



## NOI E GLI ALTRI

### Film, corti e musiche: i registi

#### Da Lecce a NY

Edoardo Winspeare, dopo vari documentari e cortometraggi sulle tradizioni salentine, ha prodotto il lungometraggio «Pizzicata» (1995) e il film «Sangue vivo» (2000). Del 2003 è il film «Il miracolo» e del 2008 sono «I Galantuomini» e il documentario in dvd «La festa prende fuoco». Nel 2009 ha presentato il mediometraggio «Filia Solis».

#### Jazz e doc

Claudio Giovannesi è nato a Roma nel 1978. Ha lavorato per Radio Rai e per la redazione di Blob. Ha scritto musiche per spettacoli teatrali. Tra i suoi cortometraggi: «Ultimo Taglio» e «Il Cellulare» (2000), «I Gabbiani» (2004), e «Welcome Bucarest» (2007). Il suo primo lungometraggio è «La Casa sulle Nuvole».



Documentari Una scena tratta dal film di Edoardo Winspeare, *Sotto il Celio Azzurro*

# UNA SCUOLA A COLORI È POSSIBILE

**No al razzismo** Due illuminanti documentari, entrambi in uscita nelle sale in questi giorni, ci dicono che la multiculturalità esiste e funziona... Sono *Celio Azzurro* di Edoardo Winspeare e *Fratelli d'Italia* di Claudio Giovannesi

GABRIELLA GALLOZZI

ROMA

Vogliamo una scuola colorata» gridano i bimbi e i maestri per le strade di Roma. Sono costretti a scendere in piazza anche loro contro la nefasta riforma Gelmini che, tra i tanti danni, ha pure messo

un tetto alla presenza di studenti «stranieri» nelle scuole. Sono i piccoli e piccolissimi del *Celio Azzurro*, storico asilo nel centro di Roma che della multiculturalità ha fatto da sempre la sua bandiera. Poco più in là, nella periferia capitolina, Ostia, entriamo nell'Istituto tecnico Toscanelli, frequentato in gran numero da «stranieri» di seconda generazione. Figli di immigrati, ormai italianissi-

mi, che ci raccontano le loro storie di integrazione tra conflitti e tensioni familiari. Stiamo parlando di due «illuminanti» documentari che ci dicono che la multiculturalità esiste. È una ricchezza e una speranza per il futuro, anche in questa Italia sopraffatta dalla Lega. Ed esiste nelle scuole, nonostante i sindaci che negano la mensa ai bambini. Sono *Sotto il Celio azzurro* di Edoardo Winspeare e