alla 'ndrangheta dalla processione dell'Affruntata.

Capisco che questi si siano arrabbiati tanto da reagire come fa di solito la Mafia, con una serie di proiettili a scopo intimidatorio.

Un posto in una processione, in un'associazione religiosa, in prima fila alla messa o a sorreggere un santo è uno status symbol importante, come un Rolex, un posto alla Scala o un titolo onorifico, al di là dell'essere un appassionato di orologi, un amante della musica o una persona che vale qualcosa. Apparire in una ricorrenza religiosa significa affermare il proprio potere, sopra tutti e anche sopra la Chiesa.

Se un mafioso fosse veramente cristiano e cattolico dovrebbe vivere la dolorosa contraddizione tra l'essenza del cristianesimo, tra quello che ha detto Gesù Cristo, e la prassi della sua organizzazione. Dovrebbe vivere la fede, e anche le ricorrenze religiose, con il tormento dell'Innominato dei Promessi sposi e non con l'arrogante affermazione del proprio status di cristiano d'élite.

Per questo quel parroco coraggioso è stato anche molto coerente, come tutti i parroci dovrebbero essere. Lo aveva detto anche il Papa, lanciando una sorta di scomunica contro Cosa Nostra: gli uomini delle Mafie sono fuori dalla Chiesa.

Se mi sbaglio vorrei che qualche mafioso, o qualche uomo di chiesa che a me pare incoerente, mi scrivesse qui e mi spiegasse la sua posizione.

Per adesso continuo a pensare che quel parroco ha fatto bene. Anzi, benissimo. ♦

IL TEATRO DI DARIO FO E FRANCA RAME.

LO SGHIGNAZZO CHE HA SEDOTTO IL MONDO.

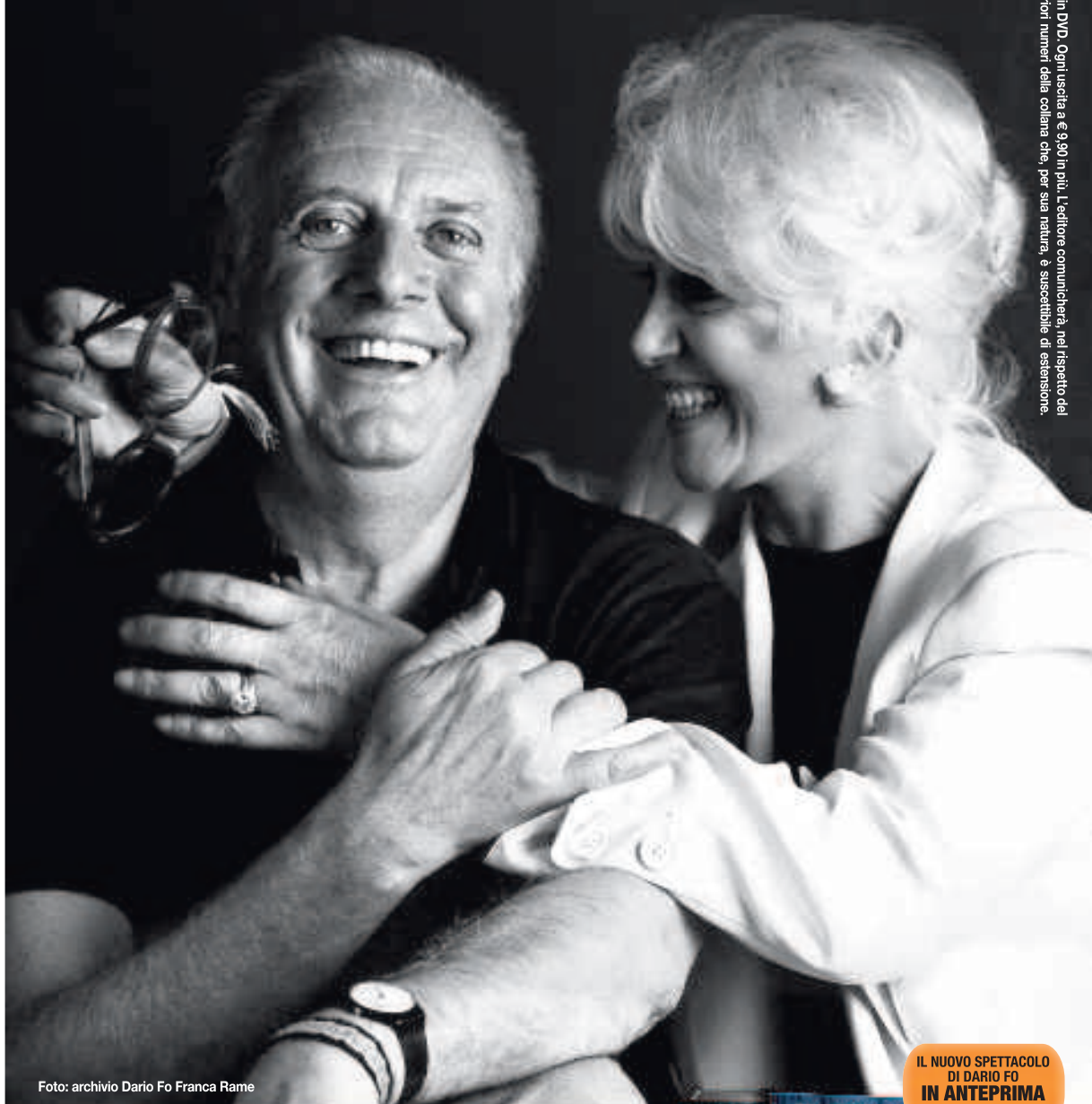


Foto: archivio Dario Fo Franca Rame

IL NUOVO SPETTACOLO
DI DARIO FO
IN ANTEPRIMA
ASSOLUTA

UNA COLLANA DI 10 SPETTACOLI IN DVD TRA INVENZIONI GENIALI E CRITICHE SAGACI AL NOSTRO TEMPO.

Sghignazzi, sberleffi, risa e riflessioni per mettere a nudo ogni potere. Tutto questo è il teatro di Dario Fo e Franca Rame. Repubblica e L'Espresso presentano una collana con i capolavori che hanno segnato la loro carriera. Da "Mistero Buffo" a "Johan Padan", da "Morte accidentale di un anarchico" a "Ubu Roi Ubu Bas", un viaggio straordinario nella produzione teatrale dell'autore italiano, vincitore del Premio Nobel, più rappresentato all'estero. Il sipario si apre con l'inedito "Sant'Ambrogio e l'invenzione di Milano", una commedia che vi farà scoprire le radici più antiche e nobili di Milano. Il teatro di Dario Fo e Franca Rame. Una vita intera sul palcoscenico.



IN EDICOLA

Sant'Ambrogio e l'invenzione di Milano. **la Repubblica + L'Espresso**

www.unita.it



**Il caso
Emergency**
ADERISCI ANCHE TU
ALL'APPELLO

lotto

GIOVEDÌ 15 APRILE 2010

Nazionale	6	37	71	26	83	I numeri del Superenalotto				Jolly	SuperStar		
Bari	76	61	52	15	77	34	37	38	39	59	90	42	86
Cagliari	47	33	11	21	1	Montepremi				3.367.088,14	5+ stella €		
Firenze	43	20	59	4	42	Nessun 6 Jackpot				€ 59.812.933,08	4+ stella € 33.184,00		
Genova	73	9	11	80	36	Nessun 5+1				€	3+ stella € 1.980,00		
Milano	22	61	26	50	25	Vincono con punti 5				33.670,89	2+ stella € 100,00		
Napoli	83	73	24	89	74	Vincono con punti 4				331,84	1+ stella € 10,00		
Palermo	86	66	19	56	78	Vincono con punti 3				19,80	0+ stella € 5,00		
Roma	6	48	45	84	30	10eLotto				6 9 11 20 22 33 37 38 43 47			
Torino	11	37	45	79	72					48 52 59 61 66 73 76 78 83 86			
Venezia	38	78	82	31	39								